

KẾ HOẠCH GIÁO DỤC
MÔN: NGỮ VĂN LỚP 12
NĂM HỌC: 2026 - 2027

(Tổng số tiết trong năm học: 105 tiết; Học kì I: 54 tiết; Học kì II: 51 tiết
Chuyên đề: 35 tiết)

1. Phân phối chương trình cơ bản lớp 12

STT	Bài học	Số tiết	Tiết thứ	Yêu cầu cần đạt	Thiết bị, đồ dùng dạy học	Năng lực số	YCCĐ theo khung 3439 (Giáo dục AI)
	HỌC KÌ 1 (54 tiết + 18 tiết chuyên đề)						
1	BÀI 1: KHẢ NĂNG LỚN LAO CỦA TIỂU THUYẾT	11	1-11	<div>- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của tiểu thuyết hiện đại như: ngôn ngữ, diễn biến tâm lí, hành động của nhân vật,...</div> <div>- Phân tích được đề tài, câu chuyện, sự kiện, nhân vật, các chi tiết tiêu biểu và mối quan hệ của chúng trong tính chỉnh thể của tác phẩm tiểu thuyết; phân tích và đánh giá được sự phù hợp của người kể chuyện, điểm nhìn trong việc thể hiện chủ đề của văn bản.</div> <div>- Nhận biết được những đặc điểm cơ bản của phong cách hiện thực trong tiểu thuyết và</div>	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập, tư liệu ảnh, video clip có liên quan đến tác giả và văn bản học.	1.1NC1a 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C3a 12.C2 12.A2b
	Đọc: <i>Xuân Tóc Đỏ cứu quốc</i> (Trích <i>Số đỏ</i> - Vũ Trọng Phụng)	3	1-3			1.3NC1a	12.C2
	Đọc: <i>Mùa lá rụng trong vườn</i> (Trích – Ma Văn Kháng)	3	4-6				
	Thực hành tiếng Việt: Biện pháp tu từ nói mỉa, nghịch ngữ: đặc điểm và tác dụng	1	7				
	Viết: Viết bài văn nghị luận so sánh, đánh giá hai tác phẩm truyện	2	8-9				
	Nói và nghe: Trình bày kết quả so sánh, đánh giá hai tác phẩm truyện	1	10				
	Củng cố, mở rộng; Thực	1	11		Máy tính, máy		

	hành đọc: <i>Trên xuống cứu nạn</i> (Trích <i>Cuộc đời của Pi</i> – Y-an Ma-ten- Yann Martel)			<p>trong sáng tác văn học nói chung.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết và phân tích được đặc điểm, tác dụng của biện pháp tu từ nói mỉa, nghịch ngữ. - Viết được văn bản nghị luận, so sánh, đánh giá hai tác phẩm truyện. - Biết trình bày (dưới hình thức nói) kết quả so sánh, đánh giá hai tác phẩm truyện. - Biết xây dựng các chuẩn mực giá trị trong cuộc sống, hiểu và đồng cảm với những nỗi buồn thể hiện nhân tính và khát vọng hướng tới sự hoàn thiện của con người. - Hoàn thành bài ĐGTX số 01 (GV có thể linh hoạt đánh giá HS bằng nhiều hình thức khác nhau: hỏi – đáp/ viết/ thuyết trình/ sản phẩm học tập) 	chiều/ ti vi, phiếu học tập, tư liệu tham khảo.		
2	BÀI 2: NHỮNG THỂ GIỚI THƠ	11	12-22	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được đặc điểm cơ bản của phong cách cổ điển và lãng mạn qua các bài thơ tiêu biểu đã học. - Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của thơ trữ tình 	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập, tư liệu ảnh, video clip có liên quan đến các tác giả và tác phẩm.	1.1NC1a 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C3a 12.C31 12.C2 12.A2b
	Đọc: <i>Cảm hoài (Nỗi lòng – Đặng Dung)</i>	2	12-13	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của thơ trữ tình 			12.C3a 12.C31 12.C2

				hiện đại như: ngôn ngữ, hình tượng, biểu tượng, yếu tố tượng trưng, siêu thực trong thơ, ...			
	Độc: <i>Tây Tiến</i> (Quang Dũng)	2	14-15	- Vận dụng được kinh nghiệm			12.C31 12.C2 12.A2b
	Độc: <i>Đàn ghi ta của Lor-ca</i> (Thanh Thảo)	2	16-17	đọc, trải nghiệm về cuộc sống và kiến thức văn học để đánh			12.C31 12.C2 12.A2b
	Thực hành tiếng Việt: Tác dụng của một số biện pháp tu từ trong thơ	1	18	giá, phê bình văn bản văn học, thể hiện được suy nghĩ, cảm xúc của cá nhân về văn bản văn		1.3NC1a	12C2 12A1a
	Viết: Viết bài văn nghị luận so sánh, đánh giá hai tác phẩm thơ	2	19-20	học.	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập.		
	Nói và nghe: Trình bày kết quả so sánh, đánh giá hai tác phẩm thơ	1	21	- Vận dụng được kiến thức về một số biện pháp tu từ đã học để phân tích, đánh giá tác dụng của việc sử dụng các biện pháp tu từ đó trong một bài thơ.			
	Củng cố, mở rộng; Thực hành đọc: <i>Bài thơ số 28</i> (Rabin-đơ-ra-nát Ta-go-Rabindranath Tagore)	1	22	- Viết được bài văn nghị luận so sánh, đánh giá hai tác phẩm thơ. - Biết trình bày kết quả so sánh, đánh giá hai tác phẩm thơ. - Có thái độ ngưỡng mộ đối với những tấm gương sống đẹp vì đất nước, cộng đồng, vì nền nghệ thuật lớn hướng tới con người. - Hoàn thành bài ĐGTX số 02 trong tuần 08 (GV có thể linh hoạt đánh giá HS bằng nhiều			

				hình thức khác nhau: hỏi – đáp/ viết/ thuyết trình/ sản phẩm học tập)			
3	BÀI 3: LẬP LUẬN TRONG VĂN BẢN NGHỊ LUẬN	11	23-24, 28-36	- Nhận biết, phân tích được nội dung của luận đề, luận điểm, lý lẽ và bằng chứng tiêu biểu, độc đáo trong văn bản; chỉ ra mối liên hệ của chúng; đánh giá được mức độ phù hợp giữa nội dung nghị luận với nhan đề của văn bản. - Nhận biết được mục đích của người viết, biết tiếp nhận, đánh giá, phê bình nội dung văn bản với tư duy phê phán, dựa trên trải nghiệm và quan điểm của người đọc. - Phân tích và đánh giá được việc sử dụng một số thao tác như chứng minh, bình luận, bác bỏ, giải thích, phân tích, so sánh trong văn bản nghị luận. - Nhận biết được lỗi logic và lỗi câu mơ hồ, biết cách sửa lỗi và rút kinh nghiệm. - Viết được bài văn nghị luận về một vấn đề liên quan đến tuổi trẻ (quan niệm sống, định	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập.	1.1NC1a 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C3a 12.C2 12.A2b
	Độc: <i>Nhìn về vốn văn hóa dân tộc</i> (Trích – Trần Đình Huợu	2	23-24		Đề cương ôn tập	1.2NC1a	12.C2 12.A1a
	Ôn tập kiểm tra, đánh giá giữa HK I	1	25		Đề kiểm tra		
	Kiểm tra, đánh giá giữa HK I	2	26-27				
	Độc: <i>Năng lực sáng tạo</i> (Trích – Phan Đình Diệu)	2	28-29		Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập, tư liệu tham khảo về tác giả và văn bản học.	1.1NC1b 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C2 12.C3a 12.A2b
	Độc: <i>Mấy ý nghĩ về thơ</i> (Trích – Nguyễn Đình Thi)	2	30-31			1.3NC1a	12.C2
	Thực hành tiếng Việt: Lỗi logic, lỗi câu mơ hồ và cách sửa	1	32				
	Viết: Viết bài văn nghị luận về một vấn đề liên quan đến tuổi trẻ (những hoài bão, ước mơ)	2	33-34		Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập.		
	Nói và nghe: Thuyết trình về một vấn đề liên quan đến tuổi trẻ	1	35				
	Củng cố, mở rộng; Thực hành đọc: <i>Cảm hứng và sáng tạo</i> (Trích – Nguyễn Trần Bạt); Trả bài kiểm tra đánh giá giữa HK I	1	36				

				<p>hướng tương lai, cách ứng xử trong mỗi quan hệ, ...)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Biết thuyết trình về một vấn đề liên quan đến tuổi trẻ. - Có ý thức bảo tồn và phát huy các giá trị của văn hóa dân tộc. - Khái quát được các nội dung cơ bản đã học trong nửa đầu học kì I, gồm kĩ năng đọc văn bản, viết, nói và nghe. - Phân tích được yêu cầu về nội dung và hình thức của các câu hỏi, bài tập đánh giá kết quả học tập. - Có ý thức tự giác, nghiêm túc, trách nhiệm trong thực hiện bài KTĐG giữa học kì I. - Hoàn thành bài ĐGTX số 03 trong tuần số 12 (GV có thể linh hoạt đánh giá HS bằng nhiều hình thức khác nhau: hỏi – đáp/ viết/ thuyết trình/ sản phẩm học tập) 			
4	BÀI 4: YẾU TỐ KÌ ẢO TRONG TRUYỆN KỂ	8	37-46	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của truyện truyền kì như: đề tài, nhân vật, ngôn ngữ, thủ pháp nghệ thuật, ...;	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập, tư liệu tham khảo về tác giả và văn bản học.		
	Độc: <i>Hải khẩu linh từ</i> (Đền Thiêng cửa bể, Trích- Đoàn Thị Điểm	2	37-38			1.1NC1a 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C3a 12.C2 12.A2b

	Độc: <i>Muối của rừng</i> (Trích- Nguyễn Huy Thiệp)	2	39- 40	đánh giá vai trò của yếu tố kì ảo trong truyện truyền kì, liên hệ với vai trò của yếu tố này trong các thể loại truyện khác.			
	Thực hành tiếng Việt: Nghệ thuật sử dụng điển cố trong tác phẩm văn học	1	41	- Vận dụng được kinh nghiệm đọc, trải nghiệm về cuộc sống và kiến thức văn học để đánh giá, phê bình, thể hiện cảm xúc, suy nghĩ của cá nhân về tác phẩm văn học.	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập.	1.3NC1a	12.C2
	Viết: Viết bài văn nghị luận về việc vay mượn - cải biến - sáng tạo trong một tác phẩm văn học	2	42- 43	- Vận dụng được kiến thức đã học để phân tích, đánh giá nghệ thuật sử dụng điển cố trong tác phẩm văn học.			
	Nói và nghe: Trình bày về việc vay mượn - cải biến - sáng tạo trong một tác phẩm văn học; Củng cố mở rộng, Thực hành đọc: <i>Bến trần gian</i> (Trích Lưu Sơn Minh)	1	44	- Viết được bài văn nghị luận về việc tiếp nhận ảnh hưởng và sáng tạo trong một (hoặc một nhóm) tác phẩm văn học. - Biết trình bày bài nói so sánh, đánh giá các tác phẩm văn học, qua đó làm nổi bật những yếu tố vay mượn, cải biến, sáng tạo của một tác phẩm so với các tác phẩm mà nó chịu ảnh hưởng. - Có ý thức và thái độ trân trọng, yêu quý, bảo vệ thiên nhiên; có lối sống hòa hợp với			

				thể giới tự nhiên. - Hoàn thành bài ĐGTX số 04 trong tuần số 15,16 (GV có thể linh hoạt đánh giá HS bằng nhiều hình thức khác nhau: hỏi – đáp/ viết/ thuyết trình/ sản phẩm học tập)			
5	BÀI 5: TIẾNG CƯỜI CỦA HÀI KỊCH	7	45-51	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của hài kịch như: ngôn ngữ, xung đột, hành động, nhân vật, kết cấu, tình huống, thủ pháp trào phúng, ...	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập, tư liệu tham khảo về tác giả và văn bản học.	1.1NC1a 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C3a 12.C2 12.A2B
	Đọc: <i>Nhân vật quan trọng</i> (Trích <i>Quan thanh tra</i> – Ni-cô-lai Gô-gôn- Nikolai Gogol)	2	45-46				
	Đọc: <i>Giấu của</i> (Trích <i>Quần</i> – Lộng Chương)	2	47-48	- Phân tích và đánh giá được khả năng tác động của hài kịch đối với người đọc, người xem và tiên bộ xã hội.	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập.	1.2NC1a	12.C2 12.A1a
	Ôn tập kiểm tra, đánh giá cuối HKI	1	49		Đề kiểm tra		
	Kiểm tra, đánh giá cuối HKI	2	50-51	- Viết được báo cáo kết quả nghiên cứu về một vấn đề tự nhiên hoặc xã hội; có sử dụng sơ đồ, bảng biểu, có thuyết minh các hình ảnh minh họa, có sử dụng trích dẫn, cước chú và biết trình bày phần tài liệu tham khảo.	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập.	1.3NC1a	12.C2
	Viết: Viết báo cáo nghiên cứu về một vấn đề tự nhiên, xã hội	2	52-53				
	Nói và nghe: Trình bày báo cáo kết quả nghiên cứu về một vấn đề tự nhiên hoặc xã hội; Củng cố mở rộng; Thực hành đọc: <i>Cẩn thận hão</i> (Trích <i>Thợ cạo thành Xê- vin</i>)	1	54	- Biết trình bày báo cáo kết quả nghiên cứu (dưới hình thức thuyết trình) về một vấn đề tự			

				<p>nhiên hoặc xã hội.</p> <p>- Biết ứng xử phù hợp với tình thế xã hội; biết sống có khát vọng, vui tươi, chân thực, tự nhiên.</p> <p>-Hệ thống hoá kiến thức đã được học, trong SGK <i>Ngữ văn 12</i>, tập một.</p> <p>- Phát triển kĩ năng đọc, viết, nói và nghe thông qua việc thực hiện những nhiệm vụ đặt ra trong các bài tập.</p> <p>- Vận dụng được kiến thức, kĩ năng đã học, rèn luyện vào việc giải quyết những bài tập mang tính tổng hợp.</p>			
	HỌC KÌ 2 (51 tiết + 17 tiết chuyên đề)						
6	BÀI 6: HỒ CHÍ MINH- “VĂN HÓA PHẢI SOI ĐƯỜNG CHO QUỐC DÂN ĐI”	12	55-66	<p>- Vận dụng được những hiểu biết về tác gia Hồ Chí Minh để đọc hiểu một số tác phẩm của Người; nhận biết và phân tích được quan điểm của tác giả về lịch sử, văn hóa được thể hiện trong văn bản.</p> <p>- Nhận biết và phân tích được vai trò của cách lập luận và</p>	Máy tính,máy chiếu/ ti vi,phiếu học tập, tư liệu ảnh,video clip có liên quan đến tác giả HCM và các tác phẩm của Bác.		
	Đọc: Tác gia Hồ Chí Minh	1	55			1.1NC1a 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C3a 12.C2 12.A2b
	Đọc:Tuyên ngôn độc lập	2	56-57				
	Đọc:Mộ (Chiều tối – Hồ Chí Minh)	1	58				
	Đọc:Nguyên tiêu (Rằm tháng giêng – Hồ Chí Minh)	1	59				

	Đọc: <i>Những trò lố hay là Va-ren và Phan Bội Châu</i> (Nguyễn Ái Quốc)	2	60-61	ngôn ngữ biểu cảm trong văn bản nghị luận. - Vận dụng được kiến thức về lịch sử văn học và kĩ năng tra cứu để sắp xếp một số tác giả, tác phẩm lớn theo tiến trình lịch sử văn học; biết đặt tác phẩm trong bối cảnh sáng tác và bối cảnh			
	Thực hành tiếng Việt: Một số biện pháp làm tăng tính khẳng định, phủ định trong văn bản	1	62		Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập	1.3NC1a	12.C2
	Viết: Viết báo cáo kết quả của bài tập dự án	2	63-64				
	Nói và nghe: Trình bày kết quả của bài tập dự án	1	65				

	<p>Củng cố, mở rộng; Thực hành đọc: <i>Vọng nguyệt (Ngắm trăng), Cảnh khuya</i> – Hồ Chí Minh</p>	1	66	<p>cảnh hiện tại để có đánh giá phù hợp.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Phân tích và đánh giá được hiệu quả của việc sử dụng các biện pháp tu từ và cách diễn đạt thể hiện tính khẳng định, phủ định trong văn bản nghị luận. - Viết được báo cáo kết quả của bài tập dự án; có sử dụng sơ đồ, bảng biểu, có thuyết minh các hình ảnh minh họa, có sử dụng trích dẫn, cước chú và biết trình bày phần tài liệu tham khảo. - Biết trình bày kết quả của bài tập dự án, sử dụng các phương tiện hỗ trợ phù hợp. - Biết thể hiện lòng tôn kính đối với vị lãnh tụ vĩ đại của đất nước và có ý thức học tập, phấn đấu noi theo tấm gương sống vì dân, vì nước của Người. - Hoàn thành bài ĐGTX số 05 (tức bài số 1 trong học kì II) trong tuần 22 (GV có thể linh hoạt đánh giá HS bằng nhiều hình thức khác nhau: hỏi – đáp/ viết/ thuyết trình). 			
--	--	---	----	--	--	--	--

7	BÀI 7: SỰ THẬT TRONG TÁC PHẨM KÍ	10	67 - 76	- Nhận biết và phân tích được một số yếu tố của phóng sự và hồi kí như: tính phi hư cấu, một số thủ pháp nghệ thuật (miêu tả, trần thuật); sự kết hợp của các chi tiết, sự kiện hiện thực với trải nghiệm, thái độ và đánh giá của người viết;...	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập, tư liệu ảnh, video clip có liên quan đến các tác giả và văn bản học.		
	Độc: <i>Nghệ thuật băm thịt gà</i> (Trích <i>Việc làng</i> – Ngô Tất Tố)	2	67- 68			1.1NC1a 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C3a 12.C2 12.A2b
	Độc: <i>Bước vào đời</i> (Trích <i>Nhớ nghĩ chiều hôm</i> – Đào Duy Anh)	2	69- 70				
	Thực hành tiếng Việt: Ngôn ngữ trang trọng và ngôn ngữ thân mật	1	71	- Phân tích, đánh giá được khả năng tác động của tác phẩm kí đối với người đọc và tiến bộ xã hội.	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập.	1.3NC1a	12.C2
	Viết: Viết bài văn nghị luận về một vấn đề liên quan đến tuổi trẻ (Cách ứng xử trong các mối quan hệ gia đình, xã hội)	2	72- 73	- Hiểu được đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ trang trọng và ngôn ngữ thân mật để vận dụng một cách hiệu quả trong giao tiếp.			
	Nói và nghe: Trình bày quan điểm về một vấn đề liên quan đến tuổi trẻ (Cách ứng xử trong các mối quan hệ gia đình, xã hội)	2	74- 75	- Viết được bài văn nghị luận về một vấn đề liên quan đến tuổi trẻ.	Đề cương ôn tập	1.2NC1a	12.C2 12.A1a
	Ôn tập kiểm tra, đánh giá giữa kì II	1	76	- Biết trình bày ý kiến về một vấn đề liên quan đến tuổi trẻ.	Đề kiểm tra		
	Kiểm tra, đánh giá giữa kì II	2	77- 78	- Có cái nhìn tinh tế về hiện thực; biết trân trọng những quyết định, hành động hướng về lí tưởng cao đẹp.	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập.		
	Củng cố, mở rộng; Thực hành đọc: <i>Vĩ tuyến 17</i> (Trích <i>Gánh gánh... gồng gồng...</i> - Xuân Phượng)	2	79				

				<p>- Hoàn thành bài ĐGTX số 06 (tức bài số 2 trong học kì II) trong tuần 26 (GV có thể linh hoạt đánh giá HS bằng nhiều hình thức khác nhau: hỏi – đáp/ viết/ thuyết trình).</p> <p>- Khái quát được các nội dung cơ bản đã học trong nửa đầu học kì II, gồm kỹ năng đọc hiểu, viết, nói và nghe; các đơn vị kiến thức tiếng Việt, văn học.</p> <p>- Phân tích được yêu cầu về nội dung và hình thức của các câu hỏi, bài tập đánh giá kết quả học tập.</p> <p>- Có ý thức tự giác, nghiêm túc, trách nhiệm trong thực hiện bài KTĐG giữa học kì II.</p>			
8	BÀI 8: DỮ LIỆU TRONG VĂN BẢN THÔNG TIN	11	80-90	<p>- Phân tích và đánh giá được đề tài, thông tin cơ bản của văn bản; đánh giá được thái độ, quan điểm của người viết và nội dung của văn bản dựa trên trải nghiệm, quan điểm của người đọc.</p> <p>- Nhận biết được bố cục, mạch lạc của văn bản; đánh giá được</p>	<p>Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập, tư liệu ảnh, video clip có liên quan đến văn bản học.</p>		
	Độc: <i>Pa-ra-na (Parana)</i> (Trích <i>Nhiệt đới buồn</i> - Cờ-lốt Lê- vi Xơ-rôt - Claude Lévi - Strauss)	2	80-81			1.1NC1a 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C2 12.C3a 12.A2b
	Độc: <i>Giáo dục khai phóng ở Việt Nam nhìn từ Đông Kinh Nghĩa Thục</i> (Nguyễn Nam)	2	82-83				
	Độc: <i>Đời muối</i> (Trích <i>Đời muối: Lịch sử thế giới</i> -	2	84-85				

	MácKơ-len-xki-Mark Kurlansky			sự phù hợp giữa nội dung và nhan đề; đề xuất được các nhan đề khác.			
	Thực hành tiếng Việt: Tôn trọng và bảo vệ quyền sở hữu trí tuệ	1	86	- Biết suy luận và phân tích mối liên hệ giữa các chi tiết; dữ liệu và vai trò của chúng trong việc thể hiện thông tin; đánh giá được cách chọn lọc, sắp xếp thông tin; phân biệt được dữ liệu sơ cấp và thứ cấp; nhận biết và đánh giá được tính mới mẻ, độ tin cậy của dữ liệu trong văn bản.	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập	1.3NC1a	12.C2
	Viết: Viết thư trao đổi về công việc hoặc về một vấn đề đáng quan tâm	2	87-88	- So sánh được hiệu quả biểu đạt của văn bản thông tin chỉ dùng ngôn ngữ và văn bản thông tin có kết hợp với các yếu tố phi ngôn ngữ.			
	Nói và nghe: Tranh biện về một vấn đề đời sống	1	89	- Hiểu được các quy định liên quan đến việc sử dụng ý tưởng, thông tin hay câu chữ của người khác trong bài viết của mình để tránh vi phạm quyền sở hữu trí tuệ.			
	Củng cố, mở rộng; Thực hành đọc: <i>Sách thay đổi lịch sử loài người</i> (Vũ Đức Liêm)	1	90	- Viết được thư trao đổi về công việc hoặc một vấn đề đáng quan tâm.			

				<p>- Biết tranh biện về một vấn đề đời sống (có những ý kiến trái ngược nhau); thể hiện được thái độ cầu thị khi tranh biện.</p> <p>- Có cái nhìn cởi mở, thái độ tôn trọng đối với những gì khác biệt.</p> <p>- Hoàn thành bài ĐGTX số 7 (tức bài số 3 trong học kì II) trong tuần 30 (GV có thể linh hoạt đánh giá HS bằng nhiều hình thức khác nhau: hỏi – đáp/ viết/ thuyết trình/ sản phẩm học tập.</p>			
9	BÀI 9: VĂN HỌC VÀ CUỘC ĐỜI	11	91-100	<p>- Phân tích và đánh giá được chủ đề, tư tưởng, thông điệp mà văn bản muốn gửi đến người đọc thông qua hình thức nghệ thuật của văn bản; phân tích sự phù hợp giữa chủ đề, tư tưởng và cảm hứng chủ đạo của văn bản.</p> <p>- Phân tích và đánh giá được giá trị nhận thức, giáo dục và thẩm mỹ của tác phẩm; phát hiện được giá trị văn hóa, triết lí nhân sinh từ văn bản.</p>	<p>Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập, tư liệu ảnh, video clip có liên quan đến tác giả, tác phẩm.</p>		
	Độc: <i>Vội vàng</i> (Xuân Diệu)	2	91-92			1.1NC1a 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C3a 12.C2 12.A2b
	Độc: Trở về (Trích <i>Ông già và biển cả</i> - Ô-nít Hê-minh-uê – Ernest Hemingway)	2	93-94				
	Độc: Hồn Trương Ba, da hàng thịt (Trích Lưu Quang Vũ)	2	95-96				
	Thực hành tiếng Việt: Giữ gìn và phát triển tiếng Việt	1	97		<p>Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập.</p>	1.3NC1a	12.C2
	Viết: Viết bài phát biểu trong lễ phát động một phong trào hoặc một hoạt động xã hội	1	98				
	Ôn tập kiểm tra cuối học kì	2	99-		Đề cương ôn tập	1.2NC1a	12.C2

	II		100	- Có nhận thức đúng về việc giữ gìn và phát triển tiếng Việt để sử dụng phù hợp với chuẩn ngôn ngữ, góp phần làm cho tiếng nói của dân tộc đáp ứng ngày càng tốt hơn nhu cầu giao tiếp.			12.A1a
	Kiểm tra, đánh giá cuối HK II	2	101-102		Đề kiểm tra		
	Nói và nghe: Thuyết trình về một vấn đề liên quan đến cơ hội và thách thức đối với đất nước	1	103		Máy tính, máy chiếu/ ti vi, phiếu học tập	1.3NC1a	12.C2
	Củng cố, mở rộng; Thực hành đọc: <i>Khúc đồng quê</i> (Trích <i>Cô bé nhìn mưa</i> – Đặng Mai Hạnh)	1	104	- Viết được bài phát biểu trong lễ phát động một phong trào hoặc một hoạt động xã hội.			
	Trả bài kiểm tra, đánh giá cuối HK II	1	105	- Biết thuyết trình về một vấn đề liên quan đến cơ hội và thách thức đối với đất nước; nắm bắt được nội dung và quan điểm của bài thuyết trình. - Biết sống chủ động, lạc quan và vượt lên mọi nghịch cảnh để khẳng định niềm tin vào cuộc đời. - Hoàn thành bài ĐGTX số 08 (tức bài số 4 trong học kì II) trong tuần 32 (GV có thể linh hoạt đánh giá HS bằng nhiều hình thức khác nhau: hỏi – đáp/ viết/ thuyết trình). - Khái quát được các nội dung cơ bản đã học trong năm học, gồm kĩ năng đọc hiểu, viết, nói	Đáp án đề kiểm tra		

				<p>và nghe; các đơn vị kiến thức tiếng Việt, văn học.</p> <p>- Phân tích được yêu cầu về nội dung và hình thức của các câu hỏi, bài tập đánh giá kết quả học tập.</p> <p>- Có ý thức tự giác, nghiêm túc, trách nhiệm trong thực hiện bài KTĐG cuối học kì II.</p>			
--	--	--	--	--	--	--	--

2.Chuyên đề lựa chọn (đối với cấp THPT)

Tuần	Chuyên đề	Số tiết	Tiết thứ	Yêu cầu cần đạt	Thiết bị, đồ dùng dạy học	Năng lực số phát triển	YCCĐ theo khung 3439 (Giáo dục AI)
1 2,3 4,5,6,7 8,9,10	Chuyên đề 1. TẬP NGHIÊN CỨU VÀ VIẾT BÁO CÁO VỀ MỘT VẤN ĐỀ VĂN HỌC HIỆN ĐẠI	10	1-10	- Biết các yêu cầu và cách thức nghiên cứu một vấn đề văn học hiện đại.	Máy tính, máy chiếu/ tivi, tư liệu ảnh, video clip có liên quan đến chuyên đề.	1.1NC1a 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C3a 12.C2 12.A2b
	Tri thức tổng quát	1	1	-Biết viết báo cáo nghiên cứu về một vấn đề hiện đại.			
	Phần 1: Tìm hiểu một số hướng nghiên cứu văn học hiện đại	2	2-3	- Vận dụng được một số hiểu biết từ chuyên đề để đọc và viết về văn học hiện đại.			
	Phần 2: Viết báo cáo nghiên cứu về một vấn đề văn học hiện đại	4	4-7	- Biết thuyết trình về một vấn đề văn học hiện đại.			
	Phần 3: Thuyết trình về kết quả của báo cáo nghiên cứu	3	8-10				
	Chuyên đề 2. TÌM HIỂU VỀ MỘT TÁC PHẨM NGHỆ THUẬT CHUYỂN THỂ TỪ VĂN HỌC	25	11-25		Máy tính,		

11	Tri thức tổng quát	1	11	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu thế nào là chuyển thể tác phẩm văn học. - Biết cách tìm hiểu, giới thiệu, thuyết trình về một tác phẩm nghệ thuật được chuyển thể từ văn học. - Nêu được ý tưởng và cách thức tiến hành chuyển thể một tác phẩm văn học. 	máy chiếu/ ti vi, tư liệu ảnh, video clip có liên quan đến chuyên đề.	1.1NC1a 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C3a 12.C2 12.A2b
12,13,14,15	Phần 1: Thường thức một tác phẩm nghệ thuật được chuyển thể từ văn học	4	12-15				
16,17,18,19,20	Phần 2: Viết bài phân tích, giới thiệu và thuyết trình về một tác phẩm nghệ thuật được chuyển thể từ văn học	5	16-20				
21,22,23,24,25	Phần 3: Thực hành chuyển thể tác phẩm văn học	5	21-25				
Chuyên đề 3. TÌM HIỂU PHONG CÁCH SÁNG TÁC CỦA MỘT TRƯỜNG PHÁI VĂN HỌC: CỔ ĐIỂN, HIỆN THỰC HOẶC LÃNG MẠN		10	26-35	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận biết được phong cách sáng tác của một trường phái (trào lưu) văn học qua một số đặc điểm cơ bản. - Biết các yêu cầu và cách thức tìm hiểu phong cách sáng tác của một trường phái văn học. - Biết viết bài giới thiệu về phong cách sáng tác của một trường phái văn học. - Vận dụng được những hiểu biết từ chuyên đề để tìm hiểu về phong cách sáng tác của một số trường phái văn học khác. - Biết thuyết trình về phong cách sáng tác của một trường 	Máy tính, máy chiếu/ ti vi, tư liệu ảnh, video clip có liên quan đến chuyên đề.	1.1NC1a 1.2NC1a 3.1NC1a	12.C3a 12.A2b 12.C2
26	Tri thức tổng quát	1	26				
27,28,29	Phần 1: Tìm hiểu cách nghiên cứu phong cách sáng tác của một trạng thái văn học	3	27-29				
30,31,32	Phần 2: Viết bài giới thiệu về phong cách sáng tác của một trường phái văn học được thể hiện qua những tác phẩm cụ thể	3	30-32				
33,34,35	Phần 3: Thuyết trình về phong cách sáng tác của một trường phái văn học	3	33-35				

				phải văn học. - Hoàn thành bài ĐGTX số 09 (tức bài số 5 trong học kì II) trong tuần 33 (GV có thể linh hoạt đánh giá HS bằng nhiều hình thức khác nhau: hỏi – đáp/ viết/ thuyết trình). Lưu ý: Đối với lớp không học chuyên đề sẽ không có bài KTTX số 9.			
--	--	--	--	---	--	--	--

3. Kiểm tra, đánh giá định kỳ

Bài kiểm tra, đánh giá	Thời gian làm bài kiểm tra	Tiết	Thời điểm tổ chức kiểm tra	Yêu cầu cần đạt	Hình thức tổ chức kiểm tra
Giữa HK I	90 phút	26 - 27	Tuần 9	<ul style="list-style-type: none"> - Khái quát được các nội dung cơ bản đã học trong nửa đầu học kì I, gồm kĩ năng đọc văn bản, viết, nói và nghe. - Phân tích được yêu cầu về nội dung và hình thức của các câu hỏi, bài tập đánh giá kết quả học tập. - Có ý thức tự giác, nghiêm túc, trách nhiệm trong thực hiện bài KTĐG giữa học kì I. 	<ul style="list-style-type: none"> - Viết trên giấy; KT chung theo kế hoạch nhà trường.
Cuối HK I	90 phút	50 - 51	Tuần 17	<ul style="list-style-type: none"> - Khái quát được các nội dung cơ bản đã học trong năm học, gồm kĩ năng đọc hiểu, viết, nói và nghe; các đơn vị kiến thức tiếng Việt, văn học. - Phân tích được yêu cầu về nội dung và hình thức của các câu hỏi, bài tập đánh giá kết quả học tập. - Có ý thức tự giác, nghiêm túc, trách nhiệm trong thực hiện bài KTĐG cuối học kì I. 	<ul style="list-style-type: none"> - Viết trên giấy; KT chung theo kế hoạch nhà trường.

Giữa HK II	90 phút	77 – 78	26	<ul style="list-style-type: none"> - Khái quát được các nội dung cơ bản đã học trong nửa đầu học kì II, gồm kỹ năng đọc văn bản, viết, nói và nghe. - Phân tích được yêu cầu về nội dung và hình thức của các câu hỏi, bài tập đánh giá kết quả học tập. - Có ý thức tự giác, nghiêm túc, trách nhiệm trong thực hiện bài KTĐG giữa học kì II. 	- Viết trên giấy; KT chung theo kế hoạch nhà trường.
Cuối HK II	90 phút	101-102	34	<ul style="list-style-type: none"> - Khái quát được các nội dung cơ bản đã học trong năm học, gồm kỹ năng đọc hiểu, viết, nói và nghe; các đơn vị kiến thức tiếng Việt, văn học. - Phân tích được yêu cầu về nội dung và hình thức của các câu hỏi, bài tập đánh giá kết quả học tập. - Có ý thức tự giác, nghiêm túc, trách nhiệm trong thực hiện bài KTĐG cuối học kì II. 	- Viết trên giấy; KT chung theo kế hoạch nhà trường.

, ngày tháng năm 2026

BAN GIÁM HIỆU
(Ký và ghi rõ họ tên)

TỔ TRƯỞNG
(Ký và ghi rõ họ tên)

NHÓM TRƯỞNG
(Ký và ghi rõ họ tên)