uigeli.xyz ĐỀ 1	ĐỀ ÔN TẬP HỌC KỲ I MÔN: LỊCH SỬ 10

A. TRẮC NGHIỆM (5 ĐIỂM)

Câu 1: Nền văn học cổ đại Hy Lạp –La Mã được tạo nguồn cảm hứng và đề tài phong phú từ

A. tiểu thuyết. **B.** truyện cười. **C.** thần thoại. **D.** truyện ngắn.

Câu 2: Học thuyết tư tưởng và tôn giáo nào sau đây đã hình thành ở Trung Hoa thời cổ-trung đại?

A. Nho giáo. **B.** Hòa Hảo. **C.** Tin lành. **D.** Thiên Chúa giáo.

Câu 3: Sử học có chức năng nào sau đây?

A. Khoa học và nghiên cứu. **B.** Khoa học và nhân văn.
C. Khoa học và giáo dục. **D.** Khoa học và xã hội.

Câu 4: Ngành nào sau đây đã góp phần thúc đẩy việc bảo vệ di sản văn hóa, di tích lịch sử của các quốc gia?

A. Kiến trúc. **B.** Du lịch. **C.** Dịch vụ. **D.** Kinh tế.

Câu 5: Công tác bảo vệ, bảo quản, tu bổ, phục hồi di sản văn hóa được xem là nhiệm vụ

A. trước mắt phải thực hiện ngay. **B.** mang tính chiến lược lâu dài.
C. thường xuyên và quan trọng. **D.** xuyên suốt và cấp bách hiện nay.

Câu 6: Công trình kiến trúc tiêu biểu của người Ai Cập cổ đại là

A. Kim tự tháp. **B.** tháp Thạt Luổng. **C.** đấu trường Rô-ma. **D.** Vạn lí trường thành.

Câu 7: Những lĩnh vực nào có ảnh hưởng và ý nghĩa quan trọng trong văn hóa, xã hội, chính trị của cư dân Ai Cập cổ đại?

A. Dân cư, xã hội. **B.** Ngôn ngữ, âm nhạc. **C.** Tín ngưỡng, tôn giáo. **D.** Chữ viết, văn học.

Câu 8: So với các nền văn minh khác ở phương Đông, nền văn minh Trung Hoa có điểm khác biệt nào sau đây?

A. "Tứ đại phát minh". **B.** Thể chế chính trị. **C.** Ngành kinh tế chính. **D.** Cơ cấu xã hội.

Câu 9: Văn minh phương Đông và phương Tây cổ đại có điểm tương đồng nào sau đây?

A. Đều bắt nguồn từ nhu cầu phục vụ sản xuất nông nghiệp.
B. Để lại những giá trị lớn cho nền văn minh nhân loại.
C. Có độ chính xác, khái quát hóa cao trên mọi lĩnh vực.
D. Đạt được thành tựu to lớn nhất trong lĩnh vực toán học.

Câu 10: Di sản nào sau đây được xem là di sản văn hóa vật thể?

A. Nghệ thuật ca trù. **B.** Thành quách, lăng tẩm. **C.** Hát xướng, hát xoan. **D.** Đàn ca tài tử.

Câu 11: Điểm giống nhau cơ bản của di sản văn hóa vật thể và di sản văn hóa phi vật thể là

A. sản phẩm tinh thần có giá trị khoa học. **B.** sản phẩm vật chất có giá trị lịch sử.
C. có giá trị lịch sử, văn hóa, khoa học. **D.** có giá trị chính trị, văn hóa, xã hội.

Câu 12: Lịch sử được hiểu theo những nghĩa nào sau đây?

A. Hiện thực lịch sử và lịch sử được con người nhận thức.
B. Hiện thực lịch sử và trí thức của con người về lịch sử.
C. Lịch sử được con người nhận thức và hiểu biết lịch sử.
D. Là việc tái hiện lại lịch sử và học tập lịch sử suốt đời.

Câu 13: Đối tượng nghiên cứu của Sử học là

A. quá trình tiến hóa của loài người. **B.** quá trình phát triển của loài người.
C. toàn bộ quá khứ của loài người. **D.** những hoạt động của loài người.

Câu 14: Cách tính lịch 1 năm có 365 ngày và ¼ ngày là thành quả của cư dân

A. Hy Lạp. **B.** Trung Quốc. **C.** Ai Cập. **D.** La Mã.

Câu 15: Người Hi Lạp-La Mã cổ đại đã có hiểu biết về Trái Đất và hệ Mặt Trời như thế nào?

A. Trái Đất có hình quả cầu và Trái Đất chuyển động quanh Mặt Trời.
B. Trái Đất có hình đĩa và Trái Đất chuyển động quanh Mặt Trời.
C. Trái Đất có hình đĩa và Mặt Trời chuyển động quanh Trái Đất.
D. Trái Đất có hình quả cầu và Mặt Trời chuyển động quanh Trái Đất.

B. TỰ LUẬN (5 ĐIỂM)

Câu 1: (3 Điểm) Trình bày thành tựu về chữ viết, văn học và kiến trúc- điêu khắc, hội họa của nền văn minh Hy Lạp-La Mã cổ đại?

Câu 2: (2 Điểm) Trong các thành tựu của cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ nhất, theo em phát minh nào là quan trọng nhất? Vì sao?

---------- **HẾT** ----------

ĐÁP ÁN

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM

1	C	6	A	11	C
2	A	7	C	12	A
3	D	8	A	13	C
4	B	9	B	14	D
5	C	10	B	15	D

II. PHẦN TỰ LUẬN

Câu 1: (3 điểm) Trình bày thành tựu về chữ viết, văn học và kiến trúc- điêu khắc, hội họa của nền văn minh Hy Lạp-La Mã cổ đại?

* Thành tựu cơ bản nền văn minh Hy Lạp - La Mã cổ đại

- Chữ viết

+ Người Hy Lạp cổ đại đã xây dựng bảng chữ cái với 24 kí tự.

+ Người La Mã sáng tạo ra hệ chữ cái la-tinh và hệ chữ số La Mã

- Văn học:

+ Văn học Hy Lạp - La Mã cổ đại rất đa dạng, phong phú về thể loại, ví dụ như: sử thi, thần thoại, thơ, kịch...

+ Một số tác phẩm tiêu biểu như: hai bộ sử thi I-li-át và Ô-đi-xê của Hô-me; tập thơ Nữ anh hùng của Ô-vi-đi-ớt…

- Kiến trúc, điêu khắc và hội họa

+ Người Hy Lạp - La Mã cổ đại đã đạt được những thành tựu rực rỡ trên cả ba lĩnh vực: điêu khắc, kiến trúc và hội hoạ.

+ Một số công trình kiến trúc tiêu biểu là: đền Pác-te-nông, đền thờ thần Dớt… (Hy Lạp); đấu trường Cô-li-dê, khải hoàn môn Công-xtan-ti-nút,... (La Mã).

+ Các tác phẩm điêu khắc, hội hoa xuất sắc nhất của Hy Lạp - La Mã như: tượng Lực sĩ ném đĩa, tượng A-tê-na, tượng thần Vệ Nữ thành Mi-lô,...; bức vẽ Chiến dịch Ma-ra-tông và các bức hoạ trên các lăng mộ, đền thờ và đồ gốm,...

Câu 2: (2 điểm) Trong các thành tựu của cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ nhất, theo em phát minh nào là quan trọng nhất? Vì sao?

- Phát minh quan trọng nhất trong cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ nhất là: máy hơi nước của Giêm-oát.Vì:

+ Trước khi máy hơi nước ra đời, con người đã sử dụng một số loại máy móc chạy bằng sức nước. Tuy nhiên, hạn chế của những máy móc này là phải: xây dựng nhà máy gần bờ sông nước chảy xiết, xa khu dân cư. Vào mùa đông, nước bị đóng băng, nên nhà máy buộc phải ngừng hoạt động.

+ Khi máy hơi nước ra đời đã khắc phục được những nhược điểm trên. Máy hơi nước có thể hoạt động trong mọi điều kiện thời tiết, mọi địa điểm… không những vậy, nhờ phát minh này của Giêm Oát mà động cơ hơi nước được áp dụng rộng rãi trong mọi ngành công nghiệp, đặc biệt là ngành giao thông vận tải (ví dụ: đầu máu xe lửa chạy bằng hơi nước; tàu thủy chạy bằng hơi nước…)

uigeli.xyz ĐỀ 2	ĐỀ ÔN TẬP HỌC KỲ I MÔN: LỊCH SỬ 10

I. TRẮC NGHIỆM

Câu 1: Nội dung nào sau đây phản ánh **không** đúng khía cạnh về giá trị của những di sản văn hóa?

A. lịch sử. **B.** hiện đại. **C.** văn hóa. **D.** kiến trúc.

Câu 2: Ý nào **không đúng** về vai trò của công tác bảo tồn và phát huy giá trị của di sản văn hoá, di sản thiên nhiên?

A. Là cách duy nhất để quảng bá hình ảnh, thương hiệu quốc gia đối với du khách quốc tế.

B. Góp phần tái tạo, gìn giữ và lưu truyền di sản văn hoá phi vật thể cho thế hệ sau.

C. Góp phần làm tăng giá trị khoa học, bảo vệ đa dạng sinh học vì sự phát triển bền vững của di sản thiên nhiên.

D. Góp phần khắc phục những tác động tiêu cực của tự nhiên và con người đối với di sản vật thể và di sản thiên nhiên.

Câu 3: Các tác phẩm văn học Ấn Độ thời cổ - trung đại chứa đựng những giá trị về

A. nghệ thuật và nhân văn sâu sắc.

B. các chiến công của các anh hùng dân tộc.

C. các công trình kiến trúc thời xưa.

D. miêu tả vẻ đẹp của các địa danh đất nước.

Câu 4: Đấu trường Cô-li-dê là thành tựu của người Hy Lạp – La Mã cổ đại trên lĩnh vực

A. hội họa. **B.** xây dựng. **C.** điêu khắc. **D.** kiến trúc.

Câu 5: Về nghệ thuật, người Hy Lạp – La Mã cổ đại đã đạt được những thành tựu rực rỡ nào dưới đây?

A. Dân gian. **B.** Sân khấu. **C.** Xây chùa. **D.** Kiến trúc.

Câu 6: Các học thuyết tư tưởng, tôn giáo ra đời ở Trung Hoa thời cổ - trung đại nhằm mục đích

A. giải thích sự ra đời của con người trên thế giới

B. giải thích về thế giới và các biện pháp cai trị đất nước.

C. phục vụ cho quá trình xâm lược của các triều đại.

D. hướng con người đến cuộc sống trường sinh, bất tử.

Câu 7: Lịch sử được hiểu theo những nghĩa nào sau đây?

A. Là việc tái hiện lại lịch sử và học tập lịch sử suốt đời.

B. Hiện thực lịch sử và lịch sử được con người nhận thức.

C. Lịch sử được con người nhận thức và hiểu biết lịch sử.

D. Hiện thực lịch sử và trí thức của con người về lịch sử.

Câu 8: Thông qua việc tổng kết thực tiễn, rút ra bài học kinh nghiệm là nhiệm vụ nào sau đây của Sử học?

A. Dự báo. **B.** Phục dựng. **C.** Tuyên truyền **D.** Nhận biết.

Câu 9: Văn học Ấn Độ trở thành nguồn cảm hứng không chỉ trong nước mà nó ảnh hưởng đến nhiều nơi khác trên thế giới, tiêu biểu là ở khu vực nào sau đây?

A. Đông Nam Á **B.** Châu Đại Dương **C.** Phía Tây châu Á **D.** Đông Bắc Á
F. Châu Đại Dương. **G.** Phía Tây châu

Câu 10: Nền văn học cổ đại Hy Lạp –La Mã được tạo nguồn cảm hứng và đề tài phong phú từ
A. tiểu thuyết. **B.** truyện cười. **C.** truyện ngắn. **D.** thần thoại.

Câu 11: Văn hóa Phục hưng là phong trào
A. khôi phục lại tinh hoa văn hóa của các quốc gia cổ đại phương Đông.
B. khôi phục lại những gì đã mất của văn hóa phương Đông cổ đại.
C. phục hưng văn hóa Hy Lạp-La Mã và sáng tạo nền văn hóa mới.
D. phục hưng lại các giá trị văn hóa của Trung Hoa và Ấn Độ cổ đại.

Câu 12: Phong trào văn hóa Phục hưng được đánh giá là một *"Cuộc cách mạng tiến bộ vĩ đại"* vì lí do nào sau đây?
A. Mở ra những vùng đất mới, con đường mới và những dân tộc mới.
B. Thị trường thế giới mở rộng, thúc đẩy hàng hải quốc tế phát triển.
C. Là cuộc đấu tranh công khai đầu tiên của tư sản chống phong kiến.
D. Thúc đẩy quá trình khủng hoảng của chủ nghĩa tư bản ở châu Âu.

Câu 13: Những lĩnh vực nào có ảnh hưởng và ý nghĩa quan trọng trong văn hóa, xã hội, chính trị của cư dân Ai Cập cổ đại?
A. Ngôn ngữ, âm nhạc **B.** Tín ngưỡng, tôn giáo.
C. Dân cư, xã hội. **D.** Chữ viết, văn học.

Câu 14: Cơ sở khoa học cho công tác xác định giá trị, bảo tồn và phát huy giá trị đích thực của di sản văn hóa là kết quả nghiên cứu
A. Văn học. **B.** Toán học. **C.** Sử học. **D.** Địa lí.

Câu 15: Năm 776 TCN, tại đền thờ thần Dớt ở Ô-lim-pi-a (Hy Lạp) đã diễn ra sự kiện nào sau đây?
A. Chính quyền La Mã chính thức công nhận Cơ Đốc giáo.
B. Các cuộc đấu tranh của nô lệ và dân nghèo bùng nổ.
C. Đại hội thể thao Pa-na-thê-nai-a tại A- ten.
D. Đại hội Ô-lim-pic đầu tiên được tổ chức.

II. TỰ LUẬN (5 điểm)

Câu 1: ***(2 điểm)***

Phân tích những thành tựu của nền văn minh Tây Âu thời kỳ Phục Hưng.

Câu 2: ***(3 điểm)***

a. Những thành tựu nào của văn minh Trung Hoa thời kì cổ - trung đại còn được bảo tồn và phát huy giá trị đến ngày nay?

b. Liên hệ và cho biết ảnh hưởng thành tựu văn minh Phương Đông (văn minh Ai Cập, Ấn Độ, Trung Quốc cổ - trung đại) đối với Việt Nam?

ĐÁP ÁN

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM

Câu 1	Câu 2	Câu 3	Câu 4	Câu 5
B	A	A	D	D
Câu 6	**Câu 7**	**Câu 8**	**Câu 9**	**Câu 10**
B	B	A	A	D
Câu 11	**Câu 12**	**Câu 13**	**Câu 14**	**Câu 15**
C	C	B	C	D

II. PHẦN TỰ LUẬN

Câu 1: ***(2 điểm)***

Phân tích những thành tựu của nền văn minh Tây Âu thời kỳ Phục Hưng.

- Văn học:

+ Nở rộ nhiều tài năng: Mi- quen- đơ Xec – Van - tec với Đôn Ki – hô – Uy – li – Sêch – xpia với Ham – let, Rô – mê – ô và Giu – li – et

- Hội hoạ, kiến trúc,điêu khắc

+ Đạt đến đỉnh cao với tên tuổi của nhiều danh hoạ và nhà điêu khắc trong đó tiêu biểu: Lê – ô – na đờ Vanh xi với bữa tiệc cuối cùng.Mi – ken – lăng – giơ các tác phẩm Tượng Đa – vit.

- Khoa học, kỹ thuật

+ Khoa học xuất hiện các nhà khoa học vĩ đại: Ni- co- lai Cô – Péc –nich

+ Kỹ thuật: Có nhiều tiến bộ trong các ngành dệt, khai mỏ.

- Tư tưởng: Triết học duy vật phát triển tiêu biểu Phran xit Bê cơn. Đê – cac - tơ.

Câu 2: ***(3 điểm)***

a. Những thành tựu nào của văn minh Trung Hoa thời kì cổ - trung đại còn được bảo tồn và phát huy giá trị đến ngày nay?

+ Trên lĩnh vực kiến trúc: các công trình Vạn Lý Trường Thành, Tử Cấm Thành,.trở thành địa điểm du lịch hấp dẫn thu hút du khách.

+ Trên lĩnh vực kĩ thuật: kĩ thuật làm giấy, la bàn…

+ Trên lĩnh vực y học: thuật châm cứu vẫn được áp dụng trong việc chữa bệnh.

+ Lĩnh vực văn học: nhiều tác phẩm văn học Trung Quốc thời cổ - trung đại trở thành niềm cảm hứng sáng tạo về đề tài cho ngành điện ảnh…

b. Liên hệ và cho biết ảnh hưởng thành tựu văn minh Phương Đông (văn minh Ai Cập, Ấn Độ, Trung Quốc cổ - trung đại) đối với Việt Nam?

+ Văn minh Ấn Độ có tác động mạnh mẽ đến miền Trung và miền Nam Việt Nam: tôn giáo (Phật giáo tiểu thừa, Hin-đu giáo), phong tục (lễ hội Ka-te, lễ tát nước,.), chữ viết (chữ Phạn), kiến trúc (đền tháp, trụ đá) vv

+ Văn minh Trung Quốc lại có tác động mạnh mẽ đến miền Bắc Việt Nam. Tôn giáo, tư tưởng (Phật giáo Đại thừa, Nho giáo, Đạo giáo….), lễ Tết (tết Hàn thực, trùng cửu…), chữ viết (chữ Hán), mô hình nhà nước, v.v

uigeli.xyz ĐỀ 3	ĐỀ ÔN TẬP HỌC KỲ I MÔN: LỊCH SỬ 10

I. TRẮC NGHIỆM KHÁCH QUAN (5,0 điểm).

Câu 1. Bản chất của phong trào Văn hóa Phục hưng là:
- **A.** cuộc cách mạng tư tưởng của giai cấp tư sản chống lại chế độ phong kiến suy tàn.
- **B.** cuộc cách mạng kinh tế để xác lập vai trò thống trị của giai cấp tư sản.
- **C.** cuộc đấu tranh của quần chúng nhân dân với giai cấp tư sản.
- **D.** cuộc đấu tranh tư tưởng giữa hệ tư tưởng phong kiến và giáo lí của Giáo hội.

Câu 2. Về chữ viết, người Hy Lạp – La Mã cổ đại đã sáng tạo ra:
A. chữ La-tinh. **B.** chữ Hán. **C.** chữ giáp cốt. **D.** chữ tượng hình.

Câu 3. Những thành tựu khoa học – kỹ thuật của người Hy Lạp – La Mã cổ đại có ý nghĩa như thế nào?
- **A.** Là nguồn gốc của những thành tựu khoa học, kỹ thuật phương Đông cổ đại.
- **B.** Đưa loài người bước vào kỉ nguyên công nghiệp hóa và hiện đại hóa.
- **C.** Là một trong những cơ sở dẫn tới sự ra đời của văn minh phương Tây cổ đại.
- **D.** Đặt nền tảng cho sự phát triển của khoa học, kỹ thuật thế giới giai đoạn sau.

Câu 4. Đặc điểm nổi bật của quá trình hình thành và phát triển của triết học Hy Lạp - La Mã cổ đại là:
- **A.** nền tảng cho nhiều thành tựu về tư tưởng, tri thức phương Tây.
- **B.** ra đời và phát triển trong bối cảnh các cuộc đấu tranh của nô lệ.
- **C.** quê hương của nhiều nhà triết học nổi tiếng của phương Tây.
- **D.** cuộc đấu tranh giữa hai trường phái chủ nghĩa duy vật và duy tâm.

Câu 5. Cách mạng công nghiệp lần thứ nhất **không** có những tác động nào sau đây?

A. Thúc đẩy sự phát triển kinh tế, nâng cao năng suất lao động.
B. Hình thành và phát triển các trung tâm công nghiệp, thành thị.
C. Thúc đẩy toàn cầu hóa, tự động hóa, thương mại điện tử, tự do thông tin.
D. Gây ô nhiễm môi trường, bóc lột lao động phụ nữ, trẻ em, xâm chiếm thuộc địa.

Câu 6. Vì sao Thế vận hội (Ô-lim-pic) còn được tiếp tục duy trì cho đến ngày này?
A. Phát huy nguyên tắc bình đẳng của các dân tộc.
B. Để phát triển các môn thể thao điền kinh cơ bản.
C. Đề cao giá trị văn hóa và tinh thần của Hy Lạp.
D. Đề cao sự bình đẳng, tinh thần hòa bình, đoàn kết giữa các quốc gia.

Câu 7. Các học thuyết tư tưởng, tôn giáo ra đời ở Trung Hoa thời cổ - trung đại nhằm mục đích:
A. phục vụ cho quá trình xâm lược của các triều đại.
B. giải thích về thế giới và các biện pháp cai trị đất nước.
C. giải thích sự ra đời của con người trên thế giới.
D. hướng con người đến cuộc sống trường sinh, bất tử.

Câu 8. Nội dung nào sau đây phản ánh **đúng** khi nói về thành tựu văn minh Ấn Độ cổ - trung đại?
A. Những thành tựu văn minh Ấn Độ cổ - trung đại thúc đẩy nhân loại tiến lên thời kỳ văn minh công nghiệp.
B. Những thành tựu văn minh Ấn Độ cổ - trung đại góp phần làm phong phú kho tàng văn minh nhân loại.
C. Những thành tựu văn minh Ấn Độ cổ - trung đại khởi đầu thời kỳ văn minh nông nghiệp trên toàn thế giới.
D. Những thành tựu văn minh Ấn Độ cổ - trung đại là cơ sở hình thành hai nền văn minh Ai Cập và Trung Hoa.

Câu 9. Cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ nhất đã dẫn tới sự hình thành của hai giai cấp nào?
A. Lãnh chúa và nông nô.
B. Địa chủ và nông dân.
C. Tư sản và vô sản.
D. Tư sản và tiểu tư sản.

Câu 10. Nội dung nào sau đây **không** phản ánh đúng đặc điểm về tôn giáo của người Hy Lạp-La Mã cổ đại?
A. Thường xuyên hiến tế.
B. Tín ngưỡng thờ đa thần.
C. Chỉ thờ độc tôn một vị thần.
D. Cầu nguyện và tổ chức lễ hội.

Câu 11. Các tác phẩm văn học của nền văn minh Hy Lạp – La Mã cổ đại không chỉ là những sáng tác nghệ thuật mà còn...?
A. Là nguồn tư liệu quan trọng để tìm hiểu về sự sinh sống, săn bắt của nhiều nền văn minh khác trong nhân loại.
B. Là nguồn tư liệu quan trọng để tìm hiểu về lịch sử của những nền văn minh khác.
C. Là nguồn tư liệu quan trọng để tìm hiểu về lịch sử của hai nền văn minh Hy Lạp – La Mã.
D. Là nguồn tư liệu để tìm hiểu lịch sử của loài người.

Câu 12. Văn hóa Phục hưng được hiểu là phong trào
A. phục hưng lại các giá trị văn hóa của Trung Hoa và Ấn Độ cổ đại.
B. phục hưng thành tựu và giá trị văn hóa Hy Lạp-La Mã và sáng tạo nền văn hóa mới.
C. khôi phục lại tinh hoa văn hóa của các quốc gia cổ đại phương Đông.
D. khôi phục lại những gì đã mất của văn hóa phương Đông cổ đại.

Câu 13. Việc phát minh ra phương pháp sử dụng lò cao trong luyện kim (cuộc cách mạng công nghiệp thứ hai) có tác dụng nào sau đây?
A. Thúc đẩy việc ứng dụng điện vào cuộc sống.
B. Dẫn đến sự ra đời và phát triển của động cơ học.
C. Dẫn đến sự ra đời của các nguyên liệu mới.
D. Đẩy mạnh quá trình công nghiệp hóa đất nước.

Câu 14. Phát minh kĩ thuật nào sau đây trong cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ nhất (thế kỉ XVIII – XIX) đã tạo ra bước chuyển căn bản trong nền sản xuất tư bản chủ nghĩa?
A. Máy kéo sợi Gien-ni.
B. Máy tính điện tử.
C. Máy hơi nước.
D. Động cơ đốt trong.

Câu 15. Nội dung nào sau đây phản ánh **không** đúng ý nghĩa của việc phát minh ra máy hơi nước ở Anh (1784)?
A. Mở đầu cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ hai ở Anh.
B. Tốc độ sản xuất và năng suất lao động tăng vượt bậc.

C. Tạo ra động lực mới, khởi đầu quá trình công nghiệp hóa.
D. Lao động bằng tay được thay thế dần bằng máy móc.

Câu 16. Các tác phẩm văn học Ấn Độ thời cổ - trung đại chứa đựng những giá trị về:
A. các công trình kiến trúc thời xưa.
B. miêu tả vẻ đẹp của các địa danh đất nước.
C. nghệ thuật và nhân văn sâu sắc.
D. các chiến công của các anh hùng dân tộc.

Câu 17. Nội dung nào sau đây thuộc tư tưởng của phong trào Văn hóa Phục hưng ở Tây Âu thời trung đại?
A. Đề cao giá trị con người và quyền tự do cá nhân.
B. Ủng hộ sự tồn tại của chế độ phong kiến.
C. Đề cao Cơ Đốc giáo và Giáo hoàng.
D. Ủng hộ triết học kinh việc của Giáo hội.

Câu 18. Việc kĩ sư Ét – mơn Các-rai (Anh) chế tạo được máy dệt chạy bằng sức nước (1785) đã dẫn đến kết quả gì?
A. Nhiều nhà máy dệt được xây dựng ven sông nước chảy xiết.
B. Năng suất của người thợ dệt tăng gần 40 lần so với dệt bằng tay.
C. Lao động bằng tay chân hoàn toàn được thay thế bằng máy móc.
D. Khởi đầu quá trình công nghiệp hóa, hiện đại hóa ở nước Anh.

Câu 19. Động lực chính của cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ nhất (giữa XVIII – đầu XIX) là:
A. nhu cầu thúc đẩy sự phát triển của nền sản xuất.
B. nhu cầu trao đổi giao lưu văn hóa giữa các vùng miền.
C. nhu cầu đời sống vật chất và tinh thần ngày càng cao của con người.
D. nhu cầu thúc đẩy sự phát triển của các ngành nghề thủ công.

Câu 20. Sắp xếp các sự kiện lịch sử dưới đây theo trình tự thời gian về những thành tựu của cách mạng công nghiệp lần thứ nhất từ cuối thế kỉ XVIII đến đầu thế kỉ XIX.
1. Giêm Oát phát minh ra máy hơi nước.
2. Giêm Ha-gri-vơ sáng chế ra máy Gien-ni.
3. Ác-crai-tơ chế tạo ra máy kéo sợi chạy bằng sức nước.

A. 2,3,1. **B.** 2,1,3. **C.** 1,2,3. **D.** 3,1,2.

II. TỰ LUẬN (*5,0 điểm)*

Về phong trào Văn hóa Phục hưng thời kì Trung đại, anh (chị) hãy:
a. Trình bày nội dung và thành tựu của phong trào.
b. Vì sao giai cấp tư sản lại chọn văn minh Hy Lạp – La Mã làm cơ sở cho nền văn minh của mình?

ĐÁP ÁN

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM

1	2	3	4	5
A	A	D	D	C
6	7	8	9	10
D	B	B	C	C
11	12	13	14	15
C	B	C	C	A
16	17	18	19	20
C	A	B	C	B

II. PHẦN TỰ LUẬN

Về phong trào Văn hóa Phục hưng thời kì Trung đại, anh (chị) hãy:
a. Trình bày nội dung và thành tựu của phong trào.
b. Vì sao giai cấp tư sản lại chọn văn minh Hy Lạp – La Mã làm cơ sở cho nền văn minh của mình?

a) Trình bày nội dung và thành tựu của phong trào.

Nội dung:

- Khôi phục tinh hoa văn hóa cổ đại Hy Lạp-Rô ma, xây dựng nền văn hóa mới của giai cấp tư sản.
- Đề cao giá trị chân chính của con người, đòi tự do cá nhân, tinh thần dân tộc nảy nở.
- Coi trọng khoa học kỹ thuật, xây dựng thế giới quan tiến bộ.
- Lên án giáo hội Kitô, tấn công vào trật tự phong kiến.

Thành tựu:

Thành tựu văn hoá Phục hưng được thể hiện trên các lĩnh vực Văn học; Hội họa, kiến trúc, điêu khắc; Khoa học, kỹ thuật; Tư tưởng.

Văn học: - Văn học thời kỳ này đạt nhiều thành tựu trên cả ba lĩnh vực: thơ, tiểu thuyết, kịch.

- Các nhà thơ tiêu biểu như Đan-tê A-li-ghê-ri với Thần Khúc, Cuộc đời mới; Tiểu thuyết có Giô-van-ni Bô-ca-xi- ô với tp Mười ngày, Xéc-van-téc với Đôn-ki-hô-tê… Kịch có Sếch-xpia với tác phẩm nổi tiếng Rô-mê-ô và Giu-li-ét.

Hội họa, kiến trúc, điêu khắc:

- Những thành tựu về hội họa, kiến trúc, điêu khắc thời kỳ Phục hưng bắt đầu từ Italia và lan rộng khắp Châu Âu. Đến thế kỷ XV – XVI, nghệ thuật Phục hưng đạt đến đỉnh cao với tên tuổi của nhiều danh họa và nhà điêu khắc, trong đó tiêu biểu là Lê-ô-na đờ Vanh-xi với tác phẩm Nàng Mô-na-li-sa, Bữa tiệc cuối cùng, Mi-ken-lăng-giơ với tác phẩm Tượng Đa vit, Trường học Aten + Kiến trúc, phong cách Phục hưng chú trọng yếu tố hình học, tính đối xứng, tỉ lệ như Vương cung Thánh đường Thánh Phê-rô, Nhà thờ Thánh Pi-tơ

Khoa học, kỹ thuật:

- Có ý nghĩa quan trọng trong việc đẩy lùi những ảnh hưởng và chi phối của thần học.
- Lĩnh vực khoa học nổi bật nhất là Thiên văn học với các nhà khoa học vĩ đại như Cô-pec-nich với thuyết Nhật tâm, Bru-nô với việc chứng minh Mặt trời chỉ là trung tâm của Thái dương hệ, Ga-li-lê với việc chế tạo ra kính thiên văn để quan sát bầu trời.
- Kỹ thuật có nhiều tiến bộ trong các ngành dệt, khai mỏ, luyện kim, đóng tàu, chế tạo vũ khí, chế tạo máy móc, sử dụng sức nước trong sản xuất.

Tư tưởng:

- Tư tưởng phát triển đặc biệt là triết học duy vật với các học giả tiêu biểu như Phran-xít Bê-cơn, Đê-các-tơ…, những chuyển biến trên phương diện tư tưởng đã có tác động to lớn tới tình hình chính trị, xã hội, tạo tiền đề cho cuộc cách mạng xã hội ở châu Âu và đặt nền tảng cho những bước tiến lớn về tư tưởng, triết học trong các thời đại tiếp theo.

b) Vì sao giai cấp tư sản lại chọn văn minh Hy Lạp – La Mã làm cơ sở cho nền văn minh của mình?

- Văn minh Hy Lạp – La Mã đề cao sự tự do cá nhân, sự phát triển của nghệ thuật… phù hợp với quyền lợi của giai cấp tư sản.
- Văn minh Hy Lạp – La Mã đạt tới trình độ khái quát hóa trên nhiều lĩnh vực, đặc biệt là khoa học tự nhiên, xuất hiện những quy luật định lý, định đề… đặt nền móng cho khoa học sau này.
- Ngoài ra, văn minh Hy Lạp – La Mã còn là vũ khí để giai cấp tư sản đấu tranh chống phong kiến và phát triển kinh tế tư bản chủ nghĩa.

uigeli.xyz ĐỀ 4	ĐỀ ÔN TẬP HỌC KỲ I MÔN: LỊCH SỬ 10

I. TRẮC NGHIỆM KHÁCH QUAN (5,0 điểm).

Câu 1. Nội dung nào sau đây phản ánh **đúng** khi nói về thành tựu văn minh Ấn Độ cổ - trung đại?

A. Những thành tựu văn minh Ấn Độ cổ - trung đại góp phần làm phong phú kho tàng văn minh nhân loại.

B. Những thành tựu văn minh Ấn Độ cổ - trung đại là cơ sở hình thành hai nền văn minh Ai Cập và Trung Hoa.

C. Những thành tựu văn minh Ấn Độ cổ - trung đại thúc đẩy nhân loại tiến lên thời kỳ văn minh công nghiệp.

D. Những thành tựu văn minh Ấn Độ cổ - trung đại khởi đầu thời kỳ văn minh nông nghiệp trên toàn thế giới.

Câu 2. Đặc điểm nổi bật của quá trình hình thành và phát triển của triết học Hy Lạp - La Mã cổ đại là:

A. cuộc đấu tranh giữa hai trường phái chủ nghĩa duy vật và duy tâm.

B. quê hương của nhiều nhà triết học nổi tiếng của phương Tây.

C. ra đời và phát triển trong bối cảnh các cuộc đấu tranh của nô lệ.

D. nền tảng cho nhiều thành tựu về tư tưởng, tri thức phương Tây.

Câu 3. Các học thuyết tư tưởng, tôn giáo ra đời ở Trung Hoa thời cổ - trung đại nhằm mục đích:

A. giải thích về thế giới và các biện pháp cai trị đất nước.

B. phục vụ cho quá trình xâm lược của các triều đại.

C. hướng con người đến cuộc sống trường sinh, bất tử.

D. giải thích sự ra đời của con người trên thế giới.

Câu 4. Vì sao Thế vận hội (Ô-lim-pic) còn được tiếp tục duy trì cho đến ngày này?

A. Phát huy nguyên tắc bình đẳng của các dân tộc.

B. Đề cao sự bình đẳng, tinh thần hòa bình, đoàn kết giữa các quốc gia.

C. Đề cao giá trị văn hóa và tinh thần của Hy Lạp.

D. Để phát triển các môn thể thao điền kinh cơ bản.

Câu 5. Cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ nhất đã dẫn tới sự hình thành của hai giai cấp nào?

A. Địa chủ và nông dân. **B.** Tư sản và vô sản.

C. Tư sản và tiểu tư sản. **D.** Lãnh chúa và nông nô.

Câu 6. Nội dung nào sau đây thuộc tư tưởng của phong trào Văn hóa Phục hưng ở Tây Âu thời trung đại?

A. Đề cao giá trị con người và quyền tự do cá nhân.

B. Ủng hộ sự tồn tại của chế độ phong kiến.

C. Ủng hộ triết học kinh việc của Giáo hội.

D. Đề cao Cơ Đốc giáo và Giáo hoàng.

Câu 7. Về chữ viết, người Hy Lạp – La Mã cổ đại đã sáng tạo ra:

A. chữ Hán. **B.** chữ giáp cốt. **C.** chữ La-tinh. **D.** chữ tượng hình.

Câu 8. Các tác phẩm văn học Ấn Độ thời cổ - trung đại chứa đựng những giá trị về:

A. các công trình kiến trúc thời xưa.

B. nghệ thuật và nhân văn sâu sắc.

C. các chiến công của các anh hùng dân tộc.

D. miêu tả vẻ đẹp của các địa danh đất nước.

Câu 9. Cách mạng công nghiệp lần thứ nhất **không** có những tác động nào sau đây?

A. Thúc đẩy toàn cầu hóa, tự động hóa, thương mại điện tử, tự do thông tin.

B. Gây ô nhiễm môi trường, bóc lột lao động phụ nữ, trẻ em, xâm chiếm thuộc địa.

C. Hình thành và phát triển các trung tâm công nghiệp, thành thị.

D. Thúc đẩy sự phát triển kinh tế, nâng cao năng suất lao động.

Câu 10. Việc kĩ sư Ét – mơn Các-rai (Anh) chế tạo được máy dệt chạy bằng sức nước (1785) đã dẫn đến kết quả gì?

A. Năng suất của người thợ dệt tăng gần 40 lần so với dệt bằng tay.

B. Khởi đầu quá trình công nghiệp hóa, hiện đại hóa ở nước Anh.

C. Lao động bằng tay chân hoàn toàn được thay thế bằng máy móc.

D. Nhiều nhà máy dệt được xây dựng ven sông nước chảy xiết.

Câu 11. Việc phát minh ra phương pháp sử dụng lò cao trong luyện kim (cuộc cách mạng công nghiệp thứ hai) có tác dụng nào sau đây?

A. Dẫn đến sự ra đời của các nguyên liệu mới.

B. Thúc đẩy việc ứng dụng điện vào cuộc sống.

C. Dẫn đến sự ra đời và phát triển của động cơ học.

D. Đẩy mạnh quá trình công nghiệp hóa đất nước.

Câu 12. Nội dung nào sau đây **không** phản ánh đúng đặc điểm về tôn giáo của người Hy Lạp-La Mã cổ đại?

A. Thường xuyên hiến tế. **B.** Chỉ thờ độc tôn một vị thần.

C. Tín ngưỡng thờ đa thần. **D.** Cầu nguyện và tổ chức lễ hội.

Câu 13. Văn hóa Phục hưng được hiểu là phong trào

A. phục hưng lại các giá trị văn hóa của Trung Hoa và Ấn Độ cổ đại.
B. khôi phục lại những gì đã mất của văn hóa phương Đông cổ đại.
C. khôi phục lại tinh hoa văn hóa của các quốc gia cổ đại phương Đông.
D. phục hưng thành tựu và giá trị văn hóa Hy Lạp-La Mã và sáng tạo nền văn hóa mới.

Câu 14. Sắp xếp các sự kiện lịch sử dưới đây theo trình tự thời gian về những thành tựu của cách mạng công nghiệp lần thứ nhất từ cuối thế kỉ XVIII đến đầu thế kỉ XIX.
1. Giêm Oát phát minh ra máy hơi nước.
2. Giêm Ha-gri-vơ sáng chế ra máy Gien-ni.
3. Ác-crai-tơ chế tạo ra máy kéo sợi chạy bằng sức nước.

A. 1,2,3. **B.** 2,3,1. **C.** 3,1,2. **D.** 2,1,3.

Câu 15. Những thành tựu khoa học – kỹ thuật của người Hy Lạp – La Mã cổ đại có ý nghĩa như thế nào?
A. Đưa loài người bước vào kỉ nguyên công nghiệp hóa và hiện đại hóa.
B. Là nguồn gốc của những thành tựu khoa học, kỹ thuật phương Đông cổ đại.
C. Là một trong những cơ sở dẫn tới sự ra đời của văn minh phương Tây cổ đại.
D. Đặt nền tảng cho sự phát triển của khoa học, kỹ thuật thế giới giai đoạn sau.

Câu 16. Động lực chính của cuộc cách mạng công nghiệp lần thứ nhất (thế kỉ XVIII- đầu XIX) là:
A. nhu cầu thúc đẩy sự phát triển của nền sản xuất.
B. nhu cầu trao đổi giao lưu văn hóa giữa các vùng miền.
C. nhu cầu thúc đẩy sự phát triển của các ngành nghề thủ công.
D. nhu cầu đời sống vật chất và tinh thần ngày càng cao của con người.

Câu 17. Các tác phẩm văn học của nền văn minh Hy Lạp – La Mã cổ đại không chỉ là những sáng tác nghệ thuật mà còn...?
A. Là nguồn tư liệu quan trọng để tìm hiểu về sự sinh sống, săn bắt của nhiều nền văn minh khác trong nhân loại.
B. Là nguồn tư liệu quan trọng để tìm hiểu về lịch sử của hai nền văn minh Hy Lạp – La Mã.
C. Là nguồn tư liệu để tìm hiểu lịch sử của loài người.
D. Là nguồn tư liệu quan trọng để tìm hiểu về lịch sử của những nền văn minh khác.

Câu 18. Bản chất của phong trào Văn hóa Phục hưng là:
A. cuộc cách mạng tư tưởng của giai cấp tư sản chống lại chế độ phong kiến suy tàn.
B. cuộc đấu tranh của quần chúng nhân dân với giai cấp tư sản.
C. cuộc cách mạng kinh tế để xác lập vai trò thống trị của giai cấp tư sản.
D. cuộc đấu tranh tư tưởng giữa hệ tư tưởng phong kiến và giáo lí của Giáo hội.

Câu 19. Phát minh kĩ thuật nào sau đây trong cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ nhất (thế kỉ XVIII – XIX) đã tạo ra bước chuyển căn bản trong nền sản xuất tư bản chủ nghĩa?
A. Máy tính điện tử. **B.** Động cơ đốt trong.
C. Máy kéo sợi Gien-ni. **D.** Máy hơi nước.

Câu 20. Nội dung nào sau đây phản ánh **không** đúng ý nghĩa của việc phát minh ra máy hơi nước ở Anh (1784)?
A. Tạo ra động lực mới, khởi đầu quá trình công nghiệp hóa.
B. Tốc độ sản xuất và năng suất lao động tăng vượt bậc.
C. Lao động bằng tay được thay thế dần bằng máy móc.
D. Mở đầu cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ hai ở Anh.

II. TỰ LUẬN (*5,0 điểm*)

Về nền văn minh Hy Lạp – La Mã cổ đại, anh (chị) hãy:
a. Trình bày những đóng góp của cư dân Hy Lạp- La Mã cổ đại cho nền văn minh nhân loại.
b. Những thành tựu nào của nền văn minh Hy Lạp – La Mã còn được bảo tồn cho đến ngày nay?

------ HẾT ------

ĐÁP ÁN

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM

1	2	3	4	5
A	A	A	B	B
6	7	8	9	10
A	C	B	A	A

11	12	13	14	15
A	B	D	D	D
16	17	18	19	20
D	B	A	D	D

II. PHẦN TỰ LUẬN

Về nền văn minh Hy Lạp – La Mã cổ đại, anh (chị) hãy:
a. Trình bày những đóng góp của cư dân Hy Lạp- La Mã cổ đại cho nền văn minh nhân loại.

- Chữ viết: Từ khoảng thế kỷ IX – VIII TCN, người Hy Lạp cổ đại đã xây dựng bảng chữ cái ghi âm của mình. Đến khoảng cuối thế kỷ IV TCN, bảng chữ cái Hy Lạp được hoàn thiện với 24 chữ cái.
+ Người La Mã dựa trên cơ sở chữ viết Hy Lạp sáng tạo ra chữ La-tinh.
+ Hệ thống chữ số La Mã ngày nay là một cống hiện lớn của người La Mã cổ đại.

- Văn học: Nền văn học Hy Lạp và La Mã đã đặt nền móng cho văn học phương Tây, tiêu biểu là hai bộ sử thi I-li-at và Ô-đi-xê của Hô-me.
+ Thơ, văn xuôi và kịch cũng đạt được nhiều thành tựu rực rỡ: Ô-vi-đi-ớt với tập thơ Nữ anh hùng, Tình yêu; Ơ-ri-pit với vở Những phụ nữ thành Tơ-roa.

- Kiến trúc, điêu khắc và hội họa: Các công trình kiến trúc tiêu biểu: Đền Pác-tê-nông, đền thờ thần Dớt, lăng mộ vua Mô-sô-lớt (Hy Lạp); đấu trường Cô-li-dê, khải hoàn môn Công-xtan-ti-nut (La Mã).
+ Các tác phẩm điêu khắc, hội họa: tượng Lực sĩ ném đĩa, tượng A-tê-na, tượng thần Vệ nữ thành Mi-lô..., các bức họa trên lăng mộ, đền thờ và đồ gốm.

- Khoa học, kỹ thuật: Người Hy Lạp – La Mã cổ đại có những công hiến vĩ đại về khoa học, kỹ thuật: Thiên văn học: nhận ra Trái Đất hình cầu, cho rằng Mặt trời và các thiên thể chuyển động quanh Trái đất, tính được 1 năm 365 ngày và ¼ ngày. Toán học, vật lý, y học, sử học với các nhà khoa học như Pi-ta-go, Ơ-cơ-lít, Ác si mét…
+ Khoa học, xã hội: Lịch sử, địa lý cũng đạt được một số thành tựu quan trọng: Lịch sử có ghi chép lịch sử các cuộc chiến tranh (Hê-rô-đốt, Tu-xi-đít); Địa lý có các ghi chép của Xtrabôn.
+ Người Hy Lạp -La Mã cổ đại cũng biết ứng dụng những hiểu biết khoa học vào thực tiễn cuộc sống như: chế tạo bê tông, sử dụng hệ thống đòn bẩy, chế tạo máy bắn đá, máy bắn tên, máy bơm nước.
→ Đặt nền tảng cho sự phát triển mạnh mẽ của các ngành khoa học, kỹ thuật của thế giới trong những giai đoạn tiếp theo.

- Tư tưởng: Hy Lạp – La Mã cổ đại là quê hương của triết học phương Tây. Quá trình hình thành và phát triển của triết học Hy Lạp-La Mã cổ đại gắn liền với cuộc đấu tranh giữa chủ nghĩa duy vật và chủ nghĩa duy tâm, đặt nền tảng cho nhiều thành tựu về tư tưởng, tri thức: Các nhà triết học tiêu biểu: Ta lét, Hê ra clit, Đê mô crit…

- Tôn giáo: Người Hi Lạp-La Mã cổ đại thờ đa thần. Họ thường xuyên hiến tế, cầu nguyện và tổ chức lễ hội để tôn vinh các vị thần. Cơ đốc giáo được hình thành vào thế kỷ I ở đế quốc La Mã.
+ Tôn giáo Hy Lạp – La Mã cổ đại để lại nhiều dấu ấn và ảnh hưởng đối với đời sống xã hội và văn hóa phương Tây sau này.
- Thể thao: Thể thao có ý nghĩa và vai trò quan trọng trong đời sống, lễ hội và văn hóa Hy Lạp – La Mã.
+ Nhiều sự kiện và môn thể thao của Hy Lạp – La Mã cổ đại là cơ sở, nền tảng của nhân loại ngày nay như Đại hội Ô-lim-pic, Đại hội thể thao Pa-na-thê-nai-a…

b. Những thành tựu nào của nền văn minh Hy Lạp – La Mã còn được bảo tồn cho đến ngày nay?

+ Hệ thống mẫu tự La-tinh; hệ thống chữ số La Mã.
+ Con người vẫn sử dụng dương lịch để tính ngày.
+ Các định lý, định đề khoa học, như: định lí Ta-lét; định lí Pi-ta-go; tiên đề Ơ-cơ-lít…
+ Các tác phẩm văn học, sử học, ví dụ như: 2 bộ sử thi I-li-át và Ô-đi-xê…
+ Một số công trình kiến trúc/ tác phẩm điêu khắc. Ví dụ: đấu trường Cô-li-dê; tượng thần Vệ nữ Mi-lô; tượng lực sĩ ném đĩa…

uigeli.xyz ĐỀ 5	ĐỀ ÔN TẬP HỌC KỲ I MÔN: LỊCH SỬ 10

A. PHẦN TRẮC NGHIỆM (5.0 điểm).

Câu 1. Văn minh là
A. trạng thái phát triển cao của nền văn hoá.
B. bản sắc của một xã hội hoặc một nhóm người trong xã hội.
C. sự xuất hiện đồng thời của loài người.
D. quá trình sáng tạo của con người trong thời kỳ sơ khai.

Câu 2. Văn hóa là
A. khi xã hội loài người vượt qua thời kì dã man.
B. tổng thể những giá trị vật chất và tinh thần của con người sáng tạo nên.
C. sự xuất hiện đồng thời của loài người.
D. quá trình sáng tạo của con người trong thời kỳ sơ khai.

Câu 3. Đâu là nhận định đúng về tín ngưỡng tôn giáo Ai Cập
A. Thờ linh hồn người chết.
B. Quê hương của nhiều tôn giáo lớn.
C. Dùng để cai trị đất nước.
D. Hai tôn giáo ảnh hưởng nhiều nhất là Phật giáo và Hin đu giáo

Câu 4. Chữ viết của người Ai Cập là
A. bảng chữ cái Phê-nê-xi.
B. Chữ San-xrít.
C. Chữ tượng hình.
D. Chữ tượng thanh.

Câu 5. Tác phẩm điêu khắc tiêu biểu của người Ai Cập là
A. nắp quan tài của Tu-tan-kha-mun.
B. tượng thần Zớt
C. tượng nữ thần Athena.
D. lăng Ta-giơ-Ma-han.

Câu 6. Vì sao người Ai Cập giỏi hình học?
A. Vì cần phải tính toán xây dựng công trình đền tháp.
B. Vì để tính toán mực nước lên xuống sau mùa lũ.
C. Vì để tính toán xây dựng nhà ở.
D. Vì tính toán để phân chia ranh giới quốc gia.

Câu 7. Người Ai Cập làm lịch dựa trên chu kỳ
A. vận động của Mặt Trời.
B. Mặt Trời quanh Trái Đất.
C. lên xuống của thủy triều.
D. Mặt Trăng quanh Trái Đất.

Câu 8. Đâu là nhận định đúng về ý nghĩa những thành tựu văn minh Ai Cập
A. Góp phần sự phát triển văn minh rực rỡ cho đất nước.
B. Đặt nền móng cho sự phát triển của khoa học kỹ thuật châu Phi.
C. Góp phần cho sự phát triển rực rỡ nền văn minh Trung Hoa.
D. Góp phần phát triển rực rỡ của văn minh châu Phi.

Câu 9. Đâu là nhận định chưa đúng về tôn giáo ở Ấn Độ

A. Là quê hương của nhiều tôn giáo lớn.

B. Hai tôn giáo có ảnh hưởng sâu rộng của Ấn Độ là Phật Giáo và Hin-đu giáo

C. Sử dụng tôn giáo như một công cụ để trị nước.

D. Là nền tảng của các tôn giáo trong khu vực và trên thế giới.

Câu 10. Đâu là nhận định chính xác về y học của người Ai Cập

A. Có hiểu biết tương đối chính xác về các cơ quan trong cơ thể người.

B. Dùng phẫu thuật để chắp xương sọ.

C. Sử dụng phương pháp châm cứu để chữa bệnh.

D. Dùng thủ thuật phẫu thuật để lấy sỏi thận.

Câu 11. Đặc điểm kiến trúc điêu khắc Ấn Độ là gì?

A. Xây dựng các thánh đường, cung điện hồi giáo. **B.** Có sự tác động của chính trị.

C. Chịu ảnh hưởng của văn minh phương Tây. **D.** Chịu ảnh hưởng văn minh Trung Hoa.

Câu 12. Đâu là đặc điểm chưa chính xác về khoa học kĩ thuật Ấn Độ

A. Sáng tạo ra 10 chữ số. **B.** Nêu ra thuyết nguyên tử.

C. Phát triển kỉ thuật luyện kim ở trình độ cao. **D.** Thừa hưởng kiến thức của các thế hệ đi trước.

Câu 13. Vì sao người Trung Quốc sử dụng âm lịch?

A. Phục vụ cho sản xuất nông nghiệp.

B. Vì Trung Quốc tuân theo quy luật âm dương - ngũ hành.

C. Vì Trung Quốc rất phát triển thương nghiệp nên chú trọng âm lịch để thuận tiện di chuyển.

D. Vì lãnh thổ Trung Quốc rộng lớn.

Câu 14. Đâu là nhận định đúng về toán học Trung Quốc

A. Tính được diện tích hình phẳng. **B.** Tính được số pi (π) chính xác tới 4 số thập phân.

C. Biết tính diện tích hình không gian. **D.** Phát minh ra hệ chữ số La Mã

Câu 15. Vì sao chữ viết là thành tựu có ý nghĩa quan trọng của Trung Quốc?

A. Chữ viết tác động đến sự hình thành và phát triển của nền văn minh Trung Hoa.

B. Chữ viết được truyền bá rộng rãi sang khu vực Đông Nam Á.

C. Được cải biên thành chữ viết của một số quốc gia trong khu vực Nam Á.

D. Sáng tạo ra hệ chữ thống chữ viết cổ nhất thế giới.

B. PHẦN TỰ LUẬN (5.0 điểm)

Câu 1. (1,0 điểm) Phân tích những thành tựu tiêu biểu của phương Tây thời kì Phục hưng?

Câu 2. (1,0 điểm) Trình bày những thành tựu tiêu biểu của Hy Lạp – La Mã cổ đại?

Câu 3. (2,0 điểm) Lập bảng so sánh sự khác nhau giữa các thành tựu tiêu biểu (Chữ viết, kiến trúc, điêu khắc, Toán học, Thiên văn học) giữa phương Đông và phương Tây.

Câu 4. (1.0 điểm) Liên hệ cho biết ảnh hưởng những thành tựu văn minh Trung Hoa thời kì cổ-trung đại đối với Việt Nam?

ĐÁP ÁN

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM

1	A	6	A	11	A
2	B	7	A	12	D
3	A	8	A	13	A
4	C	9	D	14	A
5	A	10	A	15	A

II. PHẦN TỰ LUẬN

Câu 1. Phân tích những thành tựu tiêu biểu của nền văn minh phương Tây thời kỳ Phục hưng?

- Văn học: Đây là thời kỳ phát triển đến đỉnh cao của văn học, nghệ thuật với sự nở rộ của các tài năng. Văn học của thời kỳ phục hưng đạt nhiều thành tựu trên cả ba lĩnh vực thơ tiểu thuyết và kịch

- **Hội hoạ, kiến trúc, điêu khắc**: Những thành tựu về hội họa kiến trúc điêu khắc thời kỳ Phục hưng bắt đầu từ I-ta-li-a và lan rộng ra khắp châu Âu. Trong kiến trúc phong cách Phục hưng chú trọng yếu tố hình học, tính đối xứng, tỉ lệ
- **Khoa học, kĩ thuật**: Khoa học, kĩ thuật Tây Âu thời kỳ này đạt được nhiều thành tựu có ý nghĩa quan trọng trong việc đẩy lùi những ảnh hưởng và chi phối của thần học.
- **Tư tưởng:** Những chuyển biến trên phương diện tư tưởng đã có tác động to lớn đến tình hình chính trị, xã hội đặt nền tảng cho những bước tiến lớn về tư tưởng triết học trong các thời đại tiếp theo.

Câu 2. Trình bày những thành tựu tiêu biểu của Hy Lạp – La Mã cổ đại?

- Chữ viết:

+ Người Hy Lạp cổ đại đã xây dựng bảng chữ cái ghi âm của mình từ khoảng thế kỷ IX-VIII TCN

+ Người La Mã đã dựa trên cơ sở chữ viết của người Hy Lạp để xây dựng một loại chữ cái được gọi là chữ La-tinh

- Văn học:

+ Nền văn học đồ sộ của Hy Lạp và La Mã cổ đại đặt nền móng cho văn học phương Tây

+ Nguồn tư liệu quan trọng để tìm hiểu về lịch sử của Hy Lạp, La Mã.

- Kiến trúc, điêu khăc, hội hoạ: Người Hy Lạp - La Mã cổ đại đã có những công hiến vĩ đại về khoa học, kĩ thuật.

- Tư tưởng: Hy Lạp và La Mã cổ đại là quê hương của triết học phương Tây. Với nhiều nhà triết học tiêu biểu.

- **Tôn giáo**: Người Hy Lạp và La Mã cổ đại thờ đa thần, cơ Đốc giáo được hình thành vào thế kỷ ở phần lãnh thổ phía Đông để quốc La Mã

- Thể thao: Thể thao có ý nghĩa và vai trò quan trọng trong đời sống lễ hội và văn hóa Hy Lạp-La Mã cổ đại. Nhiều sự kiện và môn thể thao của Hy Lạp-La Mã cổ đại là cơ sở nền tảng thể thao của nhân loại ngày nay

Câu 3. Lập bảng so sánh sự khác nhau giữa các thành tựu tiêu biểu (Chữ viết, Kiến trúc, điêu khắc, Toán học, Thiên văn học) giữa phương Đông và phương Tây.

Khu vực / Nội dung	Phương Đông	Phương Tây
Chữ viết	Chữ tượng hình => chữ tượng ý, viết trên giấy Papyrus, đất sét, thẻ tre, mai rùa, da thú…	Sáng tạo ra hệ chữ cái A,B,C.. gồm 20 chữ cái, sau thêm 6 chữ, hệ chữ số La Mã.
Kiến trúc, điêu khắc	Kiến trúc phát triển phong phú: Kim tự tháp, Vạn lý trường thành…là hiện thân cho sức lao động và trí tuệ, sự sáng tạo vĩ đại của con người	- Hy Lạp: tượng và đền đài đạt trình độ tuyệt mỹ như tượng lực sĩ ném đĩa… - La Mã: đền đài, đấu trường có quy mô đồ sộ, hoành tráng như đền Pác – tê – nông, đấu trường Cô – li – dê…

Toán học	Có những hiểu biết nhất định về toán học, người Ai Cập giỏi hình học, Ấn Độ sáng tạo ra 10 chữ số,…	Phát triển những kiến thức khoa học đạt đến trình độ trở thành những những định lý, định luật lý thuyết.
Thiên văn học	Ra đời sớm nhất, phát minh ra âm lịch (một năm có 365 ngày chia làm 12 tháng). Tính được một ngày có 24 giờ, biết tính chua kì thời gian và mùa.	Có hiểu biết chính xác hơn về Trái Đất và hệ mặt trời, sáng tạo ra dương lịch gần với hiểu biết ngày nay.

Câu 4. Liên hệ cho biết ảnh hưởng những thành tựu văn minh Trung Hoa thời kì cổ-trung đại đối với Việt Nam?

- Văn minh Trung Quốc có tác động mạnh mẽ đến Việt Nam.
- **Tôn giáo:** đã ảnh hưởng sâu sắc đến Việt Nam như Phật giáo (Bắc Tông), cá hệ tư tưởng như Nho giáo, Đạo giáo các tư tưởng về quản lý,…ảnh hưởng sâu sắc tới nước ta, cho đến ngày nay nó vẫn còn ý nghĩa quan trọng trong các hoạt động học tập nghiên cứu, quản lý nhà nước
- **Phong tục tập quán**: Ảnh hưởng sâu rộng đến phong tục tập quán Việt Nam, như y học phương pháp châm cứu, giáo dục theo nho giáo, xây dựng mô hình nhà nước phong kiến tương đồng với Trung Quốc…
- **Chữ viết:** Chữ viết Việt Nam ảnh hưởng mạnh mẽ từ chữ Hán của Trung Quốc, là chữ viết chính thức trong một thời gian dài suốt nhiều thế kỉ, sử dụng phổ biến trong thi cử, học tập, văn học…
- **Kiến trúc điêu khắc**: Ảnh hưởng trực tiếp nhiều công trình kiến trúc tiêu biểu: Văn Miếu – Quốc Tử Giám, hoàng thành Thăng Long, thành nhà Hồ và một số công trình đền đài, tượng điêu khắc, tứ linh (long, ly, quy, phượng), …

uigeli.xyz ĐỀ 6	ĐỀ ÔN TẬP HỌC KỲ I MÔN: LỊCH SỬ 10

I.

II. **A/ TRẮC NGHIỆM: (5,0 điểm)**

Câu 1. Các viên quan chép sử trong câu chuyện Thôi Trữ giết vua sẵn sàng đón nhận cái chết để bảo vệ nguyên tắc nào khi phản ánh lịch sử?

A. Khách quan. **B.** Khách quan, trung thực.
C. Trung thực. **D.** Nhân văn, tiến bộ.

Câu 2. Việc phát minh ra phương pháp sử dụng lò cao trong luyện kim (cuộc cách mạng công nghiệp thứ hai) có tác dụng nào sau đây?

A. Thúc đẩy việc ứng dụng điện vào cuộc sống.
B. Dẫn đến sự ra đời và phát triển của động cơ học.
C. Dẫn đến sự ra đời của các nguyên liệu mới.
D. Đẩy mạnh quá trình công nghiệp hóa đất nước.

Câu 3. Sử liệu nào sau đây không phải là sử liệu gốc?

A. Tuyên ngôn độc lập của Chủ tịch Hồ Chí Minh.
B. Rìu tay núi Đọ (Thanh Hóa).
C. Thào Đồng Đào Thịnh.
D. Sách Lịch Sử lớp 10.

Câu 4. Chữ San-xcrít được người Ấn Độ cải biên trên cơ sở

A. chữ Kha-rốt-thi và chữ Bra-mi. **B.** chữ Rô-ma, chữ số La Mã.
C. chữ Hán và chữ Quốc ngữ. **D.** chữ cái Latinh và chữ cái Phê-ni-xi.

Câu 5. Tôn giáo cổ xưa và được coi là chính thống giáo của người Hy Lạp - La Mã cổ đại là
A. Nho giáo. **B.** Hin-đu giáo. **C.** Cơ Đốc giáo. **D.** Phật giáo.

Câu 6. Đền thờ thần Dớt là thành tựu của người Hy Lạp – La Mã cổ đại trên lĩnh vực
A. xây dựng. **B.** hội họa. **C.** điêu khắc. **D.** kiến trúc.

Câu 7. Khái niệm nào sau đây là đúng về Sử học?
A. Sử học là khoa học nghiên cứu về quá khứ của con người.
B. Sử học là khoa học nghiên cứu về tiến hóa của con người.
C. Sử học là khoa học nghiên cứu về hoạt động của con người.
D. Sử học là khoa học nghiên cứu về văn hóa của con người.

Câu 8. Nội dung nào sau đây không phải là vai trò của lịch sử và văn hóa đối với sự phát triển ngành du lịch?
A. Cung cấp tri thức để hỗ trợ quảng bá ngành du lịch.
B. Góp phần thúc đẩy ngành du lịch phát triển bền vững.
C. Là nguồn di sản, tài nguyên quý giá của ngành du lịch.
D. Làm mới lại các di sản văn hóa đang bị xuống cấp.

Câu 9. Giai cấp tư sản khởi xướng phong trào Văn hóa Phục hưng nhằm mục đích nào sau đây? **A.** Làm vũ khí đấu tranh chống lại giai cấp vô sản đang lên.
B. Xây dựng nền văn hóa mới, phù hợp của giai cấp tư sản.
C. Bảo vệ cho sự thống trị bền vững của giai cấp quý tộc.
D. Khôi phục tinh hoa văn hóa của phương Đông thời cổ đại.

Câu 10. Một trong bốn phát minh lớn của người Trung Hoa vào thời cổ-trung đại mà thế giới vẫn còn tiếp tục sử dụng đến ngày nay là
A. kĩ thuật làm giấy **B.** toán hình. **C.** thuyết nguyên tử. **D.** số không (0).

Câu 11. Hen-ri Pho (ở nước Mĩ) được mệnh danh là
A. "Ông vua dầu mỏ". **B.** "Ông vua xe hơi".
C. "Ông vua xe lửa". **D.** "Ông vua thép".

Câu 12. Nội dung nào sau đây không phải là nhiệm vụ của Sử học?
A. Truyền bá những giá trị truyền thống tốt đẹp.
B. Cung cấp tri thức khoa học cho con người.
C. Tái hiện lại những sự kiện trong quá khứ.
D. Góp phần dự báo về tương lai của nhân loại.

Câu 13. Lịch sử cung cấp cho con người:
A. Hiểu biết về quá khứ, hiện tại và tương lai
B. Nguồn gốc, tổ tiên của bản thân, gia đình, dòng họ
C. Những thông tin về quá khứ của chính con người và xã hội loài người
D. Những thông tin về sự kiện lịch sử, nhân vật lịch sử

Câu 14. Ở thế kỉ XVIII, những tiến bộ về kĩ thuật và máy móc ở Anh diễn ra đầu tiên trong ngành
A. giao thông vận tải. **B.** luyện kim. **C.** khai thác mỏ. **D.** dệt.

Câu 15. Hoạt động bảo tồn di sản phải đảm bảo những đặc điểm gì? **A.** Đảm bảo di tích hiện vật còn nguyên vẹn, chưa được tu bổ.
B. Hiện vật, di tích cần được làm mới, tu bổ để hiện vật không bị mai một, xuống cấp.
C. Đảm bảo tính nguyên trạng, "giá trị nổi bật", mà di tích lịch sử -văn hóa vốn có.
D. Đảm bảo tính nguyên trạng, "yếu tố gốc cấu thành di tích", "tính xác thực, "tính toàn vẹn", "giá trị nổi bật"

III. B/ TỰ LUẬN: (5,0 điểm)

Câu 1. (2 điểm) Em hãy giải thích khái niệm văn hóa?. Liên hệ và cho biết ảnh hưởng của những thành tựu văn minh phương Đông đối với Việt Nam.

Câu 2. (3 điểm) Phân tích vai trò của sử học đối với công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá, di sản thiên nhiên. Ở địa phương em đang học tập, sinh sống có di sản văn hoá, di sản thiên nhiên nào? Đề xuất biện pháp để bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá, di sản thiên nhiên đó.

ĐÁP ÁN

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM

1. B	6. D	11. B
2. C	7. A	12. C
3. D	8. D	13. C
4. A	9. B	14. D
5. C	10. A	15. D

II. PHẦN TỰ LUẬN

Câu 1. Em hãy giải thích khái niệm văn hóa.

Văn hóa: là tổng thể những giá trị vật chất và tinh thần mà con người sáng tạo nên. Văn hóa tạo ra đặc tính, bản sắc của một xã hội hoặc nhóm người trong xã hội.

Liên hệ và cho biết ảnh hưởng của những thành tựu văn minh phương Đông đối với Việt Nam.

+ Phật giáo được du nhập vào Việt Nam từ sớm, có ảnh hưởng khá toàn diện và sâu sắc đến đời sống văn hóa – xã hội của cư dân Việt Nam

+ Nghệ thuật kiến trúc của Ấn Độ (gắn với hai tôn giáo chính là Phật giáo và Ấn Độ giáo) đã được truyền bá vào Việt Nam . Nhiều công trình kiến trúc tôn giáo tiêu biểu ở Việt Nam là: Thánh địa Mỹ Sơn…

+ Nền văn minh Trung Hoa cổ - trung đại có ảnh hưởng khá toàn diện và sâu sắc đến nền văn minh Đại Việt (trên các phương diện như: tổ chức bộ máy nhà nước; tư tưởng – tôn giáo; chữ viết; văn học; nghệ thuật kiến trúc cung đình…)

Câu 2. Phân tích vai trò của sử học đối với công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá, di sản thiên nhiên

+ Công tác bảo vệ, bảo quản, tu bổ, phục hồi,... di sản là nhiệm vụ thường xuyên và quan trọng hàng đầu trong công tác quản lý di sản của mỗi quốc gia. Điều cốt lõi trong hoạt động bảo tồn di sản là phải đảm bảo tính nguyên trạng, phải giữ cho được yếu tố gốc cấu thành di tích", hay phải đảm bảo "tính xác thực", "tính toàn vẹn", "giá trị nổi bật" của di sản, dựa trên cơ sở các sử liệu và phương pháp khoa học.

+Việc sử dụng những phương pháp nghiên cứu của sử học với tư cách là một khoa học có tính liên ngành đóng vai trò quan trọng. Kết quả nghiên cứu của sử học sẽ là cơ sở khoa học cho công tác xác định giá trị, bảo tồn và phát huy giá trị đích thực của di sản vì sự phát triển bền vững

Ở địa phương em đang học tập, sinh sống có di sản văn hoá, di sản thiên nhiên nào? Đề xuất biện pháp để bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hoá, di sản thiên nhiên đó.

Phố cổ Hội An, Thánh Địa Mỹ Sơn

- Đề ra phương án khai thác và bảo tồn di sản văn hóa một cách phù hợp, đúng đắn dựa trên cơ sở kết quả nghiên cứu của các ngành khoa học

-Nâng cao ý thức của người dân trong việc phát huy, bảo tồn di sản văn hóa…

-Quảng bá di sản

uigeli.xyz ĐỀ 7	ĐỀ ÔN TẬP HỌC KỲ I MÔN: LỊCH SỬ 10

IV. I. PHẦN TRẮC NGHIỆM (5 điểm)

Câu 1. Đối tượng nghiên cứu của Sử học là

A. quá trình tiến hóa của loài người.

B. toàn bộ quá khứ của loài người.

C. quá trình phát triển của loài người.

D. những hoạt động của loài người.

Câu 2. Nền văn minh nào sau đây ở phương Đông đã thể hiện rõ nét mối liên hệ về tri thức, khoa học, kĩ thuật giữa phương Đông và phương Tây thời cổ - trung đại?

A. Văn minh Ai Cập. **B.** Văn minh Lưỡng Hà.

C. Văn minh Trung Hoa. **D.** Văn minh Ấn Độ.

Câu 3. Một trong những cơ sở khoa học để bảo tồn và phát huy di sản văn hóa là giá trị

A. kinh tế, xã hội. **B.** lịch sử, địa lí.
C. kinh tế, thương mại. **D.** lịch sử, văn hóa.

Câu 4. Lịch sử được hiểu theo những nghĩa nào sau đây?
A. Là việc tái hiện lại lịch sử và học tập lịch sử suốt đời.
B. Lịch sử được con người nhận thức và hiểu biết lịch sử.
C. Hiện thực lịch sử và lịch sử được con người nhận thức.
D. Hiện thực lịch sử và trí thức của con người về lịch sử.

Câu 5. Quốc gia nào sau đây được gọi là "Quê hương của những tôn giáo lớn trên thế giới"?
A. Ai Cập. **B.** La Mã. **C.** Trung Quốc. **D.** Ấn Độ.

Câu 6. Nội dung nào sau đây phản ánh **đúng** về khái niệm văn minh?
A. Văn minh là sự đi đầu của cuộc cách mạng khoa học công nghệ.
B. Văn minh là sự chuyển hóa thành công từ vượn thành người.
C. Văn minh là sự phát triển rất cao về giáo dục và văn hóa.
D. Văn minh là sự tiến bộ về vật chất và tinh thần.

Câu 7. Một trong bốn phát minh lớn của người Trung Hoa vào thời cổ-trung đại mà thế giới vẫn còn tiếp tục sử dụng đến ngày nay là
A. toán hình. **B.** số không (0).
C. thuyết nguyên tử. **D.** kĩ thuật làm giấy.

Câu 8. Học tập và nghiên cứu lịch sử đưa đến cho con người cơ hội nào sau đây?
A. Cơ hội về nghề nghiệp mới. **B.** Cơ hội về tương lai mới.
C. Trở thành nhà quân sự lỗi lạc. **D.** Trở thành nhà chính trị gia.

Câu 9. Phát minh kĩ thuật nào sau đây trong cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ nhất (thế kỉ XVIII – XIX) đã tạo ra bước chuyển căn bản trong nền sản xuất tư bản chủ nghĩa?
A. Máy hơi nước. **B.** Máy kéo sợi Gien-ni.
C. Máy kéo sợi chạy bằng sức nước. **D.** Máy tính điện tử.

Câu 10. Đặc điểm nổi bật của quá trình hình thành và phát triển của triết học Hy Lạp - La Mã cổ đại là
A. ra đời và phát triển trong bối cảnh các cuộc đấu tranh của nô lệ.
B. cuộc đấu tranh giữa hai trường phái chủ nghĩa duy vật và duy tâm.
C. quê hương của nhiều nhà triết học nổi tiếng của phương Tây.
D. nền tảng cho nhiều thành tựu về tư tưởng, tri thức phương Tây.

Câu 11. Năm 776 TCN, tại đền thờ thần Dớt ở Ô-lim-pi-a (Hy Lạp) đã diễn ra sự kiện nào sau đây?
A. Chính quyền La Mã chính thức công nhận Cơ Đốc giáo.
B. Đại hội thể thao Pa-na-thê-nai-a tại A- ten.
C. Các cuộc đấu tranh của nô lệ và dân nghèo bùng nổ.
D. Đại hội Ô-lim-píc đầu tiên được tổ chức.

Câu 12. Hệ chữ cái La-tinh và hệ chữ số La Mã là thành tựu của cư dân cổ
A. Lưỡng Hà. **B.** Hy Lạp – La Mã. **C.** Ấn Độ. **D.** Trung Quốc.

Câu 13. Lịch sử được con người nhận thức **không** phụ thuộc vào yếu tố nào sau đây?
A. Mức độ phong phú của thông tin sử liệu.
B. Những điều kiện không gian, địa lí.
C. Điều kiện và phương pháp để tìm hiểu.
D. Nhu cầu và năng lực của người tìm hiểu.

Câu 14. Ở thế kỉ XVIII, những tiến bộ về kĩ thuật ở Anh chủ yếu diễn ra trong các ngành nào sau đây?
A. Khai thác mỏ, dệt và giao thông vận tải.
B. Ngành luyện kim, khai thác mỏ và dệt.
C. Dệt, luyện kim và phát minh máy móc.
D. Dệt, luyện kim và giao thông vận tải.

Câu 15. Điều cốt lõi trong hoạt động bảo tồn di sản văn hóa là phải đảm bảo tính
A. nguyên trạng. **B.** hiện đại. **C.** nhân tạo. **D.** hệ thống.

V. II. PHẦN TỰ LUẬN (5 điểm)

Câu 1 (2 điểm).

Kể tên 2 di sản văn hóa của tỉnh Quảng Nam được UNESCO ghi danh là Di sản văn hóa thế giới. Em hãy đề xuất những biện pháp để bảo tồn và phát huy giá trị 2 di sản văn hóa trên?

Câu 2 (3 điểm).

Em hãy trình bày thành tựu của văn minh Ai Cập thời kì cổ trung đại trong lĩnh vực tín ngưỡng tôn giáo và chữ viết ?

Trong vai một hướng dẫn viên du lịch, hãy giới thiệu với khách du lịch về Kim Tự Tháp - một trong những công trình kiến trúc tiêu biểu của nền văn minh Ai Cập cổ - trung đại.

------ HẾT ------

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM

1	B	6	D	11	D
2	C	7	D	12	B
3	D	8	A	13	B
4	C	9	A	14	D
5	D	10	B	15	A

II. PHẦN TỰ LUẬN

Câu 1. Kể tên 2 di sản văn hóa của tỉnh Quảng Nam được UNESCO ghi danh là Di sản văn hóa thế giới. Em hãy đề xuất những biện pháp để bảo tồn và phát huy giá trị 2 di sản văn hóa trên?

- 2 di sản văn hóa của tỉnh Quảng Nam được UNESCO ghi danh là Di sản văn hóa thế giới đó là: Đô thị cổ Hội an và Thánh địa Mỹ sơn

- Biện pháp đề xuất: Tuyên truyền, giáo dục ý thức bảo tồn, quảng bá di sản, tăng cường các biện pháp bảo vệ di sản, đầu tư cơ sở vật chất...

Câu 2. Em hãy trình bày thành tựu của văn minh Ai Cập thời kì cổ trung đại trong lĩnh vực tín ngưỡng tôn giáo và chữ viết?

Trong vai một hướng dẫn viên du lịch, hãy giới thiệu với khách du lịch về Kim Tự Tháp - một trong những công trình kiến trúc tiêu biểu của nền văn minh Ai Cập cổ - trung đại.

*** Em hãy trình bày thành tựu của văn minh Ai Cập thời kì cổ trung đại trong lĩnh vực tín ngưỡng, tôn giáo và chữ viết?**

- Tín ngưỡng, tôn giáo: + Sùng bái đa thần và thờ linh hồn người chết

+ Thờ phổ biến là thần Mặt trời, thần Mặt trăng...

- Chữ viết : + Sáng tạo ra một trong những hệ thống chữ viết cổ nhất thế giới là chữ tượng hình từ khoảng hơn 3000 năm TCN

+ Qua đó, người Ai cập cổ đại đã ghi chép, để lại nhiều tư liệu quý giá thuộc các lĩnh vực như: Lịch sử, toán học,...

***Trong vai một hướng dẫn viên du lịch, hãy giới thiệu với khách du lịch về Kim tự tháp - một trong những công trình kiến trúc tiêu biểu của nền văn minh Ai cập cổ - trung đại.**

- Kim tự tháp là cách gọi chung của các công trình cổ đại hình chóp bằng đá ở Ai cập, có tất cả 138 KTT đã được khám phá
- Hầu hết KTT đóng vai trò là lăng mộ cho các Pharaon (Chỉ các vị vua của Ai cập cổ đại)
- là hiện thân cho sức lao động và trí tuệ, sự sáng tạo vĩ đại của con người
- là một trong những kỳ quan thế giới cổ đại

uigeli.xyz **ĐỀ 8**	**ĐỀ ÔN TẬP HỌC KỲ I** **MÔN: LỊCH SỬ 10**

A/ TRẮC NGHIỆM: (5.0 điểm).

Câu 1. Lê-ô-na đờ Vanh-xi là một nhà danh họa, nhà điêu khắc nổi tiếng trong thời kì

A. phương Đông cổ đại. **B.** văn hóa Phục hưng

C. phương Tây hiện đại. **D.** cổ đại Hy Lap - La Mã.

Câu 2. Đấu trường Cô-li-dê là thành tựu của người Hy Lạp – La Mã cổ đại trên lĩnh vực

A. hội họa. **B.** kiến trúc. **C.** xây dựng **D.** điêu khắc.

Câu 3. Nội dung nào sau đây **không** được xem là biện pháp để bảo tồn và phát huy tốt hơn giá trị của di sản văn hóa

A. Nâng cao hiệu quả quản lý nhà nước về di sản văn hóa.
B. Tăng cường tuyên truyền, phổ biến, giáo dục pháp luật.
C. Phát huy vai trò của cộng đồng trong bảo tồn di sản.
D. Làm mới lại các di sản văn hóa đang bị xuống cấp.
Câu 4. Nội dung nào sau đây là nhiệm vụ của Sử học?
A. Nghiên cứu, học tập và dự báo. **B.** Nhận thức, giáo dục và dự báo.
C. Giáo dục, khoa học và dự báo. **D.** Nhận thức, khoa học và giáo dục.
Câu 5. Người Hi Lạp-La Mã cổ đại đã có hiểu biết về Trái Đất và hệ Mặt Trời như thế nào
A. Trái Đất có hình quả cầu và Trái Đất chuyển động quanh Mặt Trời.
B. Trái Đất có hình đĩa dẹt và Trái Đất chuyển động quanh Mặt Trời.
C. Trái Đất có hình đĩa dẹt và Mặt Trời chuyển động quanh Trái Đất.
D. Trái Đất có hình quả cầu và Mặt Trời chuyển động quanh Trái Đất.
Câu 6. Năm 776 TCN, tại đền thờ thần Dớt ở Ô-lim-pi-a (Hy Lạp) đã diễn ra sự kiện nào sau đây?
A. Chính quyền La Mã chính thức công nhận Cơ Đốc giáo.
B. Các cuộc đấu tranh của nô lệ và dân nghèo bùng nổ.
C. Đại hội Ô-lim-píc đầu tiên được tổ chức
D. Đại hội thể thao Pa-na-thê-nai-a tại A- ten.
Câu 7. Khái niệm nào sau đây là đúng về Sử học?
A. Sử học là khoa học nghiên cứu về tiến hóa của con người.
B. Sử học là khoa học nghiên cứu về văn hóa của con người.
C. Sử học là khoa học nghiên cứu về hoạt động của con người.
D. Sử học là khoa học nghiên cứu về quá khứ của con người
Câu 8. Về nghệ thuật, người Hy Lạp – La Mã cổ đại đã đạt được những thành tựu rực rỡ nào dưới đây?
A. Xây chùa. **B.** Sân khấu. **C.** Kiến trúc. **D.** Dân gian.
Câu 9. Nội dung nào sau đây phản ánh **đúng** về khái niệm văn minh?
A. Văn minh là sự tiến bộ về vật chất và tinh thần.
B. Văn minh là sự chuyển hóa thành công từ vượn thành người
C. Văn minh là sự phát triển rất cao về giáo dục và văn hóa.
D. Văn minh là sự đi đầu của cuộc cách mạng khoa học công nghệ.
Câu 10. Ngành nào sau đây đã góp phần thúc đẩy việc bảo vệ di sản văn hóa, di tích lịch sử của các quốc gia?
A. Dịch vụ. **B.** Kiến trúc. **C.** Kinh tế. **D.** Du lịch.
Câu 11. Trong xu thế hội nhập quốc tế hiện nay, khi tiếp thu những thành tựu văn hóa nhân loại, đòi hỏi chúng ta phải
A. sáng tạo, đổi mới và điều chỉnh. **B.** chủ động tiếp thu có chọn lọc
C. chú trọng văn hóa phương Tây. **D.** tiếp thu một cách toàn diện.
Câu 12. Năm 1784, Giêm Oát (Anh) đã
A. chế tạo thành công đầu máy xe lửa nước. **B.** phát minh ra máy dệt chạy bằng sức
C. phát minh ra máy hơi nước **D.** sáng chế ra máy kéo sợi Gien-ni.
Câu 13. Một trong những thành tựu quan trọng của cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ hai (giữa thế kỉ XIX đến đầu thế kỉ XX) là
A. đầu máy xe lửa. **B.** máy hơi nước.
C. bóng đèn sợi đốt trong. **D.** con thoi bay.
Câu 14. Ở thế kỉ XVIII, những tiến bộ về kĩ thuật ở Anh chủ yếu diễn ra trong các ngành nào sau đây?
A. Dệt, luyện kim và giao thông vận tải. **B.** Ngành luyện kim, khai thác mỏ và dệt.
C. Dệt, luyện kim và phát minh máy móc. **D.** Khai thác mỏ, dệt và giao thông vận tải.
Câu 15. Một trong những hệ quả tiêu cực của các cách mạng công nghiệp thời cận đại là
A. cuộc đấu tranh giữa giai cấp vô sản với giai cấp tư sản.
B. sự ra đời của nhiều trung tâm công nghiệp mới
C. những chuyển biến lớn lao trong đời sống văn hóa.
D. nông nghiệp chuyển sang phương thức chuyên canh.
B/ TỰ LUẬN (5.0 điểm).
Câu 1. Nêu những nội dung cơ bản văn hoá thời kì phục hưng ? (2 điểm)

Câu 2. Trình bày những thành tựu cơ bản của cách mạng cộng nghiệp lần thứ nhất ? cách mạng công nghiệp đã tạo ra một số tác động tiêu cực như thế nào cho nhân loại? (3điểm)

ĐÁP ÁN

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM

1. B	6. C	11. B
2. B	7. D	12. C
3. D	8. C	13. C
4. B	9. A	14. A
5. D	10. D	15. A

II. PHẦN TỰ LUẬN

Câu 1. Nêu những nội dung cơ bản văn hoá thời kì phục hưng :

-Văn học : đạt thành tựu trên 3 lĩnh vực thơ ,tiểu thuyết ,kịch tiếng Sếch –xpia

- Hội hoa ,kiến trúc ,điêu khắc : điêu khắc thời kì phục hưng bắt đầu từ Italia,tiểu biểu nhất là : Lê –ô –na đờ Vanh –xi kiến trúc vương cung thánh đường phê –rô,nhà thờ thánh(ở pi-tơ va –ti-căng)

- kỉ thuật : có nhiều tiến bộ nghành luyện kim ,khai mỏ,đóng tàu ,chế tạo vũ khí

-Tư tưởng : triết học duy vật ,đề cao giá trị con người ,quyền tự do cá nhân…

Giai cấp tư sản chống lại phong kiến lỗi thời

Câu 2. Thành tựu cơ bản của cách mạng cộng nghiệp lần thứ nhất -1773 con thoi bay(Giôn cay)

-1769 máy kéo sợi chạy bằng sức nước năng suất tăng 14 lần

-1784 máy hơi nước Giêm Oát là phát minh quan trọng nhất - Tiến bộ kĩ thuật: ngành dệt, luyện kim và giao thông vận tải

- Cách mạng công nghiệp Anh lan sang các quốc gia châu Âu và Mỹ.

+ Mỹ: 1907 Tàu thủy chạy bằng hơi nước (Rô-bớt Phơn-tơn)

+ Bỉ: Đầu TK XIX, quá trình công nghiệp hóa diễn ra.trọng tâm luyện kim

+ Pháp: Giữa TK XIX, trở thành nước công nghiệp.

Cách mạng công nghiệp đã tạo ra một số tiêu cực và thảm hoạ nhân loại như :

- Ô nhiễm môi trường
- Bóc lột lao động trẻ em phụ nữ
- Sự xâm chiếm và tranh giành thuộc địa
- Thảm hoạ vũ khí hạt nhân, động đất ,sóng thần ,lũ lụt ,dịch bệnh

uigeli.xyz **ĐỀ 9**	**ĐỀ ÔN TẬP HỌC KỲ I** **MÔN: LỊCH SỬ 10**

I. TRẮC NGHIỆM (5.0 điểm)

Câu 1: Nội dung nào sau đây là vai trò của công tác bảo tồn và phát huy giá trị di sản văn hóa vật thể?

A. Góp phần phát triển đa dạng sinh học và làm tăng giá trị của di sản.

B. Hạn chế tác động tiêu cực của điều kiện tự nhiên và con người đến di sản.

C. Góp phần lưu trữ và thực hành di sản từ thế hệ này sang thế hệ khác.

D. Tạo ra môi trường thuận lợi cho sự sinh sống và phát triển của các di sản.

Câu 2: Ở thế kỉ XVIII, những tiến bộ về kĩ thuật ở Anh chủ yếu diễn ra trong các ngành

nào?
A. Khai thác mỏ, dệt và giao thông vận tải.
B. Ngành luyện kim, khai thác mỏ và dệt.
C. Dệt, luyện kim và phát minh máy móc.
D. Dệt, luyện kim và giao thông vận tải.
Câu 3: Nội dung nào sau đây phản ánh đúng điểm tương đồng giữa văn hóa và văn minh?
A. Là toàn bộ giá trị vật chất của con người từ khi xuất hiện đến nay.
B. Là toàn bộ những giá trị do con người sáng tạo trong lịch sử.
C. Chỉ là những giá trị tinh thần mà loài người sáng tạo ra.
D. Là những giá trị vật chất và tinh thần mà con người sáng tạo ra.
Câu 4: Phát minh nào trong cuộc Cách mạng Công nghiệp lần thứ nhất đã thúc đẩy sản xuất phát triển vượt bậc?
A. Điện thoại. **B.** "Con thoi bay".
C. Máy kéo sợi Gien-ni. **D.** Máy hơi nước.
Câu 5: Phong trào Văn hóa Phục hưng (thế kỉ XV - XVII) diễn ra đầu tiên ở quốc gia nào?
A. Tây Ban Nha. **B.** I-ta-li-a. **C.** Anh **D.** Pháp.
Câu 6: Bốn phát minh kĩ thuật quan trọng nào dưới đây của Trung Quốc thời phong kiến có đóng góp to lớn cho nền văn minh nhân loại?
A. La bàn, kĩ thuật in, súng thần công, giấy.
B. La bàn, chữ viết, thuốc súng, giấy.
C. La bàn, kĩ thuật in, thuốc súng, thuyền buồm.
D. La bàn, kĩ thuật in, thuốc súng, làm giấy.
Câu 7: Khám phá lịch sử giúp con người hiểu biết được yếu tố nào sau đây?
A. Đánh giá được vai trò của lịch sử.
B. Văn minh nhân loại qua các thời kỳ.
C. Nhận xét đúng bản chất của xã hội.
D. Đánh giá được khả năng của bản thân.
Câu 8: Trong bảo tồn giá trị của di sản, sử học đóng vai trò như thế nào?
A. Thành tựu nghiên cứu của sử học về di sản sẽ cung cấp cơ sở khoa học cho việc bảo tồn.
B. Đáp ứng thị hiếu của khách du lịch, nâng cao hiệu quả khai thác của di sản
C. Giúp cho việc bảo tồn di sản đạt hiệu quả cao, ít tốn kém.
D. Việc bảo tồn di sản sẽ đáp ứng nhu cầu của cuộc sống hiện đại.
Câu 9: Nội dung nào sau đây là một trong những vai trò của lịch sử và văn hóa đối với sự phát triển ngành du lịch?
A. Góp phần quảng bá lịch sử, văn hóa đất nước ra bên ngoài.
B. Thúc đẩy quá trình giao lưu và hội nhập với thế giới.
C. Mang lại nguồn lực cho sự phát triển kinh tế - xã hội.
D. Là nguồn tài nguyên quý giá để phát triển ngành du lịch.
Câu 10: Việc ra đời chữ viết có ý nghĩa gì?
A. Ghi chép lại những kinh nghiệm của con người về đời sống.
B. Phát minh lớn, biểu hiện đầu tiên và cơ bản của văn minh nhân loại.
C. Phát triển kinh tế, biểu hiện đầu tiên cơ bản của văn minh trí tuệ.
D. Ghi chép lại hiểu biết của con người về tự nhiên và xã hội.
Câu 11: Những thành tựu khoa học, kĩ thuật của người Hy Lạp - La Mã cổ đại có ý nghĩa như thế nào?

A. Là nguồn gốc của những thành tựu khoa học kĩ - thuật phương Đông cổ đại.
B. Đặt nền tảng cho sự phát triển của khoa học, kĩ thuật thế giới giai đoạn sau.
C. Là một trong những cơ sở dẫn tới sự ra đời của văn minh phương Tây cổ đại.
D. Đưa loài người bước vào kỉ nguyên công nghiệp hóa và hiện đại hóa.

Câu 12: Những thành tựu cơ bản của cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ hai là gì?
A. Điện, điện thoại, ô tô, máy bay.
B. Ô tô, máy bay, máy tính, internet.
C. Máy hơi nước, điện thoại, điện, ô tô.
D. Điện thoại, điện, ô tô, tàu hoả.

Câu 13: Nội dung nào sau đây là một trong những lí do cần thiết phải học tập lịch sử suốt đời?
A. Nhận thức lịch sử luôn trùng khớp hiện thực lịch sử.
B. Nhiều sự kiện, quá trình lịch sử hiện nay còn là bí ẩn.
C. Hiện thực lịch sử là duy nhất và không thay đổi.
D. Lịch sử chỉ xuất hiện một lần và không lặp lại.

Câu 14: Chữ viết của người Ai Cập cổ đại là?
A. Chữ Hán. **B.** Chữ tượng hình. **C.** Chữ Phạn. **D.** Chữ La-tinh.

Câu 15: Tôn giáo nào **không** có nguồn gốc từ Ấn Độ ?
A. Thiên chúa giáo. **B.** Bà – la – môn giáo.
C. Hinđu giáo. **D.** Phật giáo.

II. TỰ LUẬN (5.0 điểm)

Câu 1: (3.0 điểm) Em hiểu thế nào là văn hóa Phục hưng?Ý nghĩa của những thành tựu cơ bản văn minh Tây Âu thời kỳ Phục hung?

Câu 2: (2.0 điểm) Phát minh ra maý hơi nước có ý nghĩa như thế nào?Vì sao đây được xem là phát minh quan trọng nhất của cách mạng công nghiệp lần thứ nhất?

------ HẾT ------

ĐÁP ÁN

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM

Câu 1	Câu 2	Câu 3	Câu 4	Câu 5
B	D	D	D	B
Câu 6	**Câu 7**	**Câu 8**	**Câu 9**	**Câu 10**
D	B	A	D	B
Câu 11	**Câu 12**	**Câu 13**	**Câu 14**	**Câu 15**
B	A	B	B	A

II. PHẦN TỰ LUẬN

Câu 1: (3.0 điểm). Ý nghĩa của những thành tựu cơ bản văn minh Tây Âu thời kỳ Phục hưng?

*Văn hóa Phục hưng là phong tráo văn hóa mới của giai cấp tư sản Tây Âu thời trung đại trên cơ sở phục hồi những giá trị của nền văn minh Hy Lạp Rô Ma thời cổ đại và xây dựng nền văn hóa mới cảu giai cấp tư sản. (1.0 đ)

*Ý nghĩa của những thành tựu cơ bản văn minh Tây Âu thời kỳ Phục hưng. (2.0 đ)

Thành tựu của văn hóa Phục hưng có ý nghĩa vô cùng to lớn đối với văn minh Tây Âu và nhân loại

- Lên án gay gắt giáo hội Cơ Đốc giáo lũng đoạn, đấu tranh chống lại chế độ phong kiến thối nát đương thời

- Đề cao giá trị con người và quyền tự do cá nhân, đề cao tinh thần dân tộc.
- Là cuộc đấu tranh công khai đầu tiên trên lĩnh vực văn hóa tư tưởng của giai cấp tư sản chống lại chế độ phong kiến lỗi thời.
- Mở đường cho nền văn hóa Tây Âu phát triển trong những thế kỉ tiếp theo.

Câu 2: (2,0 điểm). Phát minh ra maý hơi nước có ý nghĩa như thế nào?Vì sao đây được xem là phát minh quan trọng nhất của cách mạng công nghiệp lần thứ nhất?

* Phát minh máy hơi nước có ý nghĩa (1.0)

- Đã tạo ra nguồn động lực mới, làm giảm sức lao động cơ bắp của con người, thúc đẩy sản xuất phát triển vượt bậc,khởi đầu quá trình công nghiệp hóa ở nước Anh

-*Giải thích: (1.0)

+ Trước khi máy hơi nước ra đời, con người đã sử dụng một số loại máy móc chạy bằng sức nước. Tuy nhiên, hạn chế của những máy móc này là phải: xây dựng nhà máy gần bờ sông nước chảy xiết, xa khu dân cư. Vào mùa đông, nước bị đóng băng, nên nhà máy buộc phải ngừng hoạt động.

+ Khi máy hơi nước ra đời đã khắc phục được những nhược điểm trên. Máy hơi nước có thể hoạt động trong mọi điều kiện thời tiết, mọi địa điểm… không những vậy, nhờ phát minh này của Giêm Oát mà động cơ hơi nước được áp dụng rộng rãi trong mọi ngành công nghiệp, đặc biệt là ngành giao thông vận tải (ví dụ: đầu máy xe lửa chạy bằng hơi nước; tàu thủy chạy bằng hơi nước…)

uigeli.xyz ĐỀ 10	ĐỀ ÔN TẬP HỌC KỲ I MÔN: LỊCH SỬ 10

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM (5,0 ĐIỂM)

Câu 1. Lịch sử được con người nhận thức **không** phụ thuộc vào yếu tố nào sau đây?

A. Những điều kiện không gian, địa lí.
B. Nhu cầu và năng lực của người tìm hiểu.
C. Mức độ phong phú của thông tin sử liệu.
D. Điều kiện và phương pháp để tìm hiểu.

Câu 2. Hiểu biết sâu sắc về lịch sử và văn hóa dân tộc Việt Nam, của các nước trong khu vực và thế giới sẽ tạo ra cơ hội nào sau đây?

A. Hiểu biết về tương lai. **B.** Định hướng nghề nghiệp.
C. Hội nhập thành công. **D.** Hợp tác về kinh tế.

Câu 3. Đặc điểm nổi bật của quá trình hình thành và phát triển của triết học Hy Lạp - La Mã cổ đại là

A. ra đời và phát triển trong bối cảnh các cuộc đấu tranh của nô lệ.
B. quê hương của nhiều nhà triết học nổi tiếng của phương Tây.
C. nền tảng cho nhiều thành tựu về tư tưởng, tri thức phương Tây.
D. cuộc đấu tranh giữa hai trường phái chủ nghĩa duy vật và duy tâm.

Câu 4. Bốn phát minh lớn của người Trung Hoa vào thời cổ-trung đại mà thế giới vẫn còn tiếp tục sử dụng đến ngày nay là

A. toán hình. thuốc súng, thuyết nguyên tử, số không
B. số không (0), la bàn in, thuốc súng, kĩ thuật in
C. thuyết nguyên tử,thuốc súng, số không, la bàn

D. la bàn, thuốc súng, kĩ thuật in, kĩ thuật làm giấy

Câu 5. Lịch sử được hiểu theo những nghĩa nào sau đây?

A. Hiện thực lịch sử và trí thức của con người về lịch sử.

B. Lịch sử được con người nhận thức và hiểu biết lịch sử.

C. Hiện thực lịch sử và lịch sử được con người nhận thức.

D. Là việc tái hiện lại lịch sử và học tập lịch sử suốt đời.

Câu 6. Hệ thống chữ viết cổ của người Ai Cập được gọi là

A. chữ Phạn. **B.** chữ cái Latinh. **C.** chữ cái Rô-ma. **D.** chữ tượng hình.

Câu 7. Quốc gia nào sau đây được gọi là "Quê hương của những tôn giáo lớn trên thế giới"?

A. La Mã. **B.** Ấn Độ. **C.** Trung Quốc. **D.** Ai Cập.

Câu 8. Ngành nào sau đây đã góp phần thúc đẩy việc bảo vệ di sản văn hóa, di tích lịch sử của các quốc gia?

A. Du lịch. **B.** Kinh tế. **C.** Kiến trúc. **D.** Dịch vụ.

Câu 9. Hệ chữ cái La-tinh và hệ chữ số La Mã là thành tựu của cư dân cổ

A. Hy Lạp – La Mã. **B.** Trung Quốc. **C.** Lưỡng Hà. **D.** Ấn Độ.

Câu 10. Trong cuộc sống hàng ngày, con người cần phải thực hiện yếu tố nào sau đây để định hướng cho tương lai?

A. Vận dụng kinh nghiệm từ quá khứ vào cuộc sống hiện tại.

B. Chỉ quan tâm nghiên cứu, tìm hiểu và khám phá lịch sử.

C. Nhận thức sâu sắc về những gì diễn ra ở cuộc sống hiện tại.

D. Áp dụng những giá trị truyền thống của lịch sử dân tộc.

Câu 11. Một trong những giải pháp góp phần quan trọng khắc phục các tác động tiêu cực của điều kiện tự nhiên và con người đến giá trị di sản văn hóa phi vật thể là

A. bảo tồn và phát huy. **B.** đầu tư và phát triển

C. tái tạo và trùng tu. **D.** gìn giữ và làm mới.

Câu 12. Tổ chức quốc tế nào sau đây ghi danh, công nhận các danh mục di sản văn hóa thế giới?

A. WTO. **B.** ASEAN. **C.** UNESCO. **D.** NATO.

Câu 13. Lê-ô-na đờ Vanh-xi là một nhà danh họa, nhà điêu khắc nổi tiếng trong thời kì

A. cổ đại Hy Lap - La Mã. **B.** văn hóa Phục hưng.

C. phương Đông cổ đại. **D.** phương Tây hiện đại.

Câu 14. Thành tựu đạt được trong cuộc Cách mạng công nghiệp lần thứ nhất (thế kỉ XVIII – XIX) đã đưa con người bước sang thời đại

A. "văn minh thông tin". **B.** "văn minh công nghiệp".

C. "văn minh nông nghiệp". **D.** "văn minh hậu công nghiệp".

Câu 15. Nền văn học phương Tây được hình thành trên cơ sở

A. văn học trung đại của Hy Lạp và La Mã.

B. văn học cổ của người phương Tây.

C. văn học cổ của người Trung Quốc.

D. văn học cổ của Hy Lạp và La Mã.

II. PHẦN TỰ LUẬN (5,0 ĐIỂM)

Câu 1 (2,0 điểm). Hãy phân tích chức năng, nhiệm vụ của sử học.

Câu 2 (2,0 điểm). Khái niệm văn minh, văn hóa giống và khác nhau như thế nào? Nêu một ví dụ để chứng minh?

Câu 3 (1,0 điểm): Theo em, những thành tựu nào của văn minh Hy Lạp - La Mã cổ đại còn được bảo tồn đến ngày nay?

------ HẾT ------

ĐÁP ÁN

I. PHẦN TRẮC NGHIỆM

1	2	3	4	5
A	C	D	D	C
6	**7**	**8**	**9**	**10**
D	B	A	A	A
11	**12**	**13**	**14**	**15**
A	C	B	B	D

II. PHẦN TỰ LUẬN

Câu 1. (2,0 điểm). Hãy phân tích chức năng, nhiệm vụ của sử học.

- Chức năng của sử học (1,0 điểm)

+ **Khoa học:** Khôi phục các sự kiện lịch sử diễn ra trong quá khứ. Rút ra bản chất của các quá trình lịch sử để phát hiện quy luật vận động và phát triển của lịch sử.

+ **Xã hội:** Giáo dục tư tưởng, tình cảm, đạo đức. Rút ra bài học kinh nghiệm cho cuộc sống hiện tại.

- Nhiệm vụ của sử học (1,0 điểm)

+ **Nhận thức:** Cung cấp tri thức khoa học, giúp con người tìm hiểu, khám phá hiện thực lịch sử một cách khách quan, khoa học, chân thực.

+ **Giáo dục:** Góp phần truyền bá những giá trị và truyền thống tốt đẹp trong lịch sử cho thế hệ sau, góp phần giáo dục đạo đức, tinh thần dân tộc, tình yêu quê hương, đất nước, bồi dưỡng lòng khoan dung, nhân ái,…

+ **Dự báo:** Thông qua việc tổng kết thực tiễn, rút ra các bài học kinh nghiệm,... sử học góp phần dự báo về tương lai của đất nước, nhân loại,...

Câu 2. (2,0 điểm)

*** So sánh khái niệm văn minh, văn hóa** (1,0 điểm)

	Văn hóa	**Văn minh**
Giống nhau	- Đều là những giá trị vật chất và tinh thần do con người sáng tạo ra trong tiến trình lịch sử.	
Khác nhau	Bao gồm toàn bộ những giá trị vật chất và tinh thần mà con người sáng tạo ra từ khi xuất hiện cho đến nay	Là những giá trị vật chất và tinh thần mà con người sáng tạo ra trong giai đoạn phát triển cao của xã hội.

*** Ví dụ:** (*Mỗi ví dụ đúng được 1,0 điểm)*

- Việc Người tối cổ phát minh ra cách lấy lửa là biểu hiện của văn hóa (vì ở thời nguyên thủy, con người vẫn ở trong trạng thái dã man, trình độ tổ chức xã hội còn rất thấp).

- Công trình Đấu trường La Mã vừa là biểu hiện của văn hóa, vừa là biểu hiện của văn minh. Vì:

+ Đây là sản phẩm vật chất do con người sáng tạo ra (biểu hiện của văn hóa).

+ Đấu trường Cô-li-dê ra đời vào khoảng thế kỉ I khi mà người La Mã đã xây dựng cho mình một đế chế hùng mạnh, rộng lớn, nền văn hóa La Mã cổ đại đã có sự phát triển cao (đây chính là biểu hiện của văn minh).

Câu 3. (1,0 điểm):

- Một số thành tựu văn hóa của Hy Lạp và La Mã còn được bảo tồn đến ngày nay:

+ Hệ thống mẫu tự La-tinh; hệ thống chữ số La Mã.

+ Dương lịch.

+ Các định lý, định đề khoa học, như: định lí Ta-lét; định lí Pi-ta-go; tiên đề Ơ-cơ-lít…

+ Các tác phẩm văn học, sử học, ví dụ như: 2 bộ sử thi I-li-át và Ô-đi-xê…

+ Một số công trình kiến trúc/ tác phẩm điêu khắc. Ví dụ: đấu trường Cô-li-dê; tượng thần Vệ nữ Mi-lô; tượng lực sĩ ném đĩa…