

I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)

Đọc đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi từ câu 1 đến câu 3:

*Ta về nương gió đồng xanh
Nghe hồn cây cỏ dệt thành hồn quê.
Lặng nghe đất thở bộn bề
Lẩn trong hương lúa ... hương quê nồng nàn.*

*Tiếng đêm âm hưởng đồng hoang
Cuộc kêu gọi bạn, tiếng đàn đé giun.
Lấm lem chân mẹ lội bùn
Trầu bông lúa chín vàng wơm trên đồng.
[...]*

*Cánh diều no gió tuổi thơ
Lưng trâu cồng những ước mơ thửa nào.
Đêm trăng lòng dạ nôn nao
Câu hò vang vọng còn cao nhớ nhung.*

*Đâu rồi thăm thăm ánh nhìn
Bờ môi hé nụ ... Nhịp tim chòng chênh.
Bao nhiêu năm sống thị thành
Hồn quê vẫn đắm ngọt lành trong tôi...!
(Trích Hồn quê - Hảo Trần)*

Câu 1 (2,0 điểm)

Xác định và nêu giá trị biểu đạt của từ láy có trong câu thơ sau:

*Lấm lem chân mẹ lội bùn
Trầu bông lúa chín vàng wơm trên đồng.*

Câu 2 (2,0 điểm)

Chỉ ra và nêu tác dụng của biện pháp tu từ nhân hóa trong câu thơ sau:

*Lặng nghe đất thở bộn bề
Lẩn trong hương lúa ... hương quê nồng nàn.*

Câu 3 (2,0 điểm)

Qua đoạn trích, tác giả muốn gửi đến chúng ta những thông điệp gì?

II. VIẾT (14,0 điểm)

Câu 1 (4,0 điểm) Từ đoạn trích phần đọc hiểu, em hãy trình bày suy nghĩ về vai trò của quê hương đối với cuộc đời mỗi con người bằng một đoạn văn (khoảng 6 đến 8 câu).

Câu 2 (10,0 điểm) Có một dòng suối tìm đường ra sông và xuôi về biển lớn. Em hãy tưởng tượng mình là dòng suối ấy và kể lại hành trình đầy gian nan nhưng cũng rất thú vị đó.

----- Hết -----

- Họ và tên thí sinh : Số báo danh

- Cán bộ coi thi không giải thích gì thêm.

PHẦN	CÂU	NỘI DUNG	ĐIỂM
I. ĐỌC HIỂU	1	<ul style="list-style-type: none"> - Xác định từ láy: <i>lầm lem</i> - Giá trị biểu đạt: + Gợi lên hình ảnh bàn chân người mẹ lầm lem bùn đất trong khi đang làm công việc đồng áng. + Khắc sâu ấn tượng về sự vất vả, lam lũ của người mẹ để cho <i>trầu bông lúa chín vàng thơm trên đồng, ...</i> + Giúp câu thơ trở nên gợi hình, gợi cảm... 	0,5 1,5
	2	<ul style="list-style-type: none"> - Biện pháp tu từ: Nhân hóa: <i>đất thở bộn bề</i>. - Tác dụng: + Làm cho hình ảnh <i>đất</i> trở nên gần gũi, thân thuộc như có linh hồn; thể hiện tình yêu tha thiết, sự gắn bó máu thịt của con người đối với quê hương. + Giúp cho sự diễn đạt thêm tinh tế, ấn tượng, hấp dẫn người đọc ... 	0,5 1,5
	3	<ul style="list-style-type: none"> - Thông điệp: + Quê hương là người mẹ thứ hai đã nuôi dưỡng con người bao tháng ngày nên dù có đi đâu, con người phải luôn nhớ về quê hương. + Mỗi người cần có ý thức xây dựng và góp phần phát triển quê hương giàu đẹp... <p><i>(Học sinh nêu được ít nhất hai thông điệp có ý nghĩa thì cho điểm tối đa)</i></p>	1,0 1,0
II. VIẾT	1	a. <i>Đảm bảo cấu trúc của một đoạn văn (khoảng 6-8 câu) trình bày ý kiến về một vấn đề trong đời sống.</i>	0,25
		b. <i>Xác định đúng yêu cầu của đề: Suy nghĩ về vai trò của quê hương đối với cuộc đời mỗi con người.</i>	0,25
		c. <i>Học sinh có thể trình bày theo những cách khác nhau song cần đảm bảo những nội dung cơ bản:</i> <ul style="list-style-type: none"> - Giải thích: <i>quê hương</i> là gì? - Vai trò của quê hương đối với cuộc đời mỗi con người: + Nuôi dưỡng con người về thể xác: cho con người một nơi ở, một mái ấm; cho con người nơi mưu sinh, ... + Nuôi dưỡng tâm hồn con người: dạy con người cách sống, lễ sống, biết sống yêu thương, gắn bó, đùm bọc; có ý chí mạnh mẽ ... + Là bến đỗ bình yên cho cuộc đời mỗi con người... + Là nơi khởi nguồn của những ước mơ, khát vọng trở thành động lực, sức mạnh cho con người trên hành trình dài rộng của cuộc đời 	3,0
		d. <i>Chính tả, ngữ pháp:</i> Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.	0,25
		e. <i>Sáng tạo:</i>	0,25

		Thể hiện suy nghĩ sâu sắc về vấn đề, có cách diễn đạt ấn tượng.	
2	a.	Đảm bảo cấu trúc bài văn tự sự: Kể chuyện tưởng tượng.	0,25
	b.	Xác định đúng yêu cầu của đề: Kể về hành trình trải nghiệm của một dòng suối ra biển lớn.	0,25
	c.	Học sinh có thể triển khai cốt truyện theo nhiều cách nhưng cần đảm bảo các yêu cầu sau: * Sử dụng ngôi kể thứ nhất. * Nội dung câu chuyện có thể theo định hướng: - Dòng suối tự giới thiệu về mình và câu chuyện định kể. - Kể diễn biến hành trình tìm đường ra biển: + Hoàn cảnh diễn ra câu chuyện... + Diễn biến chính: Sự việc 1: Hành trình tìm đường ra sông của dòng suối.... Sự việc 2: Hành trình xuôi về biển lớn... Sự việc 3: Kể về cảm nhận của dòng suối khi ra biển lớn... (<u>Lưu ý</u> : Trong các sự việc, những gian nan và những điều thú vị không lặp lại một cách máy móc mà có sự phát triển theo chiều hướng tích cực.) - Kết thúc câu chuyện và bài học dòng suối tự rút ra.	9,0
	d.	Chính tả, ngữ pháp: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp Tiếng Việt.	0,25
	e.	Sáng tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, sáng tạo.	0,25

(Giáo viên linh hoạt khi chấm, trân trọng sự sáng tạo của học sinh.)