**PHÒNG GIÁO DỤC VÀ ĐÀO TẠO**
**HUYỆN**

**ĐỀ HỌC KỲ II**
**Năm học: 2021-2022**
**Môn: NGỮ VĂN - LỚP 6**
**Thời gian làm bài: 90 phút**
*(Đề thi gồm: 06 câu, 01 trang)*

**PHẦN I: ĐỌC – HIỂU*(3,0 điểm)***

*Đọc kĩ đoạn trích sau và trả lời câu hỏi:*

**Sáng hôm sau, hai vợ chồng vừa ăn cơm xong thì thấy gió mù mịt và một con chim rất lớn hạ xuống giữa sân, quay mặt vào nhà kêu mấy tiếng như chào hỏi.** Người chồng xách túi ra, chim rạp mình xuống đất cho anh trèo lên lưng rồi vỗ cánh bay lên. Chim bay mãi, bay mãi, qua bao nhiêu là miền, hết đồng ruộng đến rừng xanh, hết rừng xanh đến biển cả...Ra tới giữa biển, chim rẽ vào một hòn đảo toàn đá trắng, đá xanh, đá đỏ, đá ngũ sắc. Chim bay một vòng quanh đảo, rồi từ từ hạ xuống một cái hang.

**Câu 1*(1,0điểm):*** Xác định phương thức biểu đạt và ngôi kể của đoạn trích trên.

**Câu 2*(0,75điểm):***Ghi lại từ láy ở câu văn in đậm trong đoạn trích và giải thích nghĩa của từ láy em vừa tìm được.

**Câu 3*(0,75điểm)*:**Chỉ ra biện pháp tu từ được sử dụng trong câu sau và nêu tác dụng của nó:" Chim bay mãi, bay mãi, qua bao nhiêu là miền, hết đồng ruộng đến rừng xanh, hết rừng xanh đến biển cả..."

**Câu 4*(0,5điểm):***Trong truyện có đoạn trích trên, con chim lớnđến ăn khế chín một tháng trời rồi sau đóđến chở người em ra hòn đảo hoang có nhiều vàng bạc, hành động đó thể hiện điềugì?

**PHẦN II: LÀM VĂN (*7,0 điểm)***

**Câu 1*(2,0 điểm):***Hiện nay việc vứt rác, xả rác không đúng quy định vẫn xảy ra, hãy viết đoạn văn (khoảng 7-10 câu) trình bày ý kiến của emvề hiện tượng này.

**Câu 2*(5,0 điểm):*** Em hãy đóng vai nhân vật Thánh Gióng để kể lại truyền thuyết "Thánh Gióng"

**PHẦN I: ĐỌC – HIỂU (3,0 điểm)**

| **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
|---|---|---|
| Câu 1<br>(1,0đ) | - Phương thức biểu đạt: Tự sự<br>- Ngôi kể: ngôi 3. | 0,5<br>0,5 |
| Câu 2<br>(0,75đ) | -Từ láy: mù mịt<br>- HS vận dụng phương pháp đã được hướng dẫn để suy đoán nghĩa của từ:<br>+ Mù mịt: chỉ trạng thái bị bao phủ dày đặc trong một khoảng không rộng lớn đến mức không nhìn thấy gì. | 0,25<br><br><br>0,5 |

| | | |
|---|---|---|
| Câu 3 (0,75đ) | - Biện pháp tu từ: điệpngữ ( bay mãi ( 2 lần), hết ( 2 lần).. đến ( 2 lần).<br>- Tác dụng của biện pháp tu từ:<br>+ Tăng sức gợi hình cho câu văn..<br>+ Thể hiện sự bao la, rộng lớn với những nơi mà chim thần bay qua.. | 0,25<br><br><br>0,25<br>0,25 |
| Câu 4 (0,5đ) | - Hành động của con chim lạ thể hiện thái độ đền ơn đáp nghĩa. | 0,5 |

**PHẦN II: LÀM VĂN (7,0 điểm)**

**Câu 1(2điểm)**

| Câu | Nội dung | Điểm |
|---|---|---|
| **1 (2,0 đ)** | Hiện tượng vứt rác bừa bãi vẫn xảy ra ở nhiều nơi: trên đường, ao hồ, sông, biển, ..vỏ bao bì, túi ni lông, chai nhựa...<br>- Nguyên nhân: do con người chưa ý thức được tác hại,do thói quen, 1 số doanh nghiệp do lợi nhuận, chưa có biện pháp xử lí hữu hiệu...<br>- Gâymất mĩ quan,ô nhiễm môi trường: không khí, đất, nước, làm tắc cống rãnh làm phát sinh muỗi và gây bệnh....<br>- Giải pháp: có sự quản lí chặt chẽ của các cấp trong việc xử lí vi phạm, hiểu tác hại của việc vứt rác không đúng nơi quy định, xử lí rác không đúng cách, nâng cao ý thức bảo vệ, giữ gìn môi trường sống,..<br>- Bài học nhận thức, liên hệ bản thân em...<br>. | 0,25<br>0,5<br>0,5<br>0,5<br>0,25 |

**Câu 2(5điểm)**

| Câu | Nội dung | Điểm |
|---|---|---|
| | **1.Yêu cầu về kĩ năng** | |

| | | |
|---|---|---|
| | - Biết tạo lập văn bản đúng kiểu bài tự sự đảm bảo bố cục 3 phần Mở bài, Thân bài và Kết bài rõ ràng, trình tự kể hợp lí.<br>- Ngôi kể : ngôi thứ nhất, người kể xưng"ta"<br>- Lời kể tự nhiên, chân thực, lưu loát,lời văn trong sáng có sáng tạo nhưng phải đảm bảo nội dung câu chuyện được kể và bối cảnh kể. Không mắc lỗi chính tả, diễn đạt.<br>**2.Yêu cầu về kiến thức:**<br>*Bài viết cần đảm bảo các yêu cầu sau:*<br>a. MB:<br>- Nhân vật tự giới thiệu .....<br>- Cảm xúc của người kể... | 0.5 |
| | b.TB:*Lựa chọn các chi tiết, sự việc để kể hợp lí, hấp dẫn.*<br>+Thánh Gióng kể hoàn cảnh xuất thân của nhân vật dưới trần gian..<br>+ Thời gian, hoàn cảnh nước ta khi có giặc...<br>+ Thánh Gióng kể về việc mình cất tiếng nói với mẹ, với sứ giả...<br>+ Kể lại sự việc từ sau hôm gặp sứ giả...lớn nhanh..bà con gom góp gạo nuôi Gióng..<br>+ Kể lại cảnh giặc đến...vươn vai... cảnhđánh giặc Ân...<br>+ Kể sự việc thắng giặc...cởi áo giáp sắt để lại bay lên trời..<br>+ Vua nhớ công ơn lập đền thờ..dấu tích để lại.. | 0.5<br>0.5<br>0.5<br>0.5<br>1.0<br>0.5<br>0.5 |
| | c. KB: - Cảm nghĩ của nhân vật Thánh Gióng( người kể chuyện) ...gửi gắm thông điệp....<br>**3. Các mức đánh giá:**<br>- *Mức tối đa(5,0đ):*<br>+ Đảm bảo tốt yêu cầu về nội dung và hình thức của bài tự sự. Lời kể mạch lạc, trong sáng, cuốn hút người đọc mà vẫn đảm bảo nội dung, ý nghĩa truyện.<br>+ Không mắc lỗi chính tả, diễn đạt.<br>-*Mức chưa tối đa:*<br>+ Đạt cơ bản các yêu cầu trên nhưng còn sai sót nhỏ về diễn đạt, chính tả..(3.25 đ-> 4.75đ)<br>+ Đạt cơ bản các yêu cầu của bài tự sự nhưng còn mắc lỗi diễn đạt, dùng từ, 1 số chi tiết kể chưa thật hợp lí. (2,0đ->3.0đ)<br>- Bài văn kể sơ sài,chưa nêu đủsự việc chính, mắc nhiều lỗi dùng từ, câu...(1.0đ-> 1.75đ)<br>- *Mức không đạt:* Không làm hoặc lạc đề.<br>**Điểm toàn bài: Do đặc trưng bộ môn, GV đánh giá tổng thể bài làm của HS về kiến thức và kĩ năng để cho điểm toàn bài sao cho phù hợp, chính xác; GV linh hoạt cho điểm, ưu tiên, khuyến khích bài làm sáng tạo, lời kể sinh động, hấp dẫn, ý nghĩa.* | 0.5 |