

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 1

ÂM NHẠC

CHỦ ĐỀ 1: SẮC MÀU ÂM THANH (4 Tuần)

Ngày soạn: 3/9/202...

Thời gian thực hiện: Tuần 1+2+3+4

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết đôi nét về tác giả Tô Đông Hải.
- Biết bài hát Dân nhạc trong vườn có giai điệu nhịp nhàng nói về một vườn thiên nhiên tuyệt đẹp.
- Hát chuẩn xác, thuộc lời bài hát: “Dân nhạc trong vườn” đúng sắc thái. Thể hiện được bài hát với tính chất nhịp nhàng của nhịp 3/4.
- Cảm nhận được ước mơ của bạn Đô qua hoạt động thường thức âm nhạc.
- Đọc được nhạc Bài số 1 đúng yêu cầu.
- Góp phần giáo dục các em thêm gắn bó với thiên nhiên, loài vật.
- Tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu nội dung của Tuần học trước khi lên lớp.
- Giải quyết vấn đề và sáng tạo: Khuyến khích học sinh tích cực, chủ động, sáng tạo trong hoạt động học tập. Giải quyết nhiệm vụ được giao trong giờ học.
- Năng lực số: Tìm kiếm và mở video bài hát "Dân nhạc trong vườn" trên internet dưới sự hướng dẫn của người lớn. (1.1.CB1a)
- **Năng lực AI: Nhận biết được bài hát "Dân nhạc trong vườn" là sản phẩm do nhạc sĩ Tô Đông Hải sáng tác (quyền sở hữu của con người), phân biệt với các đoạn nhạc ngắn do AI tạo ra. (NLb.B3)**

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:

TUẦN 1

Hát: Dân nhạc trong vườn

Nhạc và lời: Tô Đông Hải

Ngày giảng: 8/9/202... (2A), 11/9/202... (2B), 12/9/202... (2C)

Yêu cầu cần đạt:

- HS nêu được tên bài hát và tác giả, bước đầu hát đúng lời ca, giai điệu và thể hiện sắc thái của bài hát *Dàn nhạc trong vườn*.
- Biết hát kết hợp vỗ tay theo nhịp.
- Biết lắng nghe và kết hợp cùng nhóm, tập thể trong khi học và thể hiện bài hát.
- Năng lực số: Biết lắng nghe và nhận biết âm thanh bài hát được phát từ thiết bị số như máy tính hoặc loa thông minh. (1.1.CB1a)

1. Hoạt động mở đầu

- Mục tiêu: Tạo hứng thú học tập, kết nối kiến thức cũ và mới cho học sinh.
- Nội dung: Khởi động tư thế ngồi, kiểm tra sĩ số, hỏi cảm nhận của học sinh khi lên lớp 2.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p><i>Khởi động:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. <p>Kết nối kiến thức:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hỏi cảm nhận của các em khi lên lớp 2. 	<ul style="list-style-type: none"> - Học sinh ngồi ngay ngắn. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số. - HS nêu cảm nhận.

2. Hoạt động hình thành kiến thức mới

- Mục tiêu: Yêu cầu HS nắm được tên bài hát, hát theo giai điệu và lời ca bài hát. Nhận biết được bài hát do nhạc sĩ Tô Đông Hải sáng tác và sở hữu bản quyền, phân biệt với nhạc do máy tính tạo ra. (NLb.B3)
- Nội dung: Nghe hát mẫu, đọc lời ca, gõ Tuần tấu, dạy hát nối tiếp từng câu. Giáo viên giới thiệu về tác giả Tô Đông Hải và quyền sở hữu tác phẩm âm nhạc của con người, giải thích ngắn gọn rằng AI cũng có thể tạo ra nhạc nhưng không có cảm xúc và quyền sở hữu như con người.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>+ Nghe hát mẫu (GV tự trình bày).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hỏi hs nói cảm nhận ban đầu về bài hát. - GV giới thiệu tác giả Tô Đông Hải và quyền sở hữu tác phẩm. Cho HS nghe một đoạn nhạc ngắn do AI tạo ra và hỏi HS cảm nhận, sau đó nhấn mạnh bài hát "Dàn nhạc 	<ul style="list-style-type: none"> - Hs nghe giáo viên hát mẫu. - Hs nói cảm nhận bài hát vui tươi, nhịp nhàng. - HS lắng nghe, nhận biết

<p>trong vườn" là do nhạc sĩ Tô Đông Hải sáng tác bằng cảm xúc thật của con người để HS nhận biết quyền sở hữu đối với sản phẩm do con người tạo ra. (NLb.B3)</p> <p>+ Gv hướng dẫn đọc mẫu lời ca, gõ Tuần tấu:</p> <p>+ Câu 1: kìa con chim gáy cú cu đổ la</p> <p>+ Câu 2: Kìa chú vàng anh líu lo lá son</p> <p>+ Câu 3: Kìa chim chích chòe, chích chòe lá phà</p> <p>+ Câu 4: Một đàn nhạc chim líu lo trong vườn</p> <p>- Mời 1-2 em đọc bài.</p> <p>- Dạy hát nối tiếp từng câu: mỗi câu đàn giai điệu 1 lần hs hát nhẩm sau đó hát mẫu và bắt nhịp HS hát lại.</p> <p>- Chú ý: nhắc HS hát ngân chuẩn các tiếng ngân 2,3 phách, các tiếng ngân 1 phách và nghỉ 2 phách, lấy hơi trước các câu.</p> <p>- Giáo viên đàn giai điệu cả bài một lần và bắt nhịp cho học sinh nhẩm sau đó hát tập thể hát thể hiện sắc thái của bài, chú ý sửa sai cho học sinh.</p> <p>- Mời bàn, cá nhân.</p> <p>- Chia lớp làm 3 tổ hát nối tiếp, đồng ca.</p>	<p>sự khác biệt giữa nhạc do con người sáng tác và nhạc do AI tạo ra. (NLb.B3)</p> <p>- Hs quan sát, đọc lời ca.</p> <p>- Thực hiện.</p> <p>- Hs thực hiện học hát từng câu.</p> <p>- Ghi nhớ, thực hiện.</p> <p>- Học sinh lắng nghe hát nhẩm 1 lần sau đó hát cả bài.</p> <p>- Học sinh xung phong.</p> <p>- Các tổ, lớp thực hiện.</p>
--	---

3. Hoạt động luyện tập thực hành

- a. Mục tiêu: HS vừa hát vừa vận động cơ thể nhịp nhàng, gõ đệm đúng yêu cầu.
- b. Nội dung: Hướng dẫn gõ đệm theo phách, đọc hình Tuần tấu, vỗ tay mạnh nhẹ.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>- Giáo viên hướng dẫn cách gõ đệm theo phách:</p> <p>Gõ vào bông hoa màu đỏ và màu vàng.</p> <p>- Cả lớp hát gõ đệm theo phách.</p> <p>- Mời dãy, tổ, cá nhân.</p> <p>- Giáo viên nhận xét.</p> <p>- Trình chiếu hình Tuần tấu và giới thiệu: Hình Tuần tấu viết ở nhịp 3/4 có 1 phách mạnh là bông hoa màu đỏ, 2 phách nhẹ là bông hoa màu vàng.</p>	<p>- Học sinh lắng nghe.</p> <p>- Lớp thực hiện.</p> <p>- Học sinh xung phong.</p> <p>- Hs lắng nghe.</p> <p>- Theo dõi, lắng nghe.</p> <p>- Lắng nghe.</p> <p>- Thực hiện.</p> <p>- Theo dõi cách vỗ tay tạo âm thanh mạnh nhẹ.</p>



<ul style="list-style-type: none"> - GV đọc mẫu hình Tuần tấu: 1-2-3/1-2-3/1-2-3 - GV bắt nhịp HS đọc cùng GV. - GV bắt nhịp HS đọc không cùng GV. - GV miệng đọc tay vỗ theo Tuần tấu bằng cách Vỗ phách mạnh kêu to, 2 phách nhẹ duỗi thẳng bàn tay ra để âm thanh phát ra nhẹ và vỗ nhẹ so với phách mạnh. - GV hd HS thực hiện cùng: nhắc HS vỗ phách mạnh vào bông hoa màu đỏ, phách nhẹ vỗ vào bông hoa màu vàng. - GV đọc Tuần tấu HS vỗ tay mạnh nhẹ vài lần cho quen tay. - Chia lớp 2 tổ, tổ 1 đọc Tuần tấu, tổ 2 vỗ tay theo Tuần tấu mạnh nhẹ và ngược lại. - Chia cặp và các em thực hiện đổi nhau liên tục. 	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hiện cùng GV. - Thực hiện.
---	--

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: củng cố kiến thức bài học, dặn dò học sinh ôn tập ở nhà. Biết nhờ bố mẹ hỗ trợ truy cập internet để tìm kiếm và nghe lại bài hát "Dàn nhạc trong vườn" ở nhà. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Nhắc lại tên bài học, nhận xét Tuần học, dặn dò học sinh về nhà ôn tập. GV hướng dẫn học sinh cách tìm kiếm bài hát trên môi trường số. (1.1.CB1a)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - Yêu cầu HS nhắc lại tên bài học. - Nhận xét Tuần học (khen + nhắc nhở). - Dặn học sinh về nhà ôn lại bài học, chuẩn bị bài mới. Làm bài trong VBT. - Hướng dẫn học sinh về nhà nhờ bố mẹ mở máy tính hoặc điện thoại, truy cập trang Youtube để tìm kiếm từ khóa "Dàn nhạc trong vườn lớp 2" để nghe và ôn tập bài hát tại nhà. (1.1.CB1a) - Hát lại bài hát để kết thúc Tuần học. 	<ul style="list-style-type: none"> - HS trả lời. - Học sinh ghi nhớ và thực hiện. - Học sinh lắng nghe và ghi nhớ cách nhờ bố mẹ tìm kiếm bài hát trên internet. (1.1.CB1a) - Thực hiện.

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 2

ÂM NHẠC

Ôn tập: Đàn nhạc trong vườn

Thường thức âm nhạc: Ước mơ của bạn Đô

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết nhớ lại bài hát Đàn nhạc trong vườn có giai điệu nhịp nhàng nói về một vườn thiên nhiên tuyệt đẹp.
- Hát được giai điệu, đúng lời ca bài hát: “Đàn nhạc trong vườn”.
- Qua bài thường thức âm nhạc nắm được ước mơ của bạn Đô.
- Năng lực số: Biết sử dụng thiết bị số đơn giản như máy tính bảng hoặc điện thoại của bố mẹ để ghi âm lại giọng hát của mình dưới sự hướng dẫn. (3.1.CB1a)
- **Năng lực AI: Nhận biết được thiết bị loa thông minh tích hợp AI trong gia đình có thể giúp tìm kiếm và phát tiếng kèn đồng hoặc bài hát theo yêu cầu bằng giọng nói.** (NLa.A2)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**1. Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:**1. Hoạt động mở đầu**

- a. Mục tiêu: Biết nhớ lại bài hát, hát được giai điệu, đúng lời ca bài hát.
- b. Nội dung: Khởi động tư thế ngồi, kiểm tra sĩ số, ôn tập bài hát "Đàn nhạc trong vườn" kết hợp vận động theo nhịp.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<i>Khởi động:</i>	- Thực hiện.
- <i>Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn.</i>	- Lớp trưởng báo cáo, thực
- <i>Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập.</i>	hiện.
	- Thực hiện.
Kết nối kiến thức:	- Lắng nghe và ôn lại.

<ul style="list-style-type: none"> - Yêu cầu HS hát lại bài Tuần trước đã học. - GV hướng dẫn ôn tập bài hát: Dàn nhạc trong vườn. - HS ôn lại bài hát 1 – 2 lần. HS thực hiện theo các hình thức: + Hát tập thể. + Hát nối tiếp. + Hát đối đáp nam nữ. - GV hướng dẫn hát kết hợp vận động theo nhịp bằng cách nhún chân sang phải trái theo nhịp. - Chia lớp thành các nhóm: bạn hát - bạn vận động. - GV khuyến khích HS thực hiện ý tưởng mới của mình. - Gọi HS trình bày tại chỗ/ lên bảng. - HD lại HS hát gõ đệm theo phách với các hình thức. - Làm mẫu và HD hs thêm hình thức hát gõ đệm theo nhịp của bài hát với các hình thức. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe theo dõi gv làm mẫu và thực hiện. - Thực hiện. - Thực hiện. - Thực hiện. - Ôn hát gõ đệm theo phách. - Lắng nghe, thực hiện.
--	---

2. Hoạt động luyện tập thực hành

- a. Mục tiêu: HS nhận ra ước mơ của bạn Đô trong câu chuyện là gì? Biết đến âm thanh của một số nhạc cụ. **Nhận biết được loa thông minh (thiết bị AI) có thể hỗ trợ tìm kiếm và phát âm thanh kèn đồng nhanh chóng để Tuần kiệm thời gian.** (NLà.A2)
- b. Nội dung: Thường thức âm nhạc "Ước mơ của bạn Đô", nghe âm thanh từ các vật dụng, giới thiệu nhạc cụ kèn đồng, quan sát tranh và kể chuyện. **GV thực hiện tương tác bằng giọng nói với một trợ lý ảo/loa thông minh (hoặc mô phỏng) để yêu cầu phát tiếng kèn đồng.**

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - GV tạo các loại âm thanh đã chuẩn bị như: giấy, ly, muỗng, bàn học. - GV đặt câu hỏi: <p>Câu 1: Âm thanh phát ra từ đâu?</p> <p>Câu 2: Ở nhà em hay nghe thấy những âm thanh gì?</p>	<ul style="list-style-type: none"> - HS nghe, cảm nhận. - Trả lời: Từ các vật trong đời thường. - 1 HS trả lời: Tiếng máy cưa gỗ, tiếng người nói, tiếng

<p>Câu 3: Vào Tuần chào cờ em nghe thấy tiếng gì.</p> <p>- Giới thiệu vào câu chuyện: Các em à! Ngoài các âm thanh nghe được hàng ngày có âm thanh có cao độ, âm thanh định âm không có cao độ thì ngày hôm nay cô sẽ giới thiệu cho các em 1 loại nhạc cụ rất quen thuộc với chúng ta đó là tiếng “Kèn đồng” mà các em hay nghe thấy ở bài Quốc ca mà trong các Tuần chào cờ các em thường nghe, hay các doanh trại bộ đội.</p> <p>+ Giới thiệu, trình chiếu nhạc cụ Kèn đồng: Là nhạc cụ nằm trong bộ hơi, âm thanh của kèn đồng trầm hùng, vang xa...</p> <p>- GV giới thiệu về thiết bị loa thông minh tích hợp AI trong gia đình. GV thực hiện tương tác bằng giọng nói với trợ lý ảo (hoặc mô phỏng): "Mở âm thanh kèn đồng" để HS thấy được cách AI hỗ trợ tìm kiếm âm thanh nhanh chóng, giúp Tuần kiệm thời gian sinh hoạt.</p> <p>(NLa.A2)</p> <p>- Hướng dẫn HS quan sát 4 bức tranh và kể mẫu cho các em nghe.</p> <p>+ GV cùng trao đổi nội dung câu chuyện.</p> <p>- GV gợi ý tranh 3: Sau khi nghe tiếng kèn song Đô trầm nghĩ gì?</p> <p>- GV gợi ý tranh 4: Và ước mơ của Đô là gì?</p> <p>- Gọi 4 HS lần lượt nhìn tranh và kể lại câu chuyện.</p> <p>- GV kể lại câu chuyện lần 2.</p> <p>+ Hỏi: Trong câu chuyện ước mơ của bạn Đô nhạc cụ nào đã được nhắc đến.</p> <p>- HS có thể thực hiện ở các hình thức tập thể, nhóm hoặc cá nhân...</p>	<p>nhạc hàng xóm...</p> <p>- 1 HS trả lời: Tiếng trống.</p> <p>- Lắng nghe.</p> <p>- Lắng nghe.</p> <p>- HS quan sát, nhận biết thiết bị AI (loa thông minh) và hiểu mục đích hỗ trợ tìm kiếm âm thanh tiện lợi của nó.</p> <p>(NLa.A2)</p> <p>- HS xem tranh và lắng nghe.</p> <p>- 1 HS trả lời: Tên Đô, âm thanh tiếng kèn đồng ở doanh trại.</p> <p>- 1 HS trả lời: Xúc động.</p> <p>- 1 HS trả lời: Bạn sẽ học thổi kèn để được đứng trong đội nghi lễ.</p> <p>- 1 HS trả lời: Đô mơ ước là 1 nhạc công trong Đoàn quân nhạc...</p> <p>- 4 HS thực hiện.</p> <p>- Lắng nghe.</p> <p>- 1 HS trả lời: Nhạc cụ kèn đồng.</p> <p>- Thực hiện.</p>
---	--

3. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Trò chơi "Tiếng kèn âm vang", đánh giá và tổng kết Tuần học. Biết tự đánh giá và nhờ người thân dùng điện thoại ghi âm lại phần thể hiện trò chơi của mình.

(3.1.CB1a)

b. Nội dung: Trình chiếu Tuần tấu, đọc mẫu, ghép lời, chia tổ chơi trò chơi, dặn dò học sinh. GV hướng dẫn học sinh cách ghi âm giọng hát/đọc Tuần tấu bằng điện thoại.
(3.1.CB1a)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>+ Trò chơi “Tiếng kèn âm vang”:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trình chiếu Tuần tấu, lời ca của trò chơi. - GV đọc mẫu hình Tuần tấu: <i>1 2 1 2-1-1-1-1-1-nghi</i> - GV bắt nhịp HS đọc cùng GV Tuần tấu. - GV bắt nhịp HS đọc Tuần tấu không cùng GV. - GV đọc mẫu ghép lời “Te te te te te-tò-te-tò-te” vào Tuần tấu. - GV chia lớp 3 tổ chơi trò chơi: các tổ sẽ đọc nối tiếp nhau câu “lời “Te te te te te-tò-te-tò-te” tổ nào đọc đều vang nhất là người chiến thắng. - Đánh giá và tổng kết Tuần học: HS tự đánh giá GV khen ngợi và động viên HS, tích cực học tập. Khuyến khích HS về nhà chia sẻ những cảm xúc sau Tuần học Âm nhạc cho người thân nghe. - GV hướng dẫn học sinh về nhà nhờ bố mẹ dùng chức năng ghi âm trên điện thoại hoặc máy tính bảng để ghi lại giọng đọc Tuần tấu “Te te te...” của mình, sau đó mở ra nghe lại để tự đánh giá và sửa sai. <p>(3.1.CB1a)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận xét Tuần học (khen + nhắc nhở). * Dặn dò: Nhắc HS về học thuộc bài. 	<ul style="list-style-type: none"> - Theo dõi. - Lắng nghe. - Cả lớp đọc cùng. - Cả lớp thực hiện. - Lắng nghe. - Thực hiện. - 3 tổ chơi trò chơi. - HS tham gia chơi trò chơi. - HS thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ cách sử dụng chức năng ghi âm trên thiết bị số để luyện tập tại nhà. <p>(3.1.CB1a)</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS thực hiện. - HS ghi nhớ.

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 3
ÂM NHẠC
ĐỌC NHẠC BÀI SỐ 1

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nhớ tên các nốt trong bài đọc nhạc, đọc được cao độ và trường độ bài đọc nhạc số 1 với kí hiệu bàn tay và đọc nhạc với nhạc đệm.
- Biết đọc nhạc và vận dụng gõ đệm theo nhịp 2/4.
- Cảm nhận được yếu tố mạnh, nhẹ qua thực hành gõ nhịp 2/4.
- Năng lực số: Nhận biết và tương tác đơn giản với các phím đàn ảo trên ứng dụng nhạc cụ số để luyện tập cao độ các nốt nhạc. (2.1.CB1a)
- **Năng lực AI: Biết rằng con người cần luyện tập đọc nhạc chính xác, tương tự như việc máy thông minh (AI) cần được cung cấp dữ liệu chính xác để học và phát âm thanh đúng. (NLd.D2)**

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:

1. Hoạt động mở đầu

- a. Mục tiêu: Khởi động, ôn tập nhận diện các nốt nhạc đã học qua trò chơi "Ai nhớ tài hơn".

b. Nội dung: Trò chơi đóng vai các nốt nhạc Đô, Rê, Mi, Pha, Son, La và đọc tên nốt theo kí hiệu bàn tay.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p><i>Khởi động:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. <p>Kết nối kiến thức:</p> <p>Trò chơi: Ai nhớ tài hơn</p> <ul style="list-style-type: none"> – GV gọi 6 HS đóng vai các bạn Đô, Rê, Mi, Pha, Son, La theo chiều cao dần, (phân công, thoả thuận không để HS cả lớp biết), 1 HS làm MC. - Luật chơi: MC là HS giới thiệu 5 bạn thân quen đã học ở lớp 1 tương ứng với Đô, Rê, Mi, Pha, Son. MC giới thiệu từng bạn ứng với kí hiệu bàn tay, cả lớp cùng nhau đọc tên nốt, bạn nào đọc nhầm sẽ phải lên thay bạn trên bảng. 	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hiện. - Lớp trưởng báo cáo, thực hiện. - Lắng nghe, 6 bạn thực hiện. - Lắng nghe và chơi.

2. Hoạt động hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: HS nắm được nội dung bài học, nhận biết cao độ, trường độ các nốt Đô - Rê - Mi - Sol - La, đọc nhạc Bài số 1. **Hiểu được tầm quan trọng của việc đọc đúng nốt nhạc (dữ liệu chính xác) để tạo nên giai điệu đẹp, liên hệ với cách AI học từ dữ liệu đúng.** (NLd.D2)

b. Nội dung: Quan sát tranh, đọc cao độ, đọc lời ca và tên nốt, tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay. **GV giải thích mối liên hệ giữa việc đọc nhạc chính xác của con người và việc cung cấp dữ liệu chính xác cho AI.**

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>+ Giới thiệu và nghe đọc mẫu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV cho HS quan sát tranh về 5 bạn Đô – Rê – Mi-Sol-La đang đứng trên phím đàn và hỏi: - Câu 1: trong tranh bạn nào đứng thấp nhất, bạn nào đứng cao nhất? - Câu 2: Em hãy đọc tên lần lượt các bạn từ thấp đến cao. 	<ul style="list-style-type: none"> - Theo dõi, trả lời. - 1 HS trả lời: Bạn Đô thấp nhất, bạn La cao nhất. - 1 HS trả lời: Đô-rê-mi-pha-sol-la. - 1 HS trả lời: Đồ-rê-mi-pha-

<p>- Câu 3: ở lớp 1 e đã học các nốt nhạc nào?</p> <p>- GV bấm đàn và đọc cao độ các nốt Đô-rê-mi-pha-sol-la.</p> <p>- GV bấm đàn HS đọc cao độ 5 nốt Đồ-rê-mi-pha-sol-la.</p> <p>- GV giải thích thêm: Khi chúng ta đọc nhạc, chúng ta phải đọc thật chính xác các nốt Đô, Rê, Mi... thì bài nhạc mới hay. Giống như các máy thông minh hay robot, chúng cũng cần con người cung cấp các âm thanh thật chính xác (dữ liệu đúng) thì chúng mới học và phát lại đúng được. Nếu dữ liệu sai, máy sẽ học sai và phát ra âm thanh không đúng. (NLd.D2)</p> <p>+ Đọc lời ca và tên nốt:</p> <p>- GV cho quan sát và giới thiệu về bài đọc nhạc Bài số 1. Đọc mẫu bài đọc nhạc qua một lần.</p> <p>? Yêu cầu HS nêu cảm nhận về bài đọc nhạc.</p> <p>- GV đọc tên nốt từng câu và bắt nhịp cho HS đọc theo.</p> <p>+ Câu 1:</p>  <p>+ Câu 2:</p>  <p>- GV đọc hoặc mở file mp3/ mp4 cho HS nghe 1 lần nữa và yêu cầu HS nhẩm theo.</p> <p>- Cho HS đọc với nhiều hình thức khác nhau như cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.</p> <p>- GV mời HS nhận xét.</p> <p>- GV nhận xét, tuyên dương.</p> <p>+ Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay:</p> <p>- GV cho HS quan sát kí hiệu bàn tay của Đô – Rê – Mi-Sol-La và yêu cầu HS thể hiện lại thế tay của 5 nốt.</p> <p>- GV đọc mẫu theo kí hiệu bàn tay từng câu và hướng dẫn HS đọc theo.</p>	<p>sol.</p> <p>- Lắng nghe, ghi nhớ cao độ.</p> <p>- Lớp thực hiện.</p> <p>- HS lắng nghe, hiểu được vai trò của dữ liệu chính xác đối với việc học của máy thông minh (AI). (NLd.D2)</p> <p>- Quan sát, lắng nghe.</p> <p>- HS trả lời theo cảm nhận.</p> <p>- HS lắng nghe, đọc theo.</p> <p>- HS đọc câu 1.</p> <p>- HS đọc câu 2.</p> <p>- HS đọc nhẩm cả bài.</p> <p>- HS thực hiện theo yêu cầu.</p> <p>- HS nhận xét.</p> <p>- HS lắng nghe, ghi nhớ.</p> <p>- Quan sát, làm chậm thế tay của 5 nốt nhạc.</p> <p>- Vừa đọc nhạc từng câu, vừa làm thế tay 5 nốt.</p> <p>- Lớp thực hiện.</p> <p>- Nhận xét chéo nhau.</p> <p>- Lắng nghe.</p>
---	--

- GV yêu cầu HS nhận xét.	
- GV tổng kết – nhận xét.	

3. Hoạt động luyện tập thực hành

- a. Mục tiêu: HS hát kết hợp vận động cơ thể đúng yêu cầu. Biết tương tác với tệp âm thanh nhạc đệm (play/pause) trên thiết bị số của giáo viên để luyện tập. (2.1.CB1a)
- b. Nội dung: Đọc nhạc với nhạc đệm, kết hợp vận động tự do, nhận biết nốt nhạc mới. GV hướng dẫn học sinh tương tác với thiết bị số để bật/tắt nhạc đệm. (2.1.CB1a)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>+ Đọc nhạc với nhạc đệm:</p> <p>- GV mở file nhạc đệm đọc mẫu và hướng dẫn HS đọc theo.</p> <p>- GV hướng dẫn một vài học sinh lên bảng tương tác trực tiếp bằng cách nhấn nút "Play" hoặc "Pause" trên máy tính/máy tính bảng của giáo viên để chủ động bật/tắt nhạc đệm cho cả lớp luyện tập. (2.1.CB1a)</p> <p>- GV yêu cầu HS thực hiện với nhiều hình thức khác nhau: cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp.</p> <p>- GV Cho HS kết hợp đọc nhạc theo nhạc đệm kết hợp vận động tự do theo ý thích.</p> <p>- Nghe để kết hợp nhịp nhàng với âm nhạc.</p> <p>- Hỏi tên các nốt nhạc mới trong bài đọc nhạc.</p>	<p>- HS đọc nhạc với nhạc đệm.</p> <p>- Học sinh xung phong lên bảng thực hiện thao tác nhấn nút Play/Pause trên thiết bị số của giáo viên để điều khiển nhạc đệm. (2.1.CB1a)</p> <p>- HS thực hiện theo yêu cầu.</p> <p>- HS đọc theo yêu cầu.</p> <p>- HS lưu ý những chỗ khó.</p> <p>- 1 HS trả lời: Nốt La.</p>

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

- a. Mục tiêu: Nghe và vỗ tay mạnh – nhẹ theo hình, cảm thụ sự nhịp nhàng của nhịp 3/4, đánh giá tổng kết Tuần học.
- b. Nội dung: Vỗ tay theo bông hoa đỏ/vàng, học sinh tự đánh giá, dặn dò về nhà.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>* Nghe và vỗ tay mạnh – nhẹ theo hình:</p> <p>GV hướng dẫn HS thực hiện như sau:</p> <p>– HS nghe hoặc kết hợp đếm số và vỗ tay (bông hoa đỏ vỗ tay mạnh; bông hoa vàng vỗ tay nhẹ) cảm thụ sự nhịp nhàng của nhịp 3/4.</p> <p>– HS có thể thực hiện ở các hình thức tập thể, nhóm hoặc</p>	<p>- Lắng nghe, thực hiện.</p> <p>- Thực hiện.</p> <p>- HS thực hiện.</p> <p>- HS thực hiện.</p> <p>- HS ghi nhớ.</p> <p>- Học sinh ghi nhớ và thực</p>

<p>cá nhân...</p> <ul style="list-style-type: none"> - Đánh giá và tổng kết Tuần học: HS tự đánh giá GV khen ngợi và động viên HS, tích cực học tập. Khuyến khích HS về nhà chia sẻ những cảm xúc sau Tuần học Âm nhạc cho người thân nghe. - Nhận xét Tuần học (khen + nhắc nhở). - Dặn học sinh về nhà ôn lại bài học, chuẩn bị bài mới. <p>Làm bài trong VBT.</p>	<p>hiện.</p>
---	--------------

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 4

ÂM NHẠC

ÔN ĐỌC NHẠC BÀI SỐ 1

ÔN TẬP BÀI HÁT DÀN NHẠC TRONG VƯỜN

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết thêm một số động tác phụ họa cho bài hát.
- Nhớ tên các loại nốt trong bài đọc nhạc, được ôn thêm với các hình thức.
- Hát và vỗ đệm đúng yêu cầu của bài hát: Dàn nhạc trong vườn.
- Năng lực số: Biết chia sẻ tệp ghi âm bài hát hoặc bài đọc nhạc của mình với người thân qua các ứng dụng nhắn tin thông dụng dưới sự giám sát của bố mẹ. (2.2.CB1a)
- **Năng lực AI: Nhận biết được quyền sở hữu tác phẩm âm nhạc của con người (nhạc sĩ Tô Đông Hải) và tôn trọng bản quyền khi sử dụng các sản phẩm âm nhạc trên môi trường số. (NLb.B3)**

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**1. Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:**1. Hoạt động mở đầu**

- Mục tiêu: Khởi động, tạo không khí vui tươi, kết nối kiến thức.
- Nội dung: Khởi động tư thế ngồi, kiểm tra sĩ số, hát lại bài "Dàn nhạc trong vườn".

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p><i>Khởi động:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn.</i> - <i>Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập.</i> <p>Kết nối kiến thức:</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS hát lại bài dàn nhạc trong vườn để khởi động. 	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hiện. - Lớp trưởng báo cáo, thực hiện. - Thực hiện.

2. Hoạt động thực hành luyện tập

- a. Mục tiêu: HS nắm được tên bài hát, tác giả, hát đúng sắc thái của bài hát "Dàn nhạc trong vườn" và ôn tập bài đọc nhạc số 1. **Ý thức được việc tôn trọng bản quyền tác giả khi biểu diễn và chia sẻ bài hát lên môi trường số.** (NLb.B3)
- b. Nội dung: Ôn bài hát với nhạc đệm, kết hợp vận động, ôn tập đọc nhạc Bài số 1, tự nhận xét và nhận xét bạn. **GV nhắc nhở học sinh về việc tôn trọng bản quyền tác giả khi sử dụng sản phẩm âm nhạc.**

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
Ôn bài hát Dàn nhạc trong vườn: – HS ôn bài hát với nhạc đệm và hát kết hợp vận động theo bài hát. HS hát thể hiện rõ nhịp điệu nhịp nhàng của nhịp 3/4 và trình bày ở các hình thức: nhóm hát, nhóm gõ, nhóm vận động, nhóm phụ hoạ, nhóm sắm vai. - GV nhắc nhở HS: Khi chúng ta biểu diễn hoặc quay video bài hát "Dàn nhạc trong vườn" để chia sẻ lên mạng, chúng ta cần ghi rõ tên tác giả Tô Đông Hải để tôn trọng quyền sở hữu tác phẩm của nhạc sĩ, tránh việc tự ý nhận là của mình hoặc của AI tạo ra. (NLb.B3)	- Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện. - Lắng nghe, sửa sai. - HS lắng nghe, nhận thức được tầm quan trọng của việc tôn trọng bản quyền tác giả đối với sản phẩm do con người tạo ra. (NLb.B3)
Ôn tập đọc nhạc Bài số 1: – Ôn bài đọc nhạc với nhạc đệm/ GV đệm ở các hình thức hoạt động: nhóm đọc nhạc, nhóm gõ, nhóm vận động... – HS tự nhận xét cho mình, nhóm mình, nhận xét, góp ý bạn, nhóm bạn về cách thể hiện bài đọc nhạc.	- Lắng nghe, thực hiện. - Lắng nghe, thực hiện. - Lắng nghe, nhận xét mình và bạn, khắc phục lỗi sai.

3. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

- a. Mục tiêu: HS đọc đúng đồng dao và gõ theo hình Tuần tấu đúng yêu cầu. Biết cùng bố mẹ chia sẻ sản phẩm ghi âm đọc đồng dao của mình lên nhóm học tập trực tuyến của lớp. (2.2.CB1a)

b. Nội dung: Đọc đồng dao và gõ theo hình Tuần tấu, giới thiệu về đồng dao, đánh giá tổng kết chủ đề. GV hướng dẫn học sinh cách chia sẻ tệp ghi âm lên nhóm học tập trực tuyến. (2.2.CB1a)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Đọc đồng dao và gõ theo hình Tuần tấu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trình chiếu Tuần tấu bài và giới thiệu: đồng dao là thơ ca dân gian truyền miệng của trẻ em Việt Nam dùng để hát khi đi làm đồng, làm ruộng. - GV đọc mẫu hình Tuần tấu bằng tiếng “tùng”. - GV bắt nhịp HS đọc Tuần tấu cùng GV. - GV bắt nhịp HS đọc Tuần tấu không cùng GV. - GV đọc mẫu bài đồng dao theo Tuần tấu. - GV bắt nhịp cho HS đọc bài đồng dao cùng GV. - GV bắt nhịp cho HS đọc bài đồng dao không cùng GV. - GV HD HS dùng thanh phách (hoặc vỗ tay...) vừa đọc đồng dao vừa gõ theo hình Tuần tấu (nhắc đọc tiếng nào gõ vào tiếng đó). - Chia lớp 2 tổ, tổ 1 đọc đồng dao tổ 2 gõ theo Tuần tấu và ngược lại. - Gọi cá nhân lên thực hiện. - GV hướng dẫn HS về nhà thực hiện đọc đồng dao kết hợp gõ Tuần tấu, nhờ bố mẹ quay video hoặc ghi âm lại, sau đó chia sẻ tệp tin này lên nhóm Zalo/Viber học tập của lớp để cô giáo và các bạn cùng lắng nghe, góp ý. (2.2.CB1a) <p>Đánh giá tổng kết chủ đề:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhận xét Tuần học (khen + nhắc nhở). - Yêu cầu HS nêu tên bài học. - Nhắc HS về học thuộc bài và chuẩn bị bài mới. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe, thực hiện. - Lắng nghe. - Lắng nghe. - Cả lớp thực hiện. - Cả lớp thực hiện. - Lắng nghe. - Cả lớp thực hiện. - Cả lớp thực hiện. - 2 tổ thực hiện. - Cá nhân thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ cách chia sẻ sản phẩm học tập của mình lên nhóm trực tuyến của lớp dưới sự hỗ trợ của bố mẹ. (2.2.CB1a) - HS trả lời. - Học sinh ghi nhớ và thực hiện.

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 5

ÂM NHẠC

CHỦ ĐỀ 2: EM YÊU LÀN ĐIỀU DÂN CA (4 Tuần)

Ngày soạn: 01/10/2025

Thời gian thực hiện: Tuần 5+6+7+8

* NỘI DUNG

- **Hát: Con chim chích chòe**
- Ôn tập: Con chim chích chòe
- Nhạc cụ: Song loan
- Thường thức âm nhạc: Đàn bầu Việt Nam
- Ôn tập bài hát: Con chim chích chòe

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- HS biết bài hát con chim chích chòe được viết theo bài *Bắc kim thang* – Dân ca Nam Bộ, lời mới của tác giả Việt Anh.
- Biết chim Chích Chòe là chim gì, vị trí vùng Nam bộ trên bản đồ.
- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát *Con chim chích chòe*.
- Hình thành cho các em một số kỹ năng hát (lấy hơi, rõ lời, đồng đều).
- Biết hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo hình Tuần tấu 1.
- Giáo dục học sinh biết yêu các bài hát dân ca.
- Yêu thích môn âm nhạc.
- Tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu nội dung của Tuần học trước khi lên lớp.
- Giao tiếp hợp tác: Biết trao đổi, thảo luận trong quá trình tìm hiểu các nội dung của Tuần học.
- Giải quyết vấn đề và sáng tạo: Khuyến khích học sinh tích cực, chủ động, sáng tạo trong hoạt động học tập. Giải quyết nhiệm vụ được giao trong giờ học.

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản.
- Máy tính, máy chiếu, loa thông minh (thiết bị tích hợp AI).

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:**TUẦN 5****Học hát: Con chim chích chòe****Theo bài Bắc kim thang - Dân ca Nam Bộ****Lời mới: Việt Anh***Ngày giảng: 6/10/2025 (2A); 9/10/2025 (2B); 10/10/2025 (2C)***Yêu cầu cần đạt riêng của Tuần học:**

- HS biết bài hát con chim chích chòe được viết theo bài *Bắc kim thang* – Dân ca Nam Bộ, lời mới của tác giả Việt Anh.
- Biết chim Chích Chòe là chim gì, vị trí vùng Nam bộ trên bản đồ.
- Hát đúng giai điệu, lời ca bài hát *Con chim chích chòe*.
- Nhận biết được loa thông minh (thiết bị tích hợp AI) trong gia đình hoặc lớp học có thể hỗ trợ tìm kiếm và phát bài hát "Con chim chích chòe" một cách nhanh chóng. (NLa.A2)
- Biết giữ tư thế ngồi học ngay ngắn, giữ khoảng cách an toàn cho mắt khi quan sát màn hình tivi hoặc máy chiếu của giáo viên. (4.3.CB1a)

1. Hoạt động mở đầu**a. Mục tiêu:**

- Tạo không khí vui tươi, khởi động giọng cho học sinh trước khi vào bài học mới.
- Rèn luyện thói quen bảo vệ sức khỏe, giữ tư thế ngồi học ngay ngắn và khoảng cách an toàn cho mắt khi quan sát màn hình trình chiếu. (4.3.CB1a)

b. Nội dung:

- Ổn định lớp, hát khởi động giọng bài *Dàn nhạc trong vườn*.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế. - GV hướng dẫn học sinh điều chỉnh tư thế ngồi thẳng lưng, không cúi sát bàn và giữ khoảng cách an toàn từ mắt đến màn hình máy chiếu khi quan sát video khởi động. (4.3.CB1a) - Yêu cầu lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ngồi ngay ngắn, điều chỉnh tư thế ngồi học thẳng lưng và giữ khoảng cách an toàn với màn hình máy chiếu theo hướng dẫn của giáo viên. (4.3.CB1a) - Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. - HS xung phong nhắc lại tên bài cũ và cả lớp cùng hát khởi động giọng.

- Cho HS nhắc lại tên bài hát đã học ở Tuần trước, bắt nhịp cho HS hát lại bài <i>Dàn nhạc trong vườn</i> để khởi động giọng.	
---	--

2. Hoạt động hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu:

- Học sinh biết hát theo giai điệu và đúng lời ca bài hát *Con chim chích chòe*.
- Biết được hình ảnh chim chích chòe và vị trí vùng Nam Bộ trên bản đồ.
- Nhận biết được loa thông minh (thiết bị tích hợp AI) trong gia đình hoặc lớp học có thể hỗ trợ tìm kiếm và phát bài hát "Con chim chích chòe" một cách nhanh chóng. (NLa.A2)

b. Nội dung:

- Giới thiệu bài hát, nghe hát mẫu, đọc lời ca và tập hát từng câu.
- Quan sát giáo viên tương tác bằng giọng nói với loa thông minh AI để phát nhạc. (NLa.A2)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>- GV cho xem hình ảnh loài Chim chích chòe, bản đồ vùng Nam bộ và giới thiệu:</p>  <p>Bài hát được viết theo điệu Bắc kim thang - là 1 bài đồng dao trong kho tàng dân ca Nam Bộ, tính chất vui vẻ, hài hước. Trẻ em nơi đó thường hát khi chơi trò chơi khoe chân.</p> <p>- GV giới thiệu về chiếc loa thông minh (thiết bị tích hợp công nghệ AI) đặt tại lớp học, giải thích cho học sinh biết thiết bị này có thể hiểu lệnh bằng giọng nói của con người để tự động tìm kiếm và phát nhạc rất nhanh chóng, giúp Tuần kiệm thời gian. (NLa.A2)</p> <p>- GV thực hiện mẫu việc ra lệnh bằng giọng nói: "Maika ơi, phát bài hát Con chim chích chòe" để loa thông minh tự động phát nhạc mẫu cho cả lớp cùng nghe. (NLa.A2)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Quan sát hình ảnh loài chim chích chòe và bản đồ vùng Nam Bộ trên màn hình máy chiếu. - Lắng nghe giáo viên giới thiệu về loa thông minh AI và quan sát giáo viên ra lệnh bằng giọng nói để thiết bị tự động phát nhạc bài hát "Con chim chích chòe". (NLa.A2) - Nghe hát mẫu từ loa thông minh. - Đọc lời ca theo hướng dẫn của giáo viên. - Cả lớp học hát nối tiếp

<ul style="list-style-type: none"> - GV hướng dẫn HS đọc lời ca theo Tuần tấu: + Câu 1: Có con chim... là chim chích choè + Câu 2: Trưa nắng hè mà đi đến trường + Câu 3: Ấy thế mà... không chịu đội mũ + Câu 4: Tối đến mới... về nhà nằm rên... + Câu 5: Ôi ôi ôi... đau quá... nhức cả đầu + Câu 6: Chích choè ta cảm liền suốt ba ngày đêm. - Dạy hát nối tiếp các câu, dạy kỹ những tiếng hát luyện “<i>Nằm, cả, cảm</i>”. - Dạy xong, GV cho HS hát luyện nhiều lần để HS hát thuộc lời, đúng giai điệu, Tuần tấu bài hát. Nhắc HS hát rõ lời, đúng sắc thái, sửa các bạn hát sai. 	<p>từng câu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Học hát theo hướng dẫn của GV, chú ý các tiếng hát luyện.
--	--

3. Hoạt động luyện tập thực hành

a. Mục tiêu:

- Học sinh hát và gõ đệm đúng phách, đúng nhịp điệu bài hát.
- Biết kết hợp vận động cơ thể nhịp nhàng theo bài hát.

b. Nội dung:

- Hát kết hợp gõ đệm theo phách và vận động theo nhịp điệu bài hát *Con chim chích choè*.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Hát kết hợp gõ đệm theo phách bài hát *Con chim chích choè</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV hát và vỗ tay hoặc gõ đệm mẫu theo phách. - GV hướng dẫn HS hát + gõ đệm theo phách: <i>bông hoa màu đỏ phách mạnh gõ mạnh, màu vàng phách nhẹ, gõ nhẹ.</i> - GV nhận xét. <p><i>Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu bài hát Con chim chích choè.*</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - GV thực hiện mẫu, sau đó hướng dẫn HS làm theo. - Chia lớp thành 4 nhóm: 2 nhóm hát lời ca, 1 nhóm gõ đệm theo phách, 1 nhóm vận động cơ thể theo bài hát (sau 	<ul style="list-style-type: none"> - HS quan sát và nghe mẫu. - Hát và gõ đệm tập thể theo hướng dẫn. - Nghe nhận xét của giáo viên. - Theo dõi, thực hiện vận động cùng GV, sau đó tự thực hiện. - Hoạt động theo 4 nhóm dưới sự điều hành của giáo viên. - Lắng nghe, khắc phục sai

đối luân phiên).  <i>Cố con chim là chim chích choè...</i> - GV nhận xét, sửa sai cho HS (nếu có). - GV chọn 1 nhóm HS lên biểu diễn bài hát trước lớp.	sót. - Nhóm học sinh được chọn lên biểu diễn trước lớp.
--	--

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- củng cố kiến thức bài học, giáo dục ý thức bảo vệ sức khỏe bản thân.

b. Nội dung:

- Trả lời câu hỏi củng cố, dặn dò về nhà.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - GV củng cố bằng cách hỏi lại tên bài hát vừa học là dân ca miền nào, nhắc các em có ý thức bảo vệ mình nhớ đội mũ đi học khi trời nắng. - Đánh giá và tổng kết Tuần học: GV khen ngợi và động viên các HS thực hiện tốt, khuyến khích HS về nhà luyện tập thêm và chia sẻ những cảm xúc của mình sau Tuần học âm nhạc với người thân. - GV dặn HS về ôn lại bài vừa học, chuẩn bị bài mới, làm bài trong VBT. 	<ul style="list-style-type: none"> - Trả lời câu hỏi của GV, lắng nghe lời dặn dò giáo dục ý thức bảo vệ sức khỏe. - Lắng nghe nhận xét, đánh giá Tuần học. - Ghi nhớ và thực hiện các yêu cầu về nhà của giáo viên.

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 6

ÂM NHẠC

ÔN TẬP BÀI HÁT CON CHIM CHÍCH CHÒE

NHẠC CỤ SONG LOAN

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết thêm được nhạc cụ gõ đệm Song loan.
- Hát được giai điệu và đúng lời ca bài hát *Con chim chích chòe*.
- Nhận biết được nhạc cụ gõ song loan. Biết sử dụng nhạc cụ để gõ đệm theo bài tập Tuần tấu và bài hát *Con chim chích chòe*.
- Biết tương tác đơn giản bằng cách nhấn nút "Play/Pause" trên máy tính hoặc máy tính bảng dưới sự hướng dẫn của giáo viên để nghe lại giai điệu bài hát. (2.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**1. Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản, máy tính hoặc máy tính bảng kết nối loa.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản (thanh phách, song loan).

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:**1. Hoạt động mở đầu****a. Mục tiêu:**

- Ổn định lớp, tạo tâm thế học tập hào hứng và khởi động giọng cho học sinh.

b. Nội dung:

- Báo cáo sĩ số, hát lại bài *Con chim chích chòe*.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. - HS nhắc lại tên bài hát đã học ở Tuần trước, cho HS hát lại bài <i>Con chim chích chòe</i> để khởi động giọng. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ngồi ngay ngắn, chuẩn bị nhạc cụ. - Báo cáo sĩ số lớp. - HS nhắc lại tên bài hát và hát đồng thanh để khởi động giọng.
2. Hoạt động luyện tập thực hành	

a. Mục tiêu:

- Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca bài hát và biết kết hợp vỗ tay theo Tuần tấu.
- Nhận biết và làm quen với nhạc cụ gõ Song loan.
- Biết tương tác đơn giản bằng cách nhấn nút "Play" trên phần mềm trình chiếu của giáo viên để phát nhạc đệm. (2.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Ôn tập bài hát *Con chim chích chòe* dưới nhiều hình thức.
- Thực hành tương tác trên thiết bị số để phát nhạc. (2.1.CB1a)
- Giới thiệu nhạc cụ Song loan.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Ôn tập bài hát *Con chim chích chòe</p> <ul style="list-style-type: none"> - HD HS ôn lại với các hình thức đơn ca, song ca, hát đối đáp. - HD lại HS hát gõ đệm theo phách. - HD Hát kết hợp vỗ tay theo Tuần tấu lời ca: <p>  </p> <ul style="list-style-type: none"> - GV thực hiện mẫu và hướng dẫn HS. - GV mời một học sinh đại diện lên bảng thực hiện thao tác nhấn nút "Play" (phát nhạc) trên phần mềm trình chiếu của máy tính để cả lớp cùng hát theo nhạc đệm. (2.1.CB1a) - Tổ chức biểu diễn bài hát vỗ tay theo phách với các hình thức: đơn ca, song ca, hát đối đáp... - GV nhận xét HS. <p>Nhạc cụ Song loan*</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV giới thiệu và hướng dẫn HS tập cầm, cách chơi, âm thanh nhạc cụ SONG LOAN đúng tư thế và đúng cách. - Gõ âm thanh cho HS nghe, HD HS gõ tự do Song loan để quen tay. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe và thực hiện theo hướng dẫn của giáo viên. - Một học sinh lên bảng thực hiện thao tác nhấn nút "Play" trên máy tính của giáo viên để phát nhạc đệm cho cả lớp. (2.1.CB1a) - Thực hiện hát kết hợp vỗ tay theo Tuần tấu lời ca. - Biểu diễn bài hát theo các hình thức đơn ca, song ca, đối đáp và nhận xét phần biểu diễn của bạn. - Quan sát giáo viên giới thiệu nhạc cụ Song loan, lắng nghe âm thanh. - Tập cầm và gõ tự do Song loan để làm quen.

3. Hoạt động khám phá

a. Mục tiêu:

- Học sinh gõ đúng hình Tuần tấu bằng song loan và thanh phách.
- Biết hát kết hợp gõ đệm song loan theo phách vào bài hát.

b. Nội dung:

- Luyện tập gõ theo hình Tuần tấu và hát kết hợp gõ đệm song loan.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Gõ theo hình Tuần tấu</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV bắt nhịp cho HS đếm số:  <ul style="list-style-type: none"> - Hướng dẫn HS luyện tập Tuần tấu. - Gọi 1 dãy thực hiện Tuần tấu. - GV HD HS sử dụng lần lượt nhạc cụ song loan, tập vào Tuần tấu. - HD HS gõ thanh phách tương tự như nhạc cụ song loan:  <ul style="list-style-type: none"> - Chia lớp thành 2 nhóm, mỗi nhóm gõ 1 nửa Tuần tấu nối tiếp nhau:  <p>Hát kết hợp gõ đệm theo phách</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV làm mẫu hát kết hợp gõ song loan theo phách vào bài <i>Con chim chích chòe</i> vào những tiếng có chữ màu đỏ. - Hướng dẫn HS hát cả bài kết hợp gõ song loan đệm theo phách. - Cho HS luyện tập hoặc trình bày theo hình thức cá 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe và đếm theo Tuần tấu. - Thực hiện luyện tập Tuần tấu theo hướng dẫn. - Một dãy thực hiện gõ Tuần tấu. - Tập gõ song loan vào hình Tuần tấu. - Lắng nghe và thực hành gõ Tuần tấu bằng thanh phách. - Thực hiện gõ nối tiếp theo 2 nhóm. - Quan sát giáo viên làm mẫu. - Cả lớp thực hiện hát kết hợp gõ song loan đệm theo phách. - Luyện tập và trình bày theo cá nhân, cặp hoặc nhóm. - Lắng nghe nhận xét của giáo viên.

nhân, cặp hoặc nhóm.

- GV nhận xét các hoạt động và tuyên dương.

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- củng cố nội dung bài học, dặn dò học sinh ôn tập ở nhà.

b. Nội dung:

- Nêu tên bài học, nhận xét và dặn dò.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>- Yêu cầu HS nêu tên bài học hôm nay.</p> <p>- Đánh giá và tổng kết Tuần học: Nhận xét Tuần học (khen ngợi những em tích cực, nhắc nhở những em chưa chú ý).</p> <p>- Dặn học sinh về nhà ôn lại bài học, chuẩn bị bài mới và làm bài trong VBT.</p>	<p>- Nêu tên bài học (Ôn tập bài hát Con chim chích chòe và học nhạc cụ Song loan).</p> <p>- Lắng nghe nhận xét của giáo viên.</p> <p>- Ghi nhớ và thực hiện các yêu cầu về nhà.</p>

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 7

ÂM NHẠC

THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: ĐÀN BẦU VIỆT NAM

VẬN DỤNG – SÁNG TẠO

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết thêm được 1 nhạc cụ của Việt Nam là Đàn bầu.
- Biết về hình dáng, âm sắc của đàn bầu.
- Nhận biết được đàn bầu là nhạc cụ dân tộc của Việt Nam.
- HS sử dụng song loan gõ đệm theo nhịp điệu bài *Múa sạp*.
- Biết quan sát và nhận biết các biểu tượng âm thanh, hình ảnh trên trang web chia sẻ video (như Youtube) khi giáo viên tìm kiếm tư liệu về Đàn bầu. (1.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**1. Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản, máy tính kết nối internet và máy chiếu.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản (thanh phách, song loan).

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:**1. Hoạt động mở đầu****a. Mục tiêu:**

- Ổn định lớp học, khởi động giọng và tạo không khí vui tươi trước khi vào bài mới.

b. Nội dung:

- Hát kết hợp gõ đệm bài *Con chim chích chòe*.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - Ổn định lớp, nhắc nhở HS ngồi ngay ngắn, chuẩn bị sách vở, đồ dùng học tập. - Yêu cầu lớp trưởng báo cáo sĩ số. - Bắt nhịp cho cả lớp hát lại bài <i>Con chim chích chòe</i> kết hợp gõ đệm theo phách để khởi động giọng. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ổn định chỗ ngồi, chuẩn bị đồ dùng học tập. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số. - Cả lớp hát đồng thanh kết hợp gõ đệm theo phách bài <i>Con chim chích chòe</i>.

2. Hoạt động hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu:

- Học sinh được nghe, nhận biết hình dáng, tư thế ngồi chơi và âm sắc đặc trưng của Đàn bầu Việt Nam.
- Nhận biết bài dân ca *Trống cơm* và vận động nhịp nhàng theo bài hát.
- Biết quan sát giáo viên thao tác tìm kiếm video độc tấu đàn bầu trên trang Youtube qua các biểu tượng số đơn giản. (1.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Giới thiệu Đàn bầu Việt Nam qua hình ảnh, video.
- Quan sát thao tác tìm kiếm thông tin số của giáo viên. (1.1.CB1a)
- Nghe nhạc bài *Trống cơm* và vận động theo nhạc.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Thường thức âm nhạc: *Đàn bầu Việt Nam</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV hướng dẫn học sinh quan sát màn hình máy chiếu, giới thiệu biểu tượng tìm kiếm (kính lúp) trên trang Youtube và cách gõ từ khóa "độc tấu đàn bầu" để tìm kiếm video tư liệu. (1.1.CB1a) - Cho HS xem hình ảnh hoặc video giới thiệu về đàn bầu và 1 đoạn nhạc độc tấu đàn bầu tìm được. - GV giới thiệu: Đàn bầu là một loại nhạc cụ dân tộc độc đáo của Việt Nam, đàn chỉ có một dây duy nhất nhưng phát ra âm thanh ngân nga sâu lắng, gần gũi với giọng hát và cảm xúc của người Việt. - GV cho HS xem tranh cách ngồi chơi đàn bầu. - Cho HS nghe lại đoạn nhạc độc tấu đàn bầu. - Tổ chức trò chơi "Nghe giai điệu đoán tên nhạc cụ": Phát lần lượt độc tấu 3 nhạc cụ khác nhau (Violon, Nhị, Đàn bầu), hỏi đoạn độc tấu số mấy là âm thanh của đàn bầu (chú ý lấy đoạn độc tấu khác với đoạn đã nghe ở trên). - Hỏi lại kiến thức về đàn bầu để chốt nội dung hoạt động. GV nhận xét và tuyên dương. <p>Nghe đàn bầu bài Trống cơm – Dân ca quan họ Bắc</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Quan sát giáo viên thao tác trên máy tính, nhận biết biểu tượng kính lúp và từ khóa tìm kiếm video trên Youtube. (1.1.CB1a) - Theo dõi video, lắng nghe tiếng đàn bầu. - Lắng nghe giáo viên giới thiệu về đặc điểm của đàn bầu. - Quan sát tranh vẽ tư thế ngồi chơi đàn bầu. - Lắng nghe lại âm thanh đàn bầu. - Tham gia trò chơi đoán nhạc cụ và trả lời câu hỏi. - Lắng nghe giáo viên giới thiệu về bài dân ca <i>Trống cơm</i>. - Nghe bài hát <i>Trống cơm</i> lần 1. - Trả lời câu hỏi của GV (sắc thái linh hoạt, vui, tốc độ hơi nhanh). - Thực hiện vận động nhịp

<p>Ninh</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giới thiệu bài nghe nhạc Trống cơm: là một bài dân ca quan họ nổi tiếng thường được hát và múa trong các dịp lễ hội ở Việt Nam. Dân ca quan họ là một hình thức hát giao duyên giữa các liền anh liền chị, tiêu biểu của vùng châu thổ sông Hồng. - GV cho HS nghe bài Trống cơm có lời lần 1. - Hỏi HS bài nghe nhạc có sắc thái, tốc độ nhanh, chậm, hay hơi nhanh. - Tổ chức cho các em vừa nghe nhạc vừa vận động nhịp nhàng trái, phải theo bài hát Trống cơm. - Cho HS nghe độc tấu nhạc cụ đàn bầu bài Trống cơm*. - GV cho HS xem ảnh hoặc video, nhận biết được trống cơm, trống nhỏ trong Tuần mục biểu diễn (Lưu ý: Trống cơm cũng thuộc loại trống nhỏ). - GV hỏi lại nội dung hoạt động học để khắc sâu kiến thức. 	<ul style="list-style-type: none"> nhàng trái, phải theo nhạc. - Nghe độc tấu đàn bầu bài Trống cơm. - Quan sát ảnh/video để phân biệt trống cơm và trống con. - Trả lời câu hỏi củng cố của giáo viên.
--	---

3. Hoạt động luyện tập thực hành

a. Mục tiêu:

- Học sinh nghe và gõ đúng, chính xác hình Tuần tấu theo hướng dẫn.
- Hát kết hợp vận động phụ họa nhịp nhàng theo bài hát *Con chim chích chòe*.

b. Nội dung:

- Thực hành gõ Tuần tấu và tập các động tác vận động phụ họa cho bài hát *Con chim chích chòe*.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Vận dụng – Sáng tạo: Nghe và gõ theo hình Tuần tấu</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV đọc đếm mẫu: 1 2 1-1 2 1-1 nghỉ-1 nghỉ để HS quan sát và lắng nghe. - GV bắt nhịp cho HS đếm số. - GV dùng thanh phách hoặc vỗ tay, miệng đọc tay gõ theo Tuần tấu: 	<ul style="list-style-type: none"> - Quan sát và lắng nghe GV đọc đếm mẫu. - Đếm số theo nhịp bắt của giáo viên. - Quan sát giáo viên gõ mẫu Tuần tấu.



- GV hướng dẫn HS thực hiện cùng.
- GV đọc Tuần tấu, yêu cầu học sinh nghe và gõ lại.
- Gọi 1 dãy thực hiện Tuần tấu.
- Chia lớp thành 2 dãy: Dãy 1 đọc Tuần tấu, dãy 2 nghe gõ và ngược lại.
- GV sáng tạo một số Tuần tấu khác, trình chiếu và đọc cho các em gõ.

Hát kết hợp vận động phụ họa theo bài *Con chim chích choè

- GV cho HS xem video mẫu các động tác vận động phụ họa hoặc tự làm mẫu các động tác.
- Hướng dẫn chậm các động tác của từng câu để HS thực hiện cùng:
 - + Câu 1: Có con chim... là chim chích choè: Chỉ ngón tay trỏ trái, phải theo nhịp.
 - + Câu 2: Trưa nắng hè mà đi đến trường: Giống động tác câu 1.
 - + Câu 3: Ấy thế mà... không chịu đội mũ: Đưa 2 tay lên vòng cung như che ô, nghiêng người trái, phải theo nhịp.
 - + Câu 4: Tối đến mới... về nhà nằm rên...: Đưa từng tay vòng cung lên cao hạ xuống trái, phải theo nhịp.
 - + Câu 5: Ôi ôi ôi... đau quá... nhức cả đầu: Đặt 2 ngón trỏ vào 2 thái dương lắc đầu trái, phải theo nhịp.
 - + Câu 6: Chích choè ta cảm liền suốt ba ngày đêm*: Đặt 2 tay chồng lên trán lắc đầu trái phải theo nhịp.
- Bật nhạc nền, thực hiện các động tác cùng HS một lần.
- Yêu cầu HS tự vận động không cùng GV dưới các hình thức (cá nhân, nhóm, lớp), GV quan sát và sửa sai.
- Cho HS thời gian tự sáng tạo thêm các động tác và lên biểu diễn trước lớp.

- Thực hiện gõ Tuần tấu cùng giáo viên.
- Nghe giáo viên đọc và gõ lại Tuần tấu.
- Một dãy thực hiện gõ Tuần tấu.
- Hai dãy thực hiện luân phiên đọc và gõ Tuần tấu.
- Lắng nghe và thực hành gõ các Tuần tấu sáng tạo mới.
- Quan sát video mẫu hoặc giáo viên làm mẫu các động tác phụ họa.
- Tập từng động tác theo hướng dẫn của giáo viên.
- Thực hiện các động tác cùng giáo viên trên nền nhạc.
- Thực hiện vận động theo cá nhân, nhóm hoặc cả lớp.
- Sáng tạo thêm động tác theo cặp và xung phong lên biểu diễn trước lớp.

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- Học sinh biết nghe và gõ đệm theo nhịp điệu bài *Múa sạp*.

b. Nội dung:

- Giới thiệu điệu múa sạp, thực hành gõ đệm theo nhịp điệu múa sạp.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - Trình chiếu hình ảnh múa sạp và giới thiệu sơ lược. - GV cùng HS thực hiện dùng thanh phách đọc và gõ theo nhịp điệu múa sạp. - GV bắt nhịp cho cả lớp cùng đọc và gõ. - Bật nhạc nền, hướng dẫn học sinh vừa hát theo nhạc vừa gõ đệm. - Hướng dẫn HS nghe nhạc không hát và gõ theo nhịp múa sạp. - Chia lớp thành 2 nửa: nửa 1 hát, nửa 2 gõ đệm và ngược lại. 	<ul style="list-style-type: none"> - Quan sát hình ảnh múa sạp và lắng nghe giới thiệu. - Thực hiện đọc và gõ nhịp cùng giáo viên. - Cả lớp cùng đọc và gõ theo nhịp bắt của GV. - Thực hiện vừa hát vừa gõ đệm theo nhạc nền. - Nghe nhạc và gõ đệm theo nhịp múa sạp. - Hai nửa lớp thực hiện luân phiên hát và gõ đệm. - Trả lời câu hỏi củng cố của giáo viên. - Ghi nhớ lời dặn dò của giáo viên.
<p>Đánh giá tổng kết Tuần học:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hỏi lại các hoạt động đã học trong Tuần. - Nhận xét Tuần học (khen ngợi và nhắc nhở). - Dặn học sinh về nhà ôn lại bài học, chuẩn bị bài mới và làm bài trong VBT. 	

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 8

ÂM NHẠC

ÔN TẬP BÀI HÁT: CON CHIM CHÍCH CHÒE

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nhớ tên bài hát *Con chim chích choè*, hát đúng giai điệu, lời ca và biết biểu diễn bài hát trước lớp.
- Thực hành gõ đệm bằng nhạc cụ gõ song loan hoặc vỗ tay theo mẫu Tuần tấu.
- Biết cùng bạn thảo luận và lựa chọn một biểu tượng cảm xúc (emoji) trên màn hình máy tính bảng để tự đánh giá mức độ hoàn thành bài hát của nhóm mình. (2.4.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**1. Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản, máy tính bảng hoặc máy tính có phần mềm đánh giá tương tác.
- Chuẩn bị 3 cặp sạp tre phục vụ trò chơi múa sạp.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản (song loan, thanh phách).

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:**1. Hoạt động mở đầu****a. Mục tiêu:**

- Ổn định lớp, chuẩn bị không gian cho hoạt động múa sạp và khởi động giọng.

b. Nội dung:

- Kê dọn bàn ghế, báo cáo sĩ số, hát lại bài *Con chim chích choè*.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - Hướng dẫn HS kê lùi bàn học về phía cuối lớp để chuẩn bị không gian rộng rãi cho trò chơi múa sạp. - Nhắc nhở HS ổn định, ngồi ngay ngắn, chuẩn bị sách vở, đồ dùng học tập. - Yêu cầu lớp trưởng báo cáo sĩ số. - Bắt nhịp cho cả lớp hát lại bài <i>Con</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hiện kê dọn bàn ghế theo hướng dẫn của giáo viên. - Ổn định chỗ ngồi, chuẩn bị đồ dùng học tập. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số. - Cả lớp hát đồng thanh kết hợp gõ đệm theo

chim chích chòe kết hợp gõ đệm theo phách để khởi động giọng.	phách bài <i>Con chim chích chòe</i> .
---	--

2. Hoạt động thực hành luyện tập

a. Mục tiêu:

- Học sinh biết đến cách múa Sạp - điệu múa dân gian đặc sắc của dân tộc Mường và tham gia trò chơi múa sạp đúng nhịp điệu.

b. Nội dung:

- Giới thiệu điệu múa Sạp, hướng dẫn cách đập sạp và múa sạp, tổ chức trò chơi múa sạp cho học sinh.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>- GV giới thiệu: Múa sạp là điệu múa dân gian đặc sắc của dân tộc Mường trong những dịp vui, lễ hội xuân, ngày nay phát triển rộng ra nhiều dân tộc khác. Đạo cụ cần thiết cho múa sạp phải có 2 cây tre thẳng và dài làm sạp cái và nhiều cặp sạp con, từng cây sạp đặt song song, cách đều nhau. Người múa chia ra thành 2 tốp: 1 tốp đập sạp và 1 tốp múa. Khi múa cần đúng nhịp để không bị kẹp chân vào sạp. Múa sạp được nhân dân các nước và bạn bè quốc tế rất ái mộ.</p> <p>- GV chuẩn bị 3 cặp sạp và mời 10 HS tham gia chơi đợt đầu (6 HS đập sạp và 4 HS múa sạp).</p> <p>- GV hướng dẫn 6 HS cách đập sạp theo nhịp điệu <i>Múa sạp</i> đã được nghe ở Tuần học trước. Sau đó, hướng dẫn 4 HS múa sạp.</p> <p>- Tổ chức cho HS chơi, luân phiên thay đổi người chơi để tạo không khí sôi động và lôi cuốn nhiều HS tham gia.</p>	<p>- Lắng nghe giáo viên giới thiệu về điệu múa Sạp và luật chơi trò chơi múa sạp.</p> <p>- Các học sinh được chọn lên tham gia chơi dưới sự hướng dẫn của giáo viên.</p> <p>- Học sinh đập sạp thực hiện đập sạp đúng nhịp điệu.</p> <p>- Học sinh múa sạp thực hiện các bước nhảy nhịp nhàng qua các thanh sạp.</p> <p>- Cả lớp cùng quan sát, cổ vũ và luân phiên thay đổi vai trò chơi.</p>

3. Hoạt động khám phá

a. Mục tiêu:

- Học sinh hát diễn cảm bài hát *Con chim chích chòe*, kết hợp gõ đệm bằng các nhạc cụ gõ tự chế hoặc quen thuộc dưới nhiều hình thức biểu diễn.
- Sử dụng song loan gõ đệm thành thạo theo mẫu Tuần tấu.
- Biết cùng bạn thảo luận và sử dụng máy tính bảng để chọn biểu tượng cảm xúc (emoji) tự đánh giá kết quả biểu diễn của nhóm mình. (2.4.CB1a)

b. Nội dung:

- Ôn tập bài hát *Con chim chích chòe*, xem video biểu diễn mẫu, thực hành gõ đệm song loan theo mẫu Tuần tấu.
- Thảo luận nhóm và thực hiện đánh giá tương tác trên máy tính bảng. (2.4.CB1a)

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Ôn tập bài hát *Con chim chích chòe</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Hướng dẫn HS tập hát diễn cảm bài Con chim chích chòe.</i> - <i>GV cho HS quan sát một video Tuần mục biểu diễn bài hát Con chim chích chòe trên màn hình máy chiếu.</i> - <i>Yêu cầu HS hát kết hợp gõ đệm theo phách, theo hình Tuần tấu đã học ở Tuần trước với các nhạc cụ gõ như: thanh phách, song loan, bút chì, cốc nhựa, nhạc cụ gõ tự chế...</i> - <i>Tổ chức cho HS tập biểu diễn bài hát với các hình thức: hát đối đáp, song ca, tốp ca, đồng ca có lĩnh xướng.</i> - <i>Sau khi các nhóm biểu diễn xong, GV hướng dẫn đại diện các nhóm cùng thảo luận và sử dụng máy tính bảng của giáo viên để nhấn chọn biểu tượng cảm xúc (vui, thoải mái, thích) tương ứng với mức độ tự đánh giá phần biểu diễn của nhóm mình. (2.4.CB1a)</i> <p><i>Sử dụng song loan gõ đệm theo mẫu Tuần tấu*</i></p> <p>  </p> <ul style="list-style-type: none"> - GV hướng dẫn HS luyện tập theo mẫu Tuần tấu trong SGK. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tập hát diễn cảm bài hát <i>Con chim chích chòe</i>. - Quan sát video biểu diễn mẫu trên màn hình máy chiếu. - Thực hiện hát kết hợp gõ đệm bằng các nhạc cụ gõ tự chọn (thanh phách, song loan, bút chì, cốc nhựa...). - Tham gia biểu diễn bài hát theo các hình thức đối đáp, song ca, tốp ca... theo sự điều khiển của giáo viên. - Đại diện các nhóm thảo luận nhanh và thực hiện thao tác trên máy tính bảng của giáo viên để chọn biểu tượng cảm xúc tự đánh giá kết quả biểu diễn của nhóm mình. (2.4.CB1a) - Quan sát mẫu Tuần tấu trong SGK và thực hiện gõ đệm theo hướng dẫn.

<ul style="list-style-type: none"> - Tổ chức cho từng nhóm luyện tập gõ đệm theo Tuần tấu. GV có thể soạn thêm một vài mẫu Tuần tấu cho HS thực hành gõ đệm bằng nhạc cụ gõ song loan và các nhạc cụ quen dùng khác. - Chia lớp thành 2 nhóm hát và gõ đệm luân phiên. GV nhận xét và tuyên dương các nhóm. 	<ul style="list-style-type: none"> - Luyện tập gõ đệm theo nhóm. - Hai nhóm thực hiện luân phiên hát và gõ đệm. - Lắng nghe nhận xét và tuyên dương từ giáo viên.
---	--

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- Đánh giá, tổng kết chủ đề 2 và dặn dò học sinh chuẩn bị cho chủ đề tiếp theo.

b. Nội dung:

- Nhận xét Tuần học, dặn dò học sinh ôn tập ở nhà.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - Đánh giá và tổng kết chủ đề: GV nhận xét chung về tinh thần học tập, khả năng hát, gõ đệm và vận động của học sinh trong suốt chủ đề 2 (khen ngợi những cá nhân, nhóm tích cực; nhắc nhở những em cần cố gắng hơn). - Dặn học sinh về nhà ôn lại toàn bộ các nội dung đã học của chủ đề 2, chuẩn bị bài mới cho chủ đề tiếp theo và hoàn thành các bài tập trong VBT. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe nhận xét, đánh giá tổng kết chủ đề của giáo viên. - Ghi nhớ các nội dung cần ôn tập ở nhà và chuẩn bị bài mới theo dặn dò.

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 9

MÔN: ÂM NHẠC

CHỦ ĐỀ 3: MÁI TRƯỜNG THÂN YÊU (4 Tuần)

Ngày soạn: 28/10/2025

Thời gian thực hiện: Tuần 9+10+11+12

NỘI DUNG

- Học hát: Học sinh lớp 2 chăm ngoan
- Ôn tập: Học sinh lớp 2 chăm ngoan
- Đọc nhạc bài số 2

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nêu được tên bài hát và tác giả, hát đúng giai điệu, lời ca bài hát *Học sinh lớp Hai chăm ngoan*.
- Nêu được vài nét về tác giả.
- Cảm nhận và thể hiện được bài hát với tính chất vui tươi, trong sáng với tốc độ hơi nhanh ở nhịp 2/4.
- Biết hát gõ đệm theo phách.
- Đọc đúng cao độ, trường độ các nốt Đô – Rê – Mi – Pha – Son – La theo kí hiệu bàn tay và đọc được với nhạc đệm.
- Biết hát kết hợp với gõ đệm, hát kết hợp với vận động cơ thể.
- Tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu nội dung của Tuần học trước khi lên lớp.
- Giao tiếp hợp tác: Biết trao đổi, thảo luận trong quá trình tìm hiểu các nội dung của Tuần học.
- Giải quyết vấn đề và sáng tạo: Khuyến khích học sinh tích cực, chủ động, sáng tạo trong hoạt động học tập. Giải quyết nhiệm vụ được giao trong giờ học.
- Yêu thích môn âm nhạc.
- Biết chăm ngoan nghe lời ông bà cha mẹ, thầy cô.
- Cảm nhận được vẻ đẹp của âm thanh.

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- Kế hoạch bài dạy soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản, máy tính, loa.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.

- Nhạc cụ cơ bản.

TUẦN 9

Học hát bài: Học sinh lớp Hai chăm ngoan

Nhạc và lời: Hoàng Long

Ngày giảng: 03/11/2025 (2A); 06/11/2025 (2B); 07/11/2025 (2C)

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nêu được tên bài hát và tác giả, hát đúng giai điệu, lời ca bài hát *Học sinh lớp Hai chăm ngoan*.
- Nêu được vài nét về tác giả.
- Cảm nhận và thể hiện được bài hát với tính chất vui tươi, trong sáng với tốc độ hơi nhanh ở nhịp 2/4.
- Biết hát gõ đệm theo phách.
- Năng lực số: Biết cách tự điều chỉnh âm lượng loa hoặc tai nghe ở mức vừa phải khi nghe nhạc mẫu trên thiết bị số để bảo vệ an toàn cho thính giác. (4.3.CB1a)
- Năng lực AI: Nhận biết được thiết bị AI trong gia đình (như loa thông minh) có thể hỗ trợ tìm kiếm và phát bài hát "Học sinh lớp Hai chăm ngoan" bằng giọng nói để Tuần kiệm thời gian.

II. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

1. Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu:

- Tạo không khí vui tươi, kết nối học sinh vào bài học mới thông qua trò chơi gõ Tuần tàu đối đáp.

b. Nội dung:

- Học sinh ổn định chỗ ngồi, hát khởi động bài *Con chim chích chòe* và tham gia trò chơi *Gõ Tuần tàu đối đáp*.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
Khởi động: - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp, nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập.	- Học sinh ngồi ngay ngắn. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số. - Cả lớp hát khởi động.
Kết nối kiến thức: - Cho cả lớp hát bài <i>Con chim chích chòe</i> .	- Lắng nghe và thực hiện

<p>Trò chơi: Gõ Tuần tấu đối đáp (cả lớp, nhóm)</p>  <ul style="list-style-type: none"> - GV tổ chức cho 2 nhóm HS chơi trò chơi gõ Tuần tấu đối đáp kết hợp đọc lời ca (đã có hình ảnh thể hiện ở SGK). - Nhóm 1: dùng thanh phách gõ 2 ô nhịp đầu. - Nhóm 2: dùng tem-bơ-rin gõ 2 nhịp còn lại. - Cho các nhóm HS chơi luân phiên. 	<p>theo hướng dẫn của giáo viên.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nhóm 1 thực hiện gõ thanh phách. - Nhóm 2 thực hiện gõ tem-bơ-rin. - Các nhóm luân phiên thực hiện.
--	--

<p>2. Hoạt động hình thành kiến thức mới</p> <p>a. Mục tiêu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca bài hát <i>Học sinh lớp Hai chăm ngoan</i>. - Biết điều chỉnh âm lượng thiết bị số ở mức an toàn khi nghe nhạc mẫu. (4.3.CB1a) - Biết được khả năng tìm kiếm nhạc bằng giọng nói của loa thông minh AI. <p>b. Nội dung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giới thiệu tác giả, tác phẩm; nghe hát mẫu; đọc lời ca và tập hát từng câu. 	
--	--

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Học bài hát:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Giới thiệu bài hát, tác giả: Nhạc sĩ Hoàng Long và nhạc sĩ Hoàng Lân là anh em sinh đôi, sinh ngày 18/6/1942 tại thị xã Vĩnh Yên (Vĩnh Phúc). Các sáng tác của ông như: <i>Đi học về</i>, <i>Bác Hồ Người cho em tất cả</i>, <i>Từ rừng xanh cháu về thăm lăng Bác</i> (1978). Bài hát <i>Học sinh lớp Hai chăm ngoan</i> có giai điệu vui, tốc độ hơi nhanh nói về niềm vui của các cô cậu lớp 2 và lời khích lệ của các thầy cô luôn mong các em chăm ngoan. <p>Nghe hát mẫu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV tự trình bày hoặc mở file âm thanh trên máy tính. - GV hướng dẫn học sinh cách tự điều chỉnh âm lượng 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe giáo viên giới thiệu. - Học sinh quan sát giáo viên hướng dẫn và ghi nhớ cách điều chỉnh âm lượng loa vừa nghe để bảo vệ tai. (4.3.CB1a) - Lắng nghe giới thiệu về tính

<p>loa của máy tính hoặc thiết bị phát nhạc ở mức vừa phải (dưới 60%), không mở quá to để bảo vệ thính giác khi nghe nhạc mẫu. (4.3.CB1a)</p> <p>- GV giới thiệu thêm: Ở nhà, nếu gia đình các em có loa thông minh tích hợp trí tuệ nhân tạo (AI), các em chỉ cần ra lệnh bằng giọng nói như "Mở bài hát Học sinh lớp Hai chăm ngoan" là thiết bị AI sẽ tự động tìm kiếm và phát nhạc ngay lập tức, giúp Tuần kiệm thời gian.</p> <p>- Hỏi HS nói cảm nhận ban đầu về bài hát.</p> <p>Hướng dẫn đọc mẫu lời ca, gõ Tuần tấu:</p> <p>- GV đọc mẫu từng câu:</p> <p>+ Câu 1: <i>Em là học sinh lớp 2, em là một cậu con trai.</i></p> <p>+ Câu 2: <i>Em là học sinh lớp 2, em là một cô bé gái.</i></p> <p>+ Câu 3: <i>Ai là học sinh lớp 2 chăm ngoan học giỏi mới tài.</i></p> <p>+ Câu 4: <i>Mỗi ngày đến trường đến lớp, là em có thêm bao niềm vui.</i></p> <p>- Mời 1-2 em đọc bài.</p> <p>Dạy hát nối tiếp từng câu:</p> <p>- Mỗi câu đàn giai điệu 1 lần, HS hát nhẩm sau đó hát mẫu và bắt nhịp HS hát lại.</p> <p>- Chú ý: nhắc HS hát ngân chuẩn các tiếng ngân 1 phách, 1 phách rưỡi và ngắt hơi luôn, lấy hơi trước các câu.</p> <p>- Giáo viên đàn giai điệu cả bài một lần và bắt nhịp cho học sinh nhẩm, sau đó hát tập thể thể hiện sắc thái của bài, chú ý sửa sai cho học sinh.</p> <p>- Mời bàn, cá nhân biểu diễn.</p> <p>- Chia lớp làm 3 tổ hát nối tiếp, đồng ca:</p> <p>+ Tổ 1: hát câu 1.</p> <p>+ Tổ 2: hát câu 2.</p>	<p>năng tìm kiếm bằng giọng nói của loa thông minh AI.</p> <p>- HS nêu cảm nhận: bài hát vui tươi, nhịp nhàng.</p> <p>- HS quan sát và đọc lời ca theo hướng dẫn.</p> <p>- 1-2 HS đọc lời ca trước lớp.</p> <p>- HS thực hiện học hát từng câu theo đàn.</p> <p>- Ghi nhớ và thực hiện lấy hơi, ngắt hơi đúng chỗ.</p> <p>- Học sinh lắng nghe đàn, hát nhẩm và hát cả bài.</p> <p>- Học sinh xung phong hát cá nhân/bàn.</p> <p>- Các tổ và cả lớp thực hiện hát nối tiếp theo phân công.</p> <p>- Lắng nghe giáo viên nhận xét.</p>
--	--

<p>+ Tổ 3: hát câu 3.</p> <p>+ Cả lớp: hát câu 4.</p> <p>- Giáo viên nhận xét, tuyên dương.</p>	
---	--

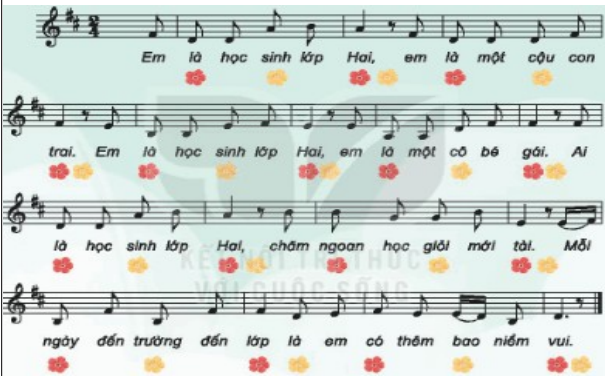
3. Hoạt động luyện tập thực hành

a. Mục tiêu:

- Học sinh hát và gõ đệm đúng phách, đúng nhịp; thực hiện được các động tác vận động cơ thể theo hình Tuần tấu.

b. Nội dung:

- Hát kết hợp gõ đệm theo phách; hát kết hợp vận động cơ thể; đọc và vỗ tay mạnh nhẹ theo hình Tuần tấu.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Hát và vỗ tay hoặc gõ đệm theo nhịp:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hướng dẫn gõ vào bông hoa màu đỏ và màu vàng.  <ul style="list-style-type: none"> - Cho cả lớp hát kết hợp gõ đệm theo phách. - Mời dãy, tổ, cá nhân thực hiện. - Giáo viên nhận xét. <p>Hát vận động cơ thể theo hình Tuần tấu 1:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hình Tuần tấu gồm 3 nốt đen và 1 dấu lặng đơn. - Thực hiện theo gợi ý: <p>+ Câu hát 1: hai tay vỗ hai bên hông ứng với các nốt nhạc, dấu lặng mở 2 tay.</p> <p>+ Câu hát 2: hai tay vỗ vào nhau ứng với các nốt nhạc, dấu lặng mở 2 tay.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Quan sát hình ảnh hướng dẫn. - Cả lớp thực hiện hát và gõ đệm. - Các dãy, tổ, cá nhân thực hiện. - Lắng nghe nhận xét. - Theo dõi, lắng nghe, nhìn GV làm mẫu và thực hiện cùng GV để thuộc các động tác vận động cơ thể. - Theo dõi câu nhạc được trình chiếu. - Lắng nghe GV đọc mẫu.

<p>+ Câu hát 3: hai tay vỗ chéo vào 2 vai ứng với các nốt nhạc, dấu lặng mở 2 tay.</p> <p>+ Câu hát 4: thực hiện như câu hát 1.</p> <p><i>(GV có thể thay thế các động tác vận động khác cho HS luyện tập).</i></p> <p>Đọc và vỗ tay mạnh nhẹ theo hình:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trình chiếu câu nhạc và giới thiệu: câu nhạc viết ở nhịp 2/4 có 1 phách mạnh là bông hoa màu đỏ, 1 phách nhẹ là bông hoa màu vàng.  <ul style="list-style-type: none"> - GV đọc mẫu câu nhạc. - GV bắt nhịp HS đọc cùng GV. - GV bắt nhịp HS đọc không cùng GV. - GV miệng đọc câu nhạc, tay vỗ theo Tuần tấu bằng cách: Vỗ phách mạnh kêu to, phách nhẹ duỗi thẳng bàn tay ra để âm thanh phát ra nhẹ và vỗ nhẹ hơn so với phách mạnh. - GV đọc câu nhạc cho HS vỗ tay mạnh nhẹ vài lần cho quen tay. - Chia lớp thành 2 tổ: tổ 1 đọc câu nhạc, tổ 2 vỗ tay theo Tuần tấu mạnh nhẹ và ngược lại. 	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hiện đọc cùng GV. - Tự thực hiện đọc theo nhịp. - Theo dõi cách vỗ tay tạo âm thanh mạnh nhẹ của GV. - Thực hiện vỗ tay mạnh nhẹ theo câu nhạc. - Hai tổ thực hiện đối đáp theo yêu cầu.
--	---

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- củng cố lại nội dung bài học; hướng dẫn học sinh tự ôn tập ở nhà bằng công nghệ số.

b. Nội dung:

- Đánh giá, tổng kết Tuần học; dặn dò học sinh về nhà ôn tập.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Đánh giá, tổng kết Tuần học:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Yêu cầu HS nêu lại tên bài học. - Nhận xét Tuần học (khen ngợi + nhắc nhở). 	<ul style="list-style-type: none"> - Nêu tên bài học: Học hát bài <i>Học sinh lớp Hai chăm ngoan</i>. - Ghi nhớ nhận xét của giáo viên.

<p>Dặn dò:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dặn học sinh về nhà nhờ bố mẹ hỗ trợ truy cập vào các trang web chia sẻ video an toàn (như YouTube Kids) để tìm kiếm và nghe lại bài hát nhằm ôn tập bài tốt hơn. (1.1.CB1a) - Hát lại bài hát để kết thúc Tuần học. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ghi nhớ lời dặn để về nhà thực hiện tìm kiếm video bài hát dưới sự hướng dẫn của bố mẹ. (1.1.CB1a) - Cả lớp hát lại bài hát để kết thúc Tuần học.
---	--

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

ÔN TẬP BÀI HÁT: HỌC SINH LỚP 2 CHĂM NGOAN
ĐỌC NHẠC BÀI SỐ 2

Ngày giảng: 10/11/2025 (2A); 13/11/2025 (2B); 14/11/2025 (2C)

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát đúng giai điệu và lời ca bài hát *Học sinh lớp Hai chăm ngoan*. Hát kết hợp vỗ tay theo nhịp/phách hoặc vận động phụ họa đơn giản.
- Đọc đúng cao độ, trường độ các nốt Đô – Rê – Mi – Pha – Son – La theo kí hiệu bàn tay và đọc được với nhạc đệm.
- Năng lực số: Biết cách khởi động và sử dụng ứng dụng ghi âm đơn giản trên điện thoại hoặc máy tính bảng của bố mẹ để ghi lại giọng hát của mình khi luyện tập. (3.1.CB1a)
- Năng lực AI: So sánh được một cách đơn giản cách học hát của học sinh (nghe cô giáo hát mẫu nhiều lần để thuộc) với cách một ứng dụng AI học nhận diện nốt nhạc (cần được con người cung cấp nhiều dữ liệu âm thanh mẫu).

II. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

1. Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu:

- Giúp học sinh nhớ lại bài hát đã học ở Tuần trước thông qua trò chơi nghe giai điệu đoán tên bài hát.

b. Nội dung:

- Học sinh nghe giai điệu, đoán tên bài hát và hát khởi động.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none">- Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn.- Kiểm tra sĩ số lớp, nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. <p>Khởi động - Trò chơi: Nghe giai điệu đoán tên bài hát</p> <ul style="list-style-type: none">- GV đàn giai điệu một câu hát bất kì trong bài hát <i>Học sinh lớp Hai chăm ngoan</i> và cho HS nhắc lại tên bài hát, yêu cầu hát lại bài hát.	<ul style="list-style-type: none">- Học sinh ngồi ngay ngắn.- Lớp trưởng báo cáo sĩ số. <ul style="list-style-type: none">- Lắng nghe giai điệu đàn, đoán tên bài hát và hát lại bài hát để khởi động. <ul style="list-style-type: none">- Lắng nghe giáo viên giới thiệu

Kết nối: - GV giới thiệu: Để các con hát thuộc và hay hơn, Tuần này chúng ta sẽ ôn tập lại bài hát <i>Học sinh lớp Hai chăm ngoan</i> và học đọc nhạc Bài số 2.	bài học mới.
---	--------------

2. Hoạt động thực hành luyện tập a. Mục tiêu: - Học sinh ôn tập bài hát kết hợp vận động nhịp nhàng. - Biết sử dụng ứng dụng ghi âm trên thiết bị số để tự ghi lại giọng hát của mình. (3.1.CB1a) b. Nội dung: - Hát kết hợp vận động theo nhịp; luyện tập theo tổ, nhóm, cá nhân.
--

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
Ôn tập bài hát Học sinh lớp Hai chăm ngoan: - Cho HS hát với nhạc đệm và hát kết hợp vận động theo nhịp. - GV hướng dẫn cả lớp hát và nhún chân nhịp nhàng theo nhịp điệu của bài hát, kết hợp một vài động tác phụ hoạ đơn giản. - Cho các tổ, nhóm, cá nhân luyện tập luân phiên. - GV gợi ý để HS tự nghĩ một vài động tác phụ hoạ khi hát. - GV hướng dẫn học sinh cách nhờ bố mẹ mở ứng dụng ghi âm trên điện thoại hoặc máy tính bảng để tự ghi âm lại giọng hát của mình khi luyện tập ở nhà, giúp các em tự nghe lại và sửa sai. (3.1.CB1a)	- Cả lớp hát kết hợp nhún chân nhịp nhàng theo nhạc đệm. - Theo dõi GV làm mẫu, thực hiện chậm cùng GV. - Các tổ, nhóm thực hiện luân phiên. - Sáng tạo một vài động tác phụ hoạ đơn giản. - Học sinh lắng nghe hướng dẫn cách sử dụng ứng dụng ghi âm trên thiết bị số để tự luyện tập ở nhà. (3.1.CB1a)

3. Hoạt động khám phá a. Mục tiêu: - Học sinh nhận biết và đọc đúng cao độ các nốt Đô – Rê – Mi – Pha – Son – La kết hợp kí hiệu bàn tay. - Hiểu được sự khác biệt cơ bản giữa cách học của con người và cách học của AI thông qua ví dụ về nhận diện nốt nhạc.
--

b. Nội dung:

- Đọc các nốt nhạc kết hợp kí hiệu bàn tay; đọc lời ca và tên nốt bài đọc nhạc số 2; đọc nhạc với nhạc đệm.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Đọc nhạc Bài số 2:</p> <p>- Cho HS quan sát tranh về 5 bạn Đô – Rê – Mi – Sol – La đang đứng trên phím đàn và hỏi:</p> <p>+ Câu 1: Trong tranh bạn nào đứng thấp nhất, bạn nào đứng cao nhất?</p> <p>+ Câu 2: Em hãy đọc tên lần lượt các bạn từ thấp đến cao.</p> <p>- GV bấm đàn và đọc cao độ các nốt Đô - Rê - Mi - Pha - Sol - La mẫu.</p> <p>- GV bấm đàn cho HS đọc cao độ các nốt.</p> <p>Đọc lời ca và tên nốt: (<i>Chú ý đọc tên nốt chưa có cao độ</i>)</p> <p>- GV cho quan sát và giới thiệu về bài đọc nhạc Bài số 2. Đọc mẫu bài đọc nhạc qua một lần.</p> <p>- Yêu cầu HS nêu cảm nhận về bài đọc nhạc.</p> <p>- GV đọc tên nốt từng câu và bắt nhịp cho HS đọc theo:</p> <p>+ Câu 1:</p>  <p>+ Câu 2:</p>  <p>- Cho HS đọc với nhiều hình thức khác nhau như cá nhân/nhóm/tổ/cả lớp.</p> <p>- GV mời HS nhận xét và GV nhận xét, tuyên dương.</p> <p>Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay:</p>	<p>- Quan sát tranh vẽ và trả lời câu hỏi:</p> <p>+ 1 HS trả lời: Bạn Đô thấp nhất, bạn La cao nhất.</p> <p>+ 1 HS trả lời: Đô - Rê - Mi - Pha - Sol - La.</p> <p>- Lắng nghe và ghi nhớ cao độ.</p> <p>- Cả lớp thực hiện đọc cao độ theo đàn.</p> <p>- Quan sát bài đọc nhạc số 2 và lắng nghe GV đọc mẫu.</p> <p>- HS trả lời cảm nhận theo ý hiểu.</p> <p>- HS lắng nghe và đọc theo GV từng câu.</p> <p>- Thực hiện đọc nhạc theo tổ, nhóm, cá nhân.</p> <p>- HS nhận xét chéo nhau và lắng nghe GV nhận xét.</p> <p>- Quan sát hình ảnh, thực hiện làm chậm thể tay của các nốt nhạc.</p> <p>- Vừa đọc từng câu vừa làm thể tay theo GV.</p> <p>- Lắng nghe GV giải thích để hiểu</p>

<ul style="list-style-type: none"> - GV cho HS quan sát kí hiệu bàn tay của các nốt nhạc và yêu cầu HS thể hiện lại thế tay của các nốt. - GV đọc mẫu theo kí hiệu bàn tay từng câu và hướng dẫn HS đọc theo. - GV giải thích ngắn gọn: "Để đọc đúng các nốt nhạc này, các em cần nghe cô đàn và làm mẫu nhiều lần để bắt chước theo. Còn đối với các ứng dụng nhận diện nốt nhạc bằng AI, máy tính không tự nghe được như chúng ta mà cần con người cung cấp rất nhiều dữ liệu âm thanh mẫu của các nốt nhạc thì AI mới học và nhận diện chính xác được." - Cho HS đọc cả bài theo kí hiệu bàn tay bằng nhiều hình thức: cá nhân/nhóm/tổ/cả lớp. <p>Đọc nhạc với nhạc đệm: (Chú ý đọc có cao độ)</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV mở file nhạc đệm đọc mẫu và hướng dẫn HS đọc theo. - Yêu cầu HS thực hiện với nhiều hình thức khác nhau. - Cho HS kết hợp đọc nhạc theo nhạc đệm kết hợp vận động tự do theo ý thích. - GV hướng dẫn HS chỗ bắt đầu và chỗ kết thúc để các em đọc khớp với nhạc đệm. Sửa sai cho HS. 	<p>sự khác biệt giữa cách học của con người và cách AI học từ dữ liệu mẫu.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lớp, tổ, cá nhân thực hiện đọc nhạc kết hợp làm thế tay. - Lắng nghe nhạc đệm và đọc theo hướng dẫn. - Thực hiện đọc nhạc theo yêu cầu. - Đọc nhạc kết hợp vận động tự do. - Chú ý lắng nghe để đọc khớp nhạc đệm.
---	---

<p>4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm</p> <p>a. Mục tiêu:</p> <ul style="list-style-type: none"> - củng cố kiến thức về các nốt nhạc đã học và dặn dò học sinh ôn tập. <p>b. Nội dung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hỏi tên các nốt nhạc; nhận xét Tuần học; dặn dò học sinh về nhà ôn tập. 	
---	--

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Đánh giá tổng kết Tuần học:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hỏi tên các nốt nhạc đã học trong bài đọc nhạc 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 HS trả lời: Nốt Đô - Rê - Mi - Pha - Sol - La.

<p>số 2.</p> <p>- Nhận xét Tuần học (khen ngợi + nhắc nhở).</p> <p>Dặn dò:</p> <p>- Dặn học sinh về nhà ôn lại bài hát, tập đọc nhạc kết hợp kí hiệu bàn tay.</p> <p>- Đọc nhạc lại bài đọc nhạc để kết thúc Tuần học.</p>	<p>- Ghi nhớ nhận xét của giáo viên.</p> <p>- Ghi nhớ lời dặn để thực hiện ở nhà.</p> <p>- Cả lớp đọc lại bài đọc nhạc số 2 để kết thúc Tuần học.</p>
---	---

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

ÔN TẬP ĐỌC NHẠC BÀI SỐ 2

NGHE NHẠC BÀI: VUI TỚI TRƯỜNG

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Đọc được bài đọc nhạc số 2 theo kí hiệu bàn tay và kết hợp vận động cơ thể.
- Nêu được tên bài hát, tên tác giả bài nghe nhạc *Vui tới trường*. Cảm nhận tính chất vui tươi và biết vận động cơ thể theo nhịp điệu của bài hát.
- Năng lực số: Biết cách nhờ người lớn hỗ trợ chia sẻ tệp ghi âm bài đọc nhạc của mình với người thân hoặc thầy cô qua các ứng dụng liên lạc số. (2.2.CB1a)

II. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

1. Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu:

- Giúp học sinh nhận biết và nhớ lại cao độ các nốt nhạc đã học.

b. Nội dung:

- Học sinh ổn định chỗ ngồi và tham gia nhận biết tên nốt nhạc.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp, nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. <p>Kết nối:</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV tổ chức cho HS nhận biết và nhắc lại tên các nốt nhạc Đô – Rê – Mi – Pha – Son – La. 	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hiện ngồi ngay ngắn, chuẩn bị sách vở, nhạc cụ. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số. - Lắng nghe và nhắc lại tên các nốt nhạc theo yêu cầu.

2. Hoạt động thực hành luyện tập

a. Mục tiêu:

- Học sinh đọc nhạc đúng cao độ, trường độ bài số 2 kết hợp vận động cơ thể nhuần nhuyễn.
- Biết chia sẻ sản phẩm âm nhạc cá nhân qua môi trường số. (2.2.CB1a)

b. Nội dung:

- Trò chơi *Tai ai tinh*; ôn tập đọc nhạc bài số 2 kết hợp vận động cơ thể theo hình mẫu.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
-------------------------	------------------------

Trò chơi Tai ai tinh:

- GV đàn âm thanh các nốt nhạc cho HS nhắc lại tên nốt rồi đọc lại cao độ nốt nhạc đó (đàn từ dễ đến khó, lúc đầu chơi rồi từng âm nốt, sau có thể chơi 2, 3, 4 âm và cho HS nhắc lại).

Ôn tập đọc nhạc Bài số 2:

- GV đàn cho học sinh đọc ôn lại bài Đọc nhạc số 2 kết hợp kí hiệu bàn tay và vỗ phách cùng nhạc đệm.

Đọc bài nhạc số 2 kết hợp vận động cơ thể:

- Trình chiếu các động tác cơ thể làm mẫu và HD học sinh tập thuần thục các động tác cơ thể.



- GV miệng đọc nhạc kết hợp làm động tác cơ thể mẫu.

- GV đọc chậm bài đọc nhạc và thực hiện cùng HS các động tác cơ thể.

- Cho cả lớp vừa đọc nhạc vừa thực hiện động tác cơ thể vài lần. GV quan sát sửa sai.

- Cho học sinh thực hiện với các hình thức cá nhân, nhóm.

- GV chia lớp thành 2 nửa: Nửa 1 đọc nhạc, nửa 2 thực hiện động tác cơ thể và ngược lại.

- GV chia cặp và các cặp thực hiện đối đáp.

- GV khuyến khích học sinh: Sau khi ghi âm bài đọc nhạc số 2 kết hợp vận động cơ thể ở nhà, các em hãy nhờ bố mẹ hỗ trợ gửi tệp ghi âm đó qua ứng dụng Zalo hoặc Viber để chia sẻ niềm vui học tập với ông bà hoặc thầy cô. (2.2.CB1a)

- Lắng nghe cao độ âm thanh từ đàn và trả lời tên nốt, đọc lại cao độ.

- Cả lớp thực hiện đọc nhạc kết hợp kí hiệu bàn tay và gõ phách theo nhạc đệm.

- Theo dõi hình ảnh trình chiếu, lắng nghe và tập các động tác cơ thể theo hướng dẫn.

- Quan sát GV làm mẫu.

- Thực hiện đọc nhạc và vận động chậm cùng GV.

- Cả lớp thực hiện đồng bộ vài lần.

- Cá nhân xung phong thực hiện.

- Hai nửa lớp thực hiện đối đáp theo yêu cầu.

- Các cặp thực hiện.

- Ghi nhớ hướng dẫn của GV để nhờ bố mẹ hỗ trợ chia sẻ tệp ghi âm bài đọc nhạc của mình cho người thân. (2.2.CB1a)

3. Hoạt động khám phá**a. Mục tiêu:**

- Học sinh biết tên tác giả, tác phẩm bài nghe nhạc *Vui đến trường*; cảm nhận được tính chất vui tươi của bài hát và biết vận động theo nhịp điệu.

b. Nội dung:

- Giới thiệu tác giả, tác phẩm; nghe nhạc và thực hiện vận động phụ họa theo nhịp điệu.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Nghe nhạc: *Vui đến trường</p> <p>- Giới thiệu tác giả, bài nghe nhạc: Nhạc sĩ Lê Quốc Thắng (bút danh: Nguyễn Thanh) sinh ngày 7 tháng 9 năm 1962 tại Trà Vinh, hiện sống tại Thành phố Hồ Chí Minh. Một số tác phẩm chính: Phố xa, Tình xanh, Búp bê bằng bông, Nụ cười hồng, Mái trường mến yêu... Bài <i>Vui đến trường</i> nói về nội dung hân hoan chào đón các bạn học sinh với vẻ đẹp đa dạng của thiên nhiên và lời dạy bảo ân cần của thầy cô.</p> <p>- GV cho HS nghe bài <i>Vui đến trường</i>* có lời lần 1.</p> <p>- Hỏi HS bài nghe nhạc có sắc thái, tốc độ nhanh, chậm hay hơi nhanh.</p> <p>- Cho HS nghe lại lần 2 và thực hiện các hoạt động: + HS vỗ tay theo phách hoặc đệm bằng nhạc cụ gõ. + Vận động cơ thể nhịp nhàng theo nhịp điệu bài hát.</p>	<p>- Lắng nghe giáo viên giới thiệu về nhạc sĩ Lê Quốc Thắng và bài hát <i>Vui đến trường</i>.</p> <p>- Lắng nghe bài hát lần 1.</p> <p>- 1 HS trả lời: Bài hát có sắc thái vui tươi, trong sáng, tốc độ hơi nhanh.</p> <p>- Nghe lại lần 2 và thực hiện vỗ tay theo phách, nhún nhảy vận động theo nhịp điệu bài hát.</p>

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- Đánh giá, tổng kết Tuần học và dặn dò học sinh ôn tập ở nhà.

b. Nội dung:

- Nhận xét Tuần học; yêu cầu nhắc lại tên bài học; dặn dò học sinh.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Đánh giá, tổng kết Tuần học:</p> <p>- Nhận xét Tuần học (khen ngợi + nhắc nhở).</p> <p>- Yêu cầu HS nhắc lại tên bài học</p>	<p>- Ghi nhớ nhận xét của giáo viên.</p> <p>- Nhắc lại tên các nội dung đã học: Ôn tập đọc nhạc Bài số 2 và nghe nhạc bài <i>Vui đến trường</i>.</p>

<p>hôm nay.</p> <p>Dặn dò:</p> <ul style="list-style-type: none">- Dặn học sinh về nhà ôn lại bài đọc nhạc số 2 kết hợp vận động cơ thể.- Đọc nhạc lại bài đọc nhạc để kết thúc Tuần học.	<ul style="list-style-type: none">- Ghi nhớ lời dặn của GV.- Cả lớp đọc lại bài đọc nhạc số 2 để kết thúc Tuần học.
---	--

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

ÔN ĐỌC NHẠC BÀI SỐ 2
ÔN TẬP BÀI HÁT: HỌC SINH LỚP 2 CHĂM NGOAN

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nhớ lại tên tác giả bài hát, nhớ giai điệu bài đọc nhạc đã học.
 - Biểu diễn bài hát và thể hiện cảm xúc phù hợp với nhịp điệu bài hát.
 - Thể hiện bài đọc nhạc kết hợp được với nhạc beat và vận động cơ thể.
 - Thể hiện được cách hát ở nhịp nhanh – chậm bài hát *Học sinh lớp Hai chăm ngoan* theo ý thích.
 - Năng lực số: Biết cách tìm kiếm và lựa chọn đúng video bài hát "Học sinh lớp Hai chăm ngoan" trên môi trường số dưới sự giám sát của người lớn để tự ôn tập.
- (1.1.CB1a)

II. TIẾN TRÌNH DẠY HỌC:

1. Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu:

- Tạo tâm thế thoải mái, khởi động giọng hát cho học sinh trước khi vào bài ôn tập.

b. Nội dung:

- Học sinh ổn định chỗ ngồi và hát khởi động bài *Học sinh lớp Hai chăm ngoan*.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none">- Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn.- Kiểm tra sĩ số lớp, nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. <p>Kết nối kiến thức:</p> <ul style="list-style-type: none">- Cho cả lớp hát lại bài <i>Học sinh lớp Hai chăm ngoan</i> để khởi động giọng.	<ul style="list-style-type: none">- Thực hiện ngồi ngay ngắn, chuẩn bị sách vở, nhạc cụ.- Lớp trưởng báo cáo sĩ số.- Cả lớp hát lại bài hát để khởi động.

2. Hoạt động luyện tập, thực hành

a. Mục tiêu:

- Học sinh biểu diễn bài hát dưới nhiều hình thức; ôn tập đọc nhạc kết hợp nhạc beat và vận động cơ thể nhuần nhuyễn.
- Biết tìm kiếm video bài hát chuẩn trên internet để tự học. (1.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Ôn luyện bài hát dưới hình thức đơn ca, song ca, tốp ca, hát đối đáp; ôn đọc nhạc bài số 2 kết hợp nhạc beat; tập biểu diễn bài hát.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Ôn bài hát <i>Học sinh lớp Hai chăm ngoan</i>:</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV sử dụng các phương pháp, biện pháp một cách linh hoạt, sáng tạo để tổ chức cho HS ôn luyện bài hát. - Cho HS ôn luyện bài hát ở các hình thức: đơn ca, song ca, tốp ca... - Cho HS hát đối đáp, hát to, nhỏ theo tay chỉ huy của GV. - GV hướng dẫn học sinh cách gõ từ khóa "Học sinh lớp Hai chăm ngoan Hoàng Long" vào thanh tìm kiếm của YouTube Kids dưới sự giám sát của bố mẹ để tìm đúng video bài hát chuẩn phục vụ cho việc tự ôn tập tại nhà. (1.1.CB1a) <p>Ôn tập đọc nhạc Bài số 2:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cho HS đọc nhạc kết hợp với nhạc beat và vận động cơ thể. - GV trao đổi, động viên các bạn khá giúp đỡ những bạn chưa thực hiện tốt. - Tổ chức cho HS tập biểu diễn bài hát <i>Học sinh lớp Hai chăm ngoan</i>, kết hợp với vận động phụ họa (cả lớp, nhóm, cá nhân). 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe và thực hiện ôn hát theo yêu cầu của GV. - Thực hiện hát đơn ca, song ca, tốp ca theo phân công. - Nhìn tay chỉ huy của GV để hát đối đáp to - nhỏ. - Học sinh quan sát và ghi nhớ cách gõ từ khóa tìm kiếm video bài hát trên internet để tự ôn tập ở nhà. (1.1.CB1a) - Nhìn GV vận động mẫu, thực hiện cùng GV và ôn đọc nhạc kết hợp vận động theo nhạc beat. - Học sinh khá hỗ trợ, giúp đỡ các bạn chưa thực hiện tốt. - Nhớ lại các động tác phụ họa đã học và tự tin biểu diễn trước lớp.

3. Hoạt động khám phá

a. Mục tiêu:

- Học sinh biết cảm nhận và thể hiện bài hát với các tốc độ nhanh – chậm khác nhau theo ý thích; tham gia trò chơi vận động để rèn luyện phản xạ.

b. Nội dung:

- Nghe âm thanh nhận biết tốc độ; hát bài hát với tốc độ nhanh – chậm theo nhạc beat; chơi trò chơi *Thích nghi với an toàn giao thông*.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Hát và thể hiện bài hát với nhịp độ nhanh – chậm theo ý thích:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cho HS nghe tiếng sấm sét và tiếng tàu hỏa chạy trên đường ray. Hỏi HS tiếng sấm sét và tiếng tàu hỏa chạy nhanh hay chậm. - Bật file âm thanh bài hát <i>Học sinh lớp Hai chăm ngoan</i> và cho HS hát lại 1 lần, sau đó nói: "Tốc độ vừa rồi là tốc độ đúng của bản nhạc, bây giờ các em hãy cùng thích nghi khi cô bật bài nhanh thì em hát nhanh, cô bật bài nhạc chậm thì các em hát chậm nhé." - GV bật bài hát với tốc độ nhanh. - GV bật bài hát với tốc độ chậm. <p>Trò chơi: Thích nghi với an toàn giao thông</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV hướng dẫn HS chơi trò chơi: GV hô "đèn xanh" cả lớp làm động tác đi xe chân chạy tại chỗ nhanh, hô "đèn vàng" chân chạy tại chỗ chậm lại, hô "đèn đỏ" thì dừng lại hoàn toàn. 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe âm thanh và trả lời: Tiếng sấm sét nhanh, tiếng tàu hỏa chạy chậm. - Cả lớp hát lại bài hát đúng tốc độ chuẩn một lần. - Cả lớp hát bài hát với tốc độ nhanh theo nhạc beat. - Cả lớp hát bài hát với tốc độ chậm theo nhạc beat. - Lắng nghe hướng dẫn, ghi nhớ luật chơi và hào hứng tham gia trò chơi phản xạ theo hiệu lệnh của GV.

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- Đánh giá, tổng kết lại toàn bộ chủ đề 3 và dặn dò học sinh chuẩn bị cho chủ đề mới.

b. Nội dung:

- Học sinh tự nhận xét, đánh giá; GV nhận xét, dặn dò học sinh ôn tập.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Đánh giá tổng kết chủ đề:</p> <ul style="list-style-type: none"> - GV hỏi HS thích nội dung nào nhất trong chủ đề 3? Tại sao? - Khuyến khích HS tự nhận xét xem mình thực hiện nội dung nào tốt nhất (hát, đọc nhạc hay vận 	<ul style="list-style-type: none"> - HS suy nghĩ và tự do phát biểu ý kiến về nội dung mình yêu thích nhất. - Tự đánh giá năng lực của bản thân qua các hoạt động trong chủ

<p>động cơ thể).</p> <p>- Nhận xét Tuần học và tổng kết chủ đề (khen ngợi sự tiến bộ của cả lớp + nhắc nhở những điểm cần lưu ý).</p> <p>Dặn dò:</p> <p>- Dặn học sinh về nhà tiếp tục ôn lại bài hát và bài đọc nhạc số 2, chuẩn bị bài mới cho tuần sau.</p> <p>- Cho cả lớp đọc lại bài đọc nhạc số 2 để kết thúc Tuần học.</p>	<p>đề.</p> <p>- Lắng nghe nhận xét, đánh giá của giáo viên.</p> <p>- Ghi nhớ lời dặn của GV để thực hiện ở nhà.</p> <p>- Cả lớp đọc nhạc kết hợp làm kí hiệu bàn tay bài số 2 để kết thúc Tuần học.</p>
---	---

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 13

ÂM NHẠC

CHỦ ĐỀ 4: TUỔI THƠ (6 Tuần)

Thời gian thực hiện: Tuần 13+14+15+16+17+18

NỘI DUNG

- Học hát: Chú chim nhỏ dễ thương
- Ôn tập: Chú chim nhỏ dễ thương
- Nghe nhạc: Múa sư tử thật vui
- Nhạc cụ: Dùng nhạc cụ gõ thể hiện hình Tuần tấu
- Ôn tập cuối học kỳ I

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát đúng giai điệu, thuộc lời ca bài hát *Chú chim nhỏ dễ thương*.
- Biết bài hát là nhạc của Pháp lời viết Hoàng Anh.
- Hát được giai điệu và lời ca của bài hát kết hợp gõ đệm theo phách.
- Tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu nội dung của Tuần học trước khi lên lớp.
- Giải quyết vấn đề và sáng tạo: Khuyến khích học sinh tích cực, chủ động, sáng tạo trong hoạt động học tập. Giải quyết nhiệm vụ được giao trong giờ học.
- Yêu thích môn âm nhạc.
- Qua bài hát giáo dục học sinh yêu thiên nhiên và biết bảo vệ các loài động vật.
- Biết gõ đệm hoặc vận động cơ thể theo cảm xúc khi nghe bài hát *Múa sư tử*.
- Biết sử dụng nhạc cụ đã học thể hiện đúng Tuần tấu/ đệm cho bài.
- Biết lắng nghe ý kiến, chia sẻ và hợp tác cùng các bạn trong nhóm để hoàn thành nhiệm vụ được giao.
- Yêu âm nhạc, quê hương, đất nước, trường học, thầy cô.
- Năng lực số:
- Tìm kiếm được hình ảnh chú chim nhỏ dễ thương trên internet dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)
- Biết giữ tư thế ngồi đúng và khoảng cách an toàn với màn hình máy chiếu khi xem bản đồ nước Pháp. (4.3.CB1a)
- Năng lực AI:
- Nhận biết được tình huống sử dụng công cụ tìm kiếm thông minh (AI) để hỗ trợ tìm kiếm nhanh hình ảnh các loài chim. (NLa4/Lớp 2)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản.
- Máy tính, máy chiếu kết nối internet.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

Tuần 13: Học hát: Chú chim nhỏ dễ thương

Ngày giảng: 01/12/2025 (2A), 4/12/2025 (2B), 5/12/2025 (2C)

Yêu cầu cần đạt:

- Hát đúng giai điệu, thuộc lời ca bài hát *Chú chim nhỏ dễ thương*.
- Biết bài hát là nhạc của Pháp lời viết Hoàng Anh.
- Hát được giai điệu và lời ca của bài hát kết hợp gõ đệm theo phách.
- Năng lực số: Tìm kiếm được hình ảnh chú chim nhỏ dễ thương trên internet dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)
- Năng lực số: Biết giữ tư thế ngồi đúng và khoảng cách an toàn với màn hình máy chiếu khi xem bản đồ nước Pháp. (4.3.CB1a)
- Năng lực AI: Nhận biết được tình huống sử dụng công cụ tìm kiếm thông minh (AI) để hỗ trợ tìm kiếm nhanh hình ảnh các loài chim. (NLAI/Lớp 2)

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:

1. Hoạt động 1: Mở đầu

- Mục tiêu: Tạo không khí vui tươi, kết nối học sinh vào bài học mới; bước đầu làm quen với việc tìm kiếm hình ảnh trực tuyến.
- Nội dung: Học sinh hát khởi động và tham gia trò chơi quan sát tranh, kể tên các loài chim.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
Khởi động - Nhắc HS sửa lại tư thế ngồi học, chuẩn bị đồ dùng, lớp trưởng báo cáo sĩ số. - GV cho HS hát lại bài: <i>Em là học sinh lớp hai</i> .	- Ngồi ngay ngắn, thực hiện. - HS Thực hiện. - 1 HS trả lời về các chú chim và vườn hoa.
Kết nối - Giáo viên tổ chức trò chơi: Quan sát bức tranh và cho	- Chim sâu, bói cá...

biết trong tranh có những hình ảnh gì?

- Em hãy kể tên loài chim mà em biết/ nghe/ nhìn thấy...
- Hướng dẫn học sinh cách tìm kiếm hình ảnh các loài chim trên trang web tìm kiếm an toàn. (1.1.CB1a)
- **Giới thiệu cho học sinh biết công cụ tìm kiếm thông minh (AI) có thể hỗ trợ tìm kiếm nhanh chóng hình ảnh các loài chim dựa trên mô tả bằng giọng nói hoặc từ khóa đơn giản.** (NLa4/Lớp 2)

2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới: Học bài hát Chú chim nhỏ dễ thương

a. Mục tiêu: Học sinh hát đúng giai điệu, thuộc lời ca bài hát Chú chim nhỏ dễ thương, biết xuất xứ bài hát và bảo vệ sức khỏe khi tiếp xúc thiết bị số.

b. Nội dung: Học sinh tìm hiểu bài hát, nghe hát mẫu và học hát từng câu.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Tìm hiểu bài hát.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Các em ạ! Ở nước Pháp xa xôi các bạn nhỏ cũng rất là yêu quý động vật. Tình cảm đó được thể hiện rất rõ trong bài hát Chú chim nhỏ dễ thương mà các em sẽ được học sau đây. - GV trình chiếu nước Pháp trên bản đồ, một số nét về nước Pháp là một quốc gia có lãnh thổ chính nằm tại Tây Âu. Nhắc nhở học sinh giữ khoảng cách an toàn với màn hình máy chiếu và ngồi đúng tư thế để bảo vệ mắt và cột sống. (4.3.CB1a) - GV hát cho HS nghe mẫu. <p><i>Câu 1: Lại đây hỡi chú chim nhỏ xinh dễ thương này.</i></p> <p><i>Câu 2: Lại đây hỡi chú chim nhỏ xinh dễ thương.</i></p> <p><i>Câu 3: Mời bạn cùng hòa nhịp câu hát. Chim liu lo hót theo vang lừng.</i></p> <p><i>Câu 4: Chim ơi chim mời bạn hiền. Cát tiếng hát nào bạn hiền. Cát tiếng nào bạn hiền. A!</i></p> <p><i>Câu 5: Lại đây hỡi chú chim nhỏ xinh dễ thương này.</i></p> <p><i>Câu 6: Lại đây hỡi chú chim nhỏ xinh dễ thương.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - Nghe giảng. - HS Nghe mẫu. - Trả lời. - Học hát. - Luyện hát. - Hát đúng tốc độ, yêu cầu.

<p>- Hỏi HS tính chất, nhịp điệu của bài hát? (nhANH - chậm, buồn – vui).</p> <p>Học bài hát.</p> <p>- Chia bài thành 6 câu hát. Dạy HS từng câu. Trước khi dạy hát GV cần cho HS đọc lời trước.</p> <p>- Sau khi dạy hát cho HS, GV cho các em luyện hát cho thuộc lời và đúng giai điệu, Tuần tấu.</p> <p>- GV hướng dẫn HS hát đúng theo yêu cầu:</p> <p>+ Hát với tốc độ hơi nhanh.</p> <p>+ Chú ý lấy hơi.</p> <p>+ Nhận biết được chỗ kết thúc bài hát.</p>	
--	--

3. Hoạt động 3: Hoạt động luyện tập, thực hành

- a. Mục tiêu: Học sinh hát kết hợp gõ đệm theo phách và vận động cơ thể nhịp nhàng.
- b. Nội dung: Học sinh luyện tập hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhóm, cặp đôi và sáng tạo động tác phụ họa.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Học sinh hát và vỗ tay hoặc gõ đệm theo phách</p> <p>- HD HS hát gõ đệm theo phách vào các bông hoa màu đỏ, vàng với các hình thức.</p> <p>- GV tổ chức hình thức hoạt động luyện tập hát kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo nhóm (tổ). VD:</p> <p>+ Nhóm (tổ) Sóc nâu: hát và vỗ tay câu hát 1.</p> <p>+ Nhóm (tổ) Hoạ mi: hát và gõ đệm câu hát 2.</p> <p>+ Nhóm (tổ) Vành khuyên: hát và vỗ tay câu hát 3.</p> <p>+ Cả ba nhóm cùng hát câu 4, 5, 6.</p> <p>Hát kết hợp vỗ tay cùng bạn bên</p>	<p>- Lắng nghe, theo dõi làm mẫu sau đó thực hiện theo phách với hình thức: Lớp, tổ, cá nhân.</p> <p>- Thực hiện theo sự phân nhóm của GV.</p> <p>- Lắng nghe, theo dõi mẫu.</p> <p>- Hát + nhún chân.</p> <p>- Sáng tác động tác múa.</p> <p>- Biểu diễn theo nhóm.</p>

cạnh (cả lớp, cá nhân, cặp đôi) - GV hướng dẫn học sinh thực hiện: (cả lớp). Câu hát 1 và câu hát 2: hai tay vỗ vào nhau (vỗ tay theo Tuần tấu lời ca). Câu hát 3, 4, 5, 6: hai tay vỗ vào nhau và vỗ tay cùng bạn bên cạnh (vỗ tay theo phách). - GV dạy HS hát + đứng nhún chân bên trái - phải theo phách. Tay vỗ theo phách mạnh và mạnh vừa nhịp 4/4. - Cho các em sáng tác nhanh vài động tác phụ hoạ đơn giản cho bài. - Gọi nhóm nào sáng tác xong trước lên biểu diễn trước lớp.	
--	--

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng, trải nghiệm

- a. Mục tiêu: củng cố kiến thức bài học, giáo dục tình yêu thiên nhiên và động vật.
 b. Nội dung: Học sinh trả lời câu hỏi củng cố và nhận nhiệm vụ về nhà.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- GV nhận xét Tuần học. - GV hỏi lại HS tên bài hát vừa học, tên tác giả? Nêu giáo dục học sinh yêu thiên nhiên và biết bảo vệ các loài động vật. - GV dặn HS về nhà ôn bài, chuẩn bị bài mới, làm bài VBT.	- Nghe nhận xét. - Trả lời, lắng nghe. - Ghi nhớ.

IV. ĐIỀU CHỈNH BỔ SUNG:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 14

ÂM NHẠC

ÔN TẬP BÀI HÁT *CHÚ CHIM NHỎ DỄ THƯƠNG*

NGHE NHẠC: MÚA SƯ TỬ THẬT LÀ VUI

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết thể hiện cảm xúc khi nghe nhạc, biết chút tiểu sử của nhạc sĩ Phạm Tuyên.
- Biết múa sư tử là trò chơi dân gian, biết nguồn gốc của múa lân.
- Nhớ lại tác giả lời viết của bài hát chú chim nhỏ dễ thương.
- Hát đúng giai điệu và đúng lời ca kết hợp vận động cơ thể theo bài hát.
- Năng lực số:
- Biết cách tương tác đơn giản với thiết bị số để nghe lại bài hát "Chú chim nhỏ dễ thương". (2.1.CB1a)
- Năng lực AI:
- Nhận biết quyền sở hữu đối với sản phẩm âm nhạc do con người (nhạc sĩ Phạm Tuyên) tạo ra so với sản phẩm do AI tạo ra. (NLbB3Lớp 2)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản.
- Máy tính, loa, máy chiếu.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:

1. Hoạt động 1: Mở đầu

- Mục tiêu: Tạo tâm thế học tập hứng thú, kết nối học sinh với nhịp điệu và không khí lễ hội dân gian.
- Nội dung: Học sinh gõ hình Tuần tấu và quan sát tranh ảnh về trò chơi dân gian.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
Khởi động - Nhắc HS ngồi đúng tư thế, chuẩn bị sách vở, đồ dùng, lớp trưởng báo cáo. Kết nối: Cùng gõ hình Tuần tấu kết hợp đọc từ tượng thanh với trống con.	- HS Thực hiện. - HS Theo dõi.

 <p>Các từng từng từng các các từng từng từng</p> <p>- GV sưu tầm hoặc tự làm một số vật mẫu như mặt nạ giấy, đèn ông sao... tranh ảnh, băng hình minh họa trò chơi dân gian cho HS quan sát/ tham gia trò chơi.</p>	
---	--

<p>2. Hoạt động 2: Thực hành luyện tập: Nghe nhạc Múa sư tử thật là vui</p> <p>a. Mục tiêu: Học sinh cảm nhận được tính chất vui tươi của bài nghe nhạc, biết về nhạc sĩ Phạm Tuyên và nguồn gốc múa lân; nhận biết quyền sở hữu tác phẩm.</p> <p>b. Nội dung: Học sinh nghe nhạc, tìm hiểu thông tin tác giả, tác phẩm và vận động theo nhạc.</p>

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>- Giới thiệu tác giả, bài nghe nhạc: Phạm Tuyên sinh ngày 12 tháng 1 năm 1930, quê ở làng Lương Ngọc, xã Thúc Kháng, huyện Bình Giang, Hải Dương. Ông có các bài hát thiếu nhi nổi tiếng như: <i>Tiến lên đoàn viên, Chiếc đèn ông sao, Cô và mẹ...</i></p> <p>- Giới thiệu về múa lân/múa sư tử là môn nghệ thuật dân gian đường phố biểu diễn dịp Tết Nguyên Đán, Tết Trung Thu tượng trưng cho thịnh vượng, hạnh phúc.</p> <p>- GV giải thích cho học sinh hiểu bài hát "Múa sư tử thật là vui" là sản phẩm sáng tạo đầy cảm xúc của nhạc sĩ Phạm Tuyên (con người), giúp học sinh nhận biết quyền sở hữu tác phẩm âm nhạc của con người và phân biệt với các đoạn nhạc ngắn do máy tính (AI) tự động tạo ra không có cảm xúc thật. (NLbB3Lớp 2)</p> <p>- GV cho xem hình ảnh nhạc sĩ Phạm Tuyên, hình ảnh múa sư tử.</p> <p>- GV cho HS nghe bài <i>Múa sư tử thật vui</i> có lời lần 1.</p> <p>- Hỏi bài nghe nhạc có sắc thái, tốc độ nhanh, chậm, hay hơi nhanh?</p> <p>- GV tổ chức cho các em vừa nghe nhạc vừa vận động nhịp nhàng trái, phải theo bài nghe nhạc.</p>	<p>- Lớp lắng nghe.</p> <p>- HS Theo dõi.</p> <p>- Lắng nghe.</p> <p>- 1 HS trả lời vui tươi, sáng, nhí nhảnh. Hơi nhanh.</p> <p>- Lớp thực hiện.</p> <p>- Lắng nghe.</p> <p>- Thực hiện.</p>

- HS nghe lại lần 2. Em mô tả lại tiếng trống trong bài.	
3. Hoạt động 3: Hoạt động khám phá: Ôn tập bài hát Chú chim nhỏ dễ thương a. Mục tiêu: Học sinh hát thuộc lời, đúng giai điệu kết hợp vận động cơ thể nhịp nhàng; biết tương tác với thiết bị số. b. Nội dung: Học sinh hát và thực hiện các động tác vận động cơ thể theo lời ca.	

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
Hát và vận động cơ thể theo bài *Chú chim nhỏ dễ thương (cả lớp, nhóm, cặp đôi). - Yêu cầu HS hát lại bài hát. - GV cho HS hát kết hợp vỗ tay theo phách và vận động cơ thể. - HS hát hoà giọng, kết hợp một vài động tác vận động đơn giản với phần nhạc đệm. - HD HS hát kết hợp vận động cơ thể: Câu hát 1 và câu hát 2: hai bàn tay vỗ vào nhau theo lời ca. Câu hát 3: hai bàn tay vỗ lên đùi theo lời ca. Câu hát 4: hai tay bắt chéo vỗ lên hai vai theo lời ca. Câu hát 5 và câu hát 6: hai bàn tay vỗ vào nhau theo lời ca.* - Hướng dẫn học sinh cách nhấn nút "Play" trên máy tính/máy tính bảng của giáo viên để tự nghe lại nhạc đệm bài hát. (2.1.CB1a)	- HS thực hiện. - Theo dõi, lắng nghe, thực hiện chậm cùng GV các động tác sau đó thực hiện hình thức: Lớp, tổ, cá nhân. - Thảo luận theo tổ đưa ra động tác cơ thể đơn giản và biểu diễn trước lớp.

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng, trải nghiệm a. Mục tiêu: củng cố nội dung bài học và dặn dò học sinh ôn tập. b. Nội dung: Học sinh trả lời câu hỏi và ghi nhớ nhiệm vụ về nhà.	
---	--

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- GV hỏi lại HS tên bài hát vừa học, tên tác giả? Nêu giáo dục. - GV dặn HS về nhà ôn bài, chuẩn bị bài mới, làm bài VBT.	- Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện.

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 15**ÂM NHẠC****NHẠC CỤ: DÙNG NHẠC CỤ GỖ THỂ HIỆN HÌNH TUẦN TÁU****I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

- Biết thể hiện cảm xúc khi nghe nhạc, biết chút tiểu sử của nhạc sĩ Phạm Tuyên.
- Biết múa sư tử là trò chơi dân gian, biết nguồn gốc của múa lân.
- Nhớ lại tác giả lời viết của bài hát chú chim nhỏ dễ thương.
- Qua bài hát giáo dục học sinh yêu thiên nhiên và biết bảo vệ các loài động vật.
- Biết sử dụng nhạc cụ đã học thể hiện đúng Tuần tấu/ đệm cho bài.
- Năng lực số:
- Sử dụng thiết bị số (điện thoại/máy tính bảng) để ghi âm lại phần gõ Tuần tấu của nhóm mình dưới sự hỗ trợ của giáo viên. (3.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**1. Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản (song loan, trống nhỏ, thanh phách).
- Điện thoại thông minh hoặc máy tính bảng có chức năng ghi âm.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản (song loan).

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:**1. Hoạt động 1: Mở đầu**

- a. Mục tiêu: Tạo không khí hào hứng, rèn luyện tai nghe âm nhạc cho học sinh thông qua trò chơi nhận biết nhạc cụ.
- b. Nội dung: Học sinh tham gia trò chơi "Tai ai tinh" để phân biệt âm thanh các nhạc cụ gõ.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
Khởi động: - Nhắc HS ngồi đúng tư thế, chuẩn bị sách vở, đồ dùng, lớp trưởng báo cáo. Trò chơi: *Tai ai tinh - Nhóm HS gồm 4 bạn tham gia chơi, quay mặt về phía	- HS Thực hiện. - 4 HS quay lưng, lắng nghe và phân biệt nhạc cụ gõ.

<p><i>lớp học, không nhìn GV.</i></p> <p>Kết nối*</p> <p>- GV dùng 2 nhạc cụ gõ khác nhau, VD: dùng trống nhỏ, thanh phách, trai-en-gô gõ lần lượt một Tuần tấu ngắn bất kì. HS lắng nghe và đoán tên nhạc cụ đó, em nào gọi đúng tên nhạc cụ và nhanh, em đó được tuyên dương.</p>	<p>- Theo dõi.</p>
--	--------------------

<p>2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới: Gõ theo hình Tuần tấu</p> <p>a. Mục tiêu: Học sinh nhận biết và thực hiện đúng hình Tuần tấu bằng nhạc cụ song loan.</p> <p>b. Nội dung: Học sinh quan sát, lắng nghe GV làm mẫu, đếm số và tập gõ song loan theo hình Tuần tấu.</p>
--

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>- HS quan sát và lắng nghe GV đọc Tuần tấu mẫu, đếm: <i>1 nghỉ 1 nghỉ - 1 nghỉ 1 nghỉ</i>.</p> <p>- HS bắt nhịp cho HS đếm số.</p> <p></p> <p>- HS luyện tập Tuần tấu, theo hướng dẫn của GV.</p> <p>- GV gọi 1 dãy thực hiện Tuần tấu.</p> <p>- GV HD HS sử dụng lần lượt nhạc cụ song loan, tập vào Tuần tấu.</p>	<p>- HS lắng nghe và đếm theo Tuần tấu.</p> <p>- HS thực hiện.</p> <p>- 1 dãy thực hiện.</p> <p>- Tập song loan vào hình Tuần tấu.</p>

<p>3. Hoạt động 3: Hoạt động luyện tập, thực hành</p> <p>a. Mục tiêu: Học sinh biết sử dụng song loan gõ đệm cho bài hát đúng phách, đúng tốc độ; biết ứng dụng công nghệ số để tự đánh giá.</p> <p>b. Nội dung: Học sinh hát kết hợp gõ song loan đệm cho bài hát Chú chim nhỏ dễ thương theo nhóm, cặp đôi.</p>
--

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Gõ đệm theo phách bài hát *Chú chim nhỏ dễ thương (cả lớp, nhóm, cặp đôi)</p> <p>- GV làm mẫu hát kết hợp gõ song loan theo phách vào bài Chú chim nhỏ dễ thương theo Tuần tấu tập trên.</p> <p>- HS hát cả bài kết hợp gõ song loan đệm theo.</p> <p>Câu 1 và câu 2 hát theo tốc độ hơi nhanh – vui;</p>	<p>- HS Theo dõi.</p> <p>- Thực hiện gõ song loan.</p> <p>- Thực hiện theo yêu cầu giáo viên.</p> <p>- Lắng nghe, thực hiện cùng GV và thực hiện.</p>

Câu 3 và câu 4 hát chậm, thông thả;*	- HS quan sát và thực hiện.
- Giáo viên hướng dẫn đại diện nhóm sử dụng chức năng ghi âm trên điện thoại thông minh để ghi lại âm thanh tiếng gõ song loan của nhóm mình, sau đó phát lại cho cả lớp cùng nghe và nhận xét. (3.1.CB1a)	

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng, trải nghiệm

- a. Mục tiêu: Củng cố bài học, nhắc nhở học sinh ôn tập ở nhà.
- b. Nội dung: GV nhận xét Tuần học, dặn dò học sinh chuẩn bị bài mới.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- Dẫn học sinh về nhà ôn lại bài hát, chuẩn bị bài mới. - GV nhận xét Tuần học và củng cố bài, nêu giáo dục, nhắc HS làm VBT.	- Lắng nghe, thực hiện.

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

ÔN TẬP CUỐI HK1

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nhớ nội dung, tác giả 2 bài nghe nhạc.
- Nhớ lại các bài hát đã học của tác giả nào, nội dung, sắc thái từng bài.
- Thể hiện đúng bài hát đã học với hình thức nhóm, cặp đôi...
- Biết thể hiện cảm xúc/ vận động cơ thể/ gõ đệm khi nghe bài hát.
- Năng lực số:
- Biết cách tìm kiếm và mở lại các video bài hát đã học trong học kỳ 1 trên kênh Youtube dành cho trẻ em dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)
- Biết bảo vệ sức khỏe bằng cách không nhìn liên tục vào màn hình tivi/máy chiếu quá 15 phút trong giờ ôn tập. (4.3.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản.
- Máy tính, máy chiếu kết nối internet.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:

1. Hoạt động 1: Mở đầu

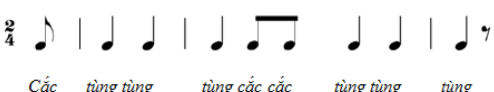
a. Mục tiêu: Giúp học sinh nhớ lại các kiến thức đã học trong học kỳ 1 về các bài nghe nhạc và đọc nhạc.

b. Nội dung: Học sinh trả lời các câu hỏi ôn tập của giáo viên.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none">- Nhắc HS ngồi đúng tư thế, chuẩn bị sách vở, đồ dùng, lớp trưởng báo cáo.- GV hỏi HK1 đã nghe nhạc những bài nào, tác giả, đôi nét về các bài nghe nhạc.- GV hỏi HK1 có bao nhiêu bài đọc nhạc, Tuần tấu cơ bản của 2 bài đọc nhạc đó.	<ul style="list-style-type: none">- Lắng nghe, ghi nhớ, và thực hiện.- Trả lời: 2 bài nghe nhạc "<i>Vui đến trường</i>", "<i>Múa sư tử thật vui</i>".- HS Trả lời.

2. Hoạt động 2: Hoạt động luyện tập, thực hành

- a. Mục tiêu: Học sinh ôn tập vận động theo nhạc và gõ đệm đúng Tuần tấu bài hát Múa sư tử thật là vui; biết tìm kiếm video hỗ trợ học tập và bảo vệ sức khỏe khi dùng thiết bị số.
- b. Nội dung: Học sinh vận động theo bài Vui đến trường, gõ đệm theo hình Tuần tấu bài Múa sư tử thật là vui.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Vận động cơ thể theo nhịp bài hát *Vui đến trường</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nghe lại bản nhạc. - Đứng nhún nhịp nhàng theo nhịp bài nghe nhạc. - 1 HS hát lại 1 câu hát trong bài nghe nhạc. - GV hướng dẫn học sinh cách gõ từ khóa đơn giản hoặc dùng giọng nói để tìm kiếm video bài hát "Vui đến trường" trên ứng dụng Youtube Kids. (1.1.CB1a) <p>Gõ đệm theo hình Tuần tấu bài hát Múa sư tử thật là vui</p>  <p>Các tùng tùng tùng các các tùng tùng tùng</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS gõ to – nhỏ; nhanh – chậm theo cảm xúc và sáng tạo cá nhân kết hợp đọc các từ tượng thanh. - GV cùng HS gõ Tuần tấu 1 với trống con hoặc thanh phách theo nhịp điệu múa sư tử trên màn hình. - HS gõ hình Tuần tấu bài hát Múa sư tử thật là vui* theo nhịp điệu bài hát (các nốt móc đơn gõ vào tang trống, các nốt đen gõ lên bề mặt của trống). - GV nhắc nhở học sinh thực hiện quy tắc bảo vệ mắt, không nhìn liên tục vào màn hình trình chiếu Tuần tấu mà cần kết hợp vận động cơ thể, nhắm mắt thư giãn nhẹ nhàng sau mỗi hoạt động. (4.3.CB1a) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe. - Thực hiện. - Thực hiện. - Thực hiện. - Thực hiện. - Lắng nghe, thực hiện.

3. Hoạt động 3: Hoạt động khám phá

- a. Mục tiêu: Học sinh thực hiện đúng các mẫu Tuần tấu, đọc nhạc kết hợp ký hiệu bàn tay và biểu diễn các bài hát đã học.

b. Nội dung: Học sinh gõ Tuần tấu mẫu 1, mẫu 2, đọc bài đọc nhạc số 1, số 2 và biểu diễn bài hát theo nhóm/cá nhân.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>.Gõ hoặc vỗ tay theo hình Tuần tấu</p> <p>Mẫu 1:</p>  <p>- Học sinh vỗ tay/ gõ đệm và thể hiện hình Tuần tấu đúng tính chất mạnh – nhẹ của nhịp 2/4. Gõ nhanh – chậm theo cảm xúc cá nhân.</p> <p>Mẫu 2:</p>  <p>- Học sinh vỗ tay/gõ đệm theo mẫu Tuần tấu 2 đúng tính chất mạnh – nhẹ, nhẹ của nhịp 3/4. Gõ to – nhỏ; nhanh – chậm hoặc gõ đệm kết hợp vận động cơ thể theo sáng tạo nhóm/ cá nhân.</p> <p>Đọc hai bài đọc nhạc</p> <p>- Bài đọc nhạc số 1: HS đọc bài đọc nhạc số 1 kết hợp thực hiện kí hiệu bàn tay hoặc vận động cơ thể.</p> <p>- GV sử dụng các hình thức tổ chức luyện tập, vận dụng ở chủ đề đã học và có thể nâng cao yêu cầu tùy đối tượng học sinh.</p> <p>- Bài đọc số 2: HS đọc bài đọc nhạc số 2 kết hợp vận động cơ thể theo sáng tạo cá nhân.</p> <p>- GV sử dụng các hình thức tổ chức luyện tập, vận dụng ở chủ đề đã học và có thể nâng cao yêu cầu tùy đối tượng học sinh.</p> <p>Biểu diễn bài hát đã học theo nhóm/ đơn ca... Hát kết hợp gõ đệm và vận động</p> <p>- GV hỏi HK1 đã nghe nhạc những bài nào, tác giả, đôi nét về các bài hát đã học ở HK1.</p> <p>- GV sử dụng các hình thức tổ chức luyện tập, vận dụng ở</p>	<p>- Lắng nghe, thực hiện.</p> <p>- Lắng nghe thực hiện.</p> <p>- Lắng nghe, theo dõi, thực hiện theo yêu cầu GV.</p> <p>- Trả lời: <i>Học 4 bài Dàn nhạc trong vườn, Con chim chích chòe, HS lớp 2 chăm ngoan, Chú chim nhỏ dễ thương.</i></p> <p>- Theo yêu cầu GV.</p>

chủ đề đã học và có thể nâng cao yêu cầu tùy đối tượng học sinh.	
--	--

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng, trải nghiệm

- a. Mục tiêu: Đánh giá, củng cố Tuần học và dặn dò học sinh.
- b. Nội dung: GV nhận xét Tuần học, nhắc nhở học sinh làm bài tập về nhà.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- GV nhận xét Tuần học và củng cố bài, nêu giáo dục, nhắc HS làm VBT.	- Lắng nghe, thực hiện.

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 17

ÂM NHẠC

ÔN TẬP CUỐI HK1

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nhớ nội dung, tác giả 2 bài nghe nhạc.
- Nhớ lại các bài hát đã học của tác giả nào, nội dung, sắc thái từng bài.
- Thể hiện đúng bài hát đã học với hình thức nhóm, cặp đôi...
- Biết thể hiện cảm xúc/ vận động cơ thể/ gõ đệm khi nghe bài hát.
- Năng lực số:
- Biết cách tìm kiếm và mở lại các video bài hát đã học trong học kỳ 1 trên kênh Youtube dành cho trẻ em dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)
- Biết bảo vệ sức khỏe bằng cách không nhìn liên tục vào màn hình tivi/máy chiếu quá 15 phút trong giờ ôn tập. (4.3.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản.
- Máy tính, máy chiếu kết nối internet.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:

1. Hoạt động 1: Mở đầu

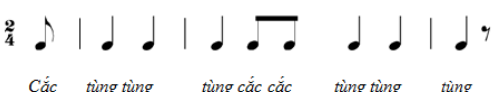
- Mục tiêu: Ổn định lớp, ôn lại danh mục các bài hát, bài đọc nhạc đã học trong học kỳ 1.
- Nội dung: Học sinh trả lời câu hỏi ôn tập của giáo viên.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - Nhắc HS ngồi đúng tư thế, chuẩn bị sách vở, đồ dùng, lớp trưởng báo cáo. - GV hỏi HK1 đã nghe nhạc những bài nào, tác giả, đôi nét về các bài nghe nhạc. - GV hỏi HK1 có bao nhiêu bài đọc nhạc, 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe, ghi nhớ, và thực hiện. - Trả lời: 2 bài nghe nhạc "Vui đến trường", "Mùa xuân thật vui".

Tuần tấu cơ bản của 2 bài đọc nhạc đó.

2. Hoạt động 2: Thực hành luyện tập

- a. Mục tiêu: Học sinh thực hiện thuần thục vận động theo nhạc bài Vui đến trường và gõ đệm bài Múa sư tử thật là vui; biết tìm kiếm video hỗ trợ học tập và bảo vệ sức khỏe khi dùng thiết bị số.
- b. Nội dung: Học sinh nghe nhạc, vận động cơ thể và gõ đệm theo hình Tuần tấu.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>Vận động cơ thể theo nhịp bài hát *Vui đến trường</p> <ul style="list-style-type: none"> - Nghe lại bản nhạc. - Đứng nhún nhịp nhàng theo nhịp bài nghe nhạc. - 1 HS hát lại 1 câu hát trong bài nghe nhạc. - GV hướng dẫn học sinh cách gõ từ khóa đơn giản hoặc dùng giọng nói để tìm kiếm video bài hát "Vui đến trường" trên ứng dụng Youtube Kids. (1.1.CB1a) <p>Gõ đệm theo hình Tuần tấu bài hát Múa sư tử thật là vui</p>  <p>Các tùng tùng tùng các các tùng tùng tùng</p> <ul style="list-style-type: none"> - HS gõ to – nhỏ; nhanh – chậm theo cảm xúc và sáng tạo cá nhân kết hợp đọc các từ tượng thanh. - GV cùng HS gõ Tuần tấu 1 với trống con hoặc thanh phách theo nhịp điệu múa sư tử trên màn hình. - HS gõ hình Tuần tấu bài hát Múa sư tử thật là vui* theo nhịp điệu bài hát (các nốt móc đơn gõ vào tang trống, các nốt đen gõ lên bề mặt của trống). - GV nhắc nhở học sinh thực hiện quy tắc bảo vệ mắt, không nhìn liên tục vào màn hình trình chiếu Tuần tấu mà cần kết hợp vận động cơ thể, nhắm mắt thư giãn nhẹ nhàng sau mỗi hoạt động. (4.3.CB1a) 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe. - Thực hiện. - Thực hiện. - Thực hiện. - Lắng nghe, thực hiện.

3. Hoạt động 3: Thực hành luyện tập (tiếp theo)

- a. Mục tiêu: Học sinh thực hiện chính xác các mẫu Tuần tấu, đọc nhạc và biểu diễn tự tin các bài hát đã học.

Trang 74

- GV sử dụng các hình thức tổ chức luyện tập, vận dụng ở chủ đề đã học và có thể nâng cao yêu cầu tùy đối tượng học sinh.	
---	--

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng, trải nghiệm

- a. Mục tiêu: Đánh giá kết quả Tuần học, giáo dục ý thức tự giác ôn tập.
- b. Nội dung: GV nhận xét Tuần học, dặn học sinh chuẩn bị cho Tuần kiểm tra đánh giá.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
- GV nhận xét Tuần học và củng cố bài, nêu giáo dục, nhắc HS làm VBT.	- Lắng nghe, thực hiện.

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 18A**ÂM NHẠC****KIỂM TRA ĐÁNH GIÁ CUỐI HK1****I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:**

- Nhớ nội dung, tác giả 2 bài nghe nhạc.
- Nhớ lại các bài hát đã học của tác giả nào, nội dung, sắc thái từng bài.
- Thể hiện đúng bài hát đã học với hình thức nhóm, cặp đôi...
- Biết thể hiện cảm xúc/ vận động cơ thể/ gõ đệm khi nghe bài hát.
- Năng lực số:

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:**1. Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản.
- Máy tính bảng hoặc điện thoại thông minh để hỗ trợ học sinh quay video.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:**1. Hoạt động 1: Kiểm tra các bài hát**

a. Mục tiêu: Đánh giá khả năng ghi nhớ giai điệu, lời ca và kỹ năng hát kết hợp gõ đệm của học sinh.

b. Nội dung: Học sinh nghe đàn đoán tên bài hát và thực hiện hát kết hợp gõ đệm theo các hình thức.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - Nhắc HS ngồi đúng tư thế, chuẩn bị sách. - GV đàn 1 câu hát của lần lượt từng bài hát yêu cầu HS nhắc được tên bài hát đó, tác giả? - GV cho HS ôn hát các bài hát với các hình thức dưới: 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe, ghi nhớ, và thực hiện. - Lắng nghe, thực hiện. - Thực hiện theo sự điều khiển của GV.

 <p>Hát đơn ca</p>  <p>Hát tập ca</p>  <p>Hát kết hợp gõ đệm</p>  <p>Hát kết hợp vận động</p>	
<p>- GV Quan sát ghi đánh dấu X vào 3 mức sau:</p> <p>Mức 1: Chưa hoàn thành</p> <p>Mức 2: Hoàn thành</p> <p>Mức 3: Hoàn thành tốt</p>	

2. Hoạt động 2: Kiểm tra các bài Đọc nhạc

- a. Mục tiêu: Đánh giá khả năng đọc nhạc kết hợp ký hiệu bàn tay hoặc vận động cơ thể của học sinh.
- b. Nội dung: Học sinh tự chọn bài đọc nhạc và thực hiện theo các hình thức cá nhân, nhóm, tổ.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>- HS lựa chọn bài đọc nhạc, đọc và kết hợp thực hiện ký hiệu bàn tay hoặc vận động cơ thể theo hình thức: Lớp, tổ, nhóm và 1 vài cá nhân.</p> <p>- GV Quan sát ghi đánh dấu X vào 3 mức sau:</p> <p>Mức 1: Chưa hoàn thành</p> <p>Mức 2: Hoàn thành</p> <p>Mức 3: Hoàn thành tốt</p>	<p>- Thực hiện theo sự điều khiển của GV.</p>

3. Hoạt động 3: Kiểm tra tổng thể để đánh giá mặt bằng chung môn học

- a. Mục tiêu: Đánh giá năng lực tổng hợp của học sinh qua các hoạt động tự chọn; ứng dụng công nghệ số để lưu trữ tư liệu học tập.
- b. Nội dung: Học sinh tự chọn nội dung yêu thích để biểu diễn; thực hiện quay video ngắn phần biểu diễn của bạn.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>- HS tự chọn các nội dung mình yêu thích dưới đây để thực hiện, GV tổng hợp đánh giá chung môn học. Gọi 1, 2 HS lên biểu diễn các hoạt động em yêu thích đã chọn.</p>	<p>- HS lựa chọn 1 trong các nội dung để thực hiện.</p>

- GV hướng dẫn học sinh sử dụng máy tính bảng của lớp để quay video ngắn (khoảng 30 giây) phần biểu diễn của nhóm bạn, giúp lưu trữ làm tư liệu học tập. (3.1.CB1a)	
---	--

4. Hoạt động 4: Đánh giá

- a. Mục tiêu: Nhận xét, đánh giá kết quả kiểm tra của học sinh theo các mức độ quy định.
- b. Nội dung: GV công bố kết quả đánh giá và dặn dò học sinh.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<p>- Đánh giá nhận xét chung và đọc 3 mức đánh giá:</p> <p>- Mức 1: Chưa hoàn thành</p> <p>+ <i>HS chưa nhớ và chưa gọi tên bài hát, tên nốt nhạc, tên nhạc cụ được học.</i></p> <p>+ <i>Thực hiện được ở mức độ vẫn cần sự hướng dẫn của GV.</i></p> <p>- Mức 2: Hoàn thành</p> <p>+ <i>HS thể hiện được bài hát, đọc bài đọc nhạc, gõ đệm hình Tuần tấu đã học với nhạc cụ ở mức độ đơn giản.</i></p> <p>+ <i>Tham gia vào các hoạt động tập thể nhưng còn chưa tự tin.</i></p> <p>- Mức 3: Hoàn thành tốt</p> <p>+ <i>Biết biểu diễn bài hát, đọc bài đọc nhạc, gõ đệm với nhạc cụ theo hình thức phù hợp.</i></p> <p>+ <i>Biết thể hiện cảm xúc khi hát, gõ đệm và vận động phụ họa theo nhịp điệu.</i></p> <p>+ <i>Biết chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn/ nhóm. Tự tin, tích cực tham gia vào các hoạt động tập thể.</i></p> <p>- GV nhận xét Tuần học và củng cố bài, nêu giáo dục, nhắc HS làm VBT.</p>	<p>- Lắng nghe GV nhận xét buổi kiểm tra và nghe xem mình ở mức độ nào.</p> <p>- Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện.</p>

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 2 – TUẦN 18B

ÂM NHẠC

BIỂU DIỄN BÀI HÁT ĐÃ HỌC

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nhớ nội dung, tác giả 2 bài nghe nhạc.
- Nhớ lại các bài hát đã học của tác giả nào, nội dung, sắc thái từng bài.
- Thể hiện đúng bài hát đã học với hình thức nhóm, cặp đôi...
- Biết thể hiện cảm xúc/ vận động cơ thể/ gõ đệm khi nghe bài hát.
- Năng lực số:
- Tạo lập nội dung số đơn giản bằng cách chụp ảnh hoặc quay một đoạn video ngắn biểu diễn bài hát của nhóm bạn. (3.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi Tuần.
- Đàn organ, nhạc cụ cơ bản.
- Máy tính bảng hoặc điện thoại thông minh.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC:

1. Hoạt động 1: Kiểm tra các bài hát

- Mục tiêu: Đánh giá khả năng biểu diễn tự tin các bài hát đã học kết hợp gõ đệm của học sinh.
- Nội dung: Học sinh nghe nhạc đoán tên bài hát và thực hiện biểu diễn theo nhóm, tổ.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - Nhắc HS ngồi đúng tư thế, chuẩn bị sách. - GV đàn 1 câu hát của lần lượt từng bài hát yêu cầu HS nhắc được tên bài hát đó, tác giả? - GV cho HS ôn hát các bài hát với các hình thức. - GV Quan sát ghi đánh dấu X vào 3 mức sau: 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe, ghi nhớ, và thực hiện. - Lắng nghe, thực hiện. - Thực hiện theo sự điều

Mức 1: Chưa hoàn thành	khiển của GV.
Mức 2: Hoàn thành	
Mức 3: Hoàn thành tốt	

2. Hoạt động 2: Kiểm tra các bài Đọc nhạc

- a. Mục tiêu: Đánh giá kỹ năng đọc nhạc kết hợp ký hiệu bàn tay và biểu diễn sáng tạo; ứng dụng công nghệ số ghi lại khoảnh khắc biểu diễn.
- b. Nội dung: Học sinh đọc nhạc kết hợp vận động cơ thể; thực hiện quay video ngắn phân biểu diễn của bạn.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - HS lựa chọn bài đọc nhạc, đọc và kết hợp thực hiện ký hiệu bàn tay hoặc vận động cơ thể theo hình thức: Lớp, tổ, nhóm và 1 vài cá nhân. - GV Quan sát ghi đánh dấu X vào 3 mức sau: Mức 1: Chưa hoàn thành Mức 2: Hoàn thành Mức 3: Hoàn thành tốt - GV hướng dẫn học sinh sử dụng máy tính bảng của lớp để quay video ngắn (khoảng 30 giây) phân biểu diễn của nhóm bạn, giúp lưu trữ làm tư liệu học tập. (3.1.CB1a) 	<ul style="list-style-type: none"> - Thực hiện theo sự điều khiển của GV. - HS lựa chọn 1 trong các nội dung để thực hiện.

3. Hoạt động 3: Đánh giá

- a. Mục tiêu: Nhận xét, đánh giá kết quả biểu diễn của học sinh cuối học kỳ 1.
- b. Nội dung: GV công bố kết quả đánh giá, nhận xét ưu khuyết điểm và dặn dò học sinh.

Hoạt động của giáo viên	Hoạt động của học sinh
<ul style="list-style-type: none"> - Đánh giá nhận xét chung và đọc 3 mức đánh giá: - Mức 1: Chưa hoàn thành + HS chưa nhớ và chưa gọi tên bài hát, tên nốt nhạc, tên nhạc cụ được học. + Thực hiện được ở mức độ vẫn cần sự hướng dẫn của GV. - Mức 2: Hoàn thành 	<ul style="list-style-type: none"> - Lắng nghe GV nhận xét buổi kiểm tra và nghe xem mình ở mức độ nào. - Lắng nghe, ghi nhớ, thực hiện.

<p>+ HS thể hiện được bài hát, đọc bài đọc nhạc, gõ đệm hình Tuần tấu đã học với nhạc cụ ở mức độ đơn giản.</p> <p>+ Biết chia sẻ ý kiến cá nhân với bạn/ nhóm. Tự tin, tích cực tham gia vào các hoạt động tập thể.</p> <p>- GV nhận xét Tuần học và củng cố bài, nêu giáo dục, nhắc HS làm VBT.</p>	
---	--

IV. ĐIỀU CHỈNH SAU TUẦN DẠY: