KẾ HOẠCH BÀI DẠY MÔN ÂM NHẠC LỚP 1

CHỦ ĐỀ 1: ÂM THANH KÌ DIỆU (4 tiết)

Thời gian thực hiện: Tuần 1+2+3+4

*** NỘI DUNG**

- Thường thức âm nhạc "Âm thanh kỳ diệu"
- Hát: Vào rừng hoa
- Đọc nhạc: Bậc thang Đô- Rê- Mi
- Vận dụng sáng tạo To- nhỏ

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Học sinh cảm nhận được âm thanh, cảnh đẹp và hình ảnh các bạn nhỏ cùng vui chơi trong rừng hoa.
- Nói được tên bài hát, bước đầu thuộc lời ca, hát với giọng tự nhiên đúng theo giai điệu của bài hát Vào rừng hoa (nhạc và lời: Việt Anh).
- Bước đầu hát kết hợp vỗ tay theo phách ở hình thức đồng ca, tốp ca kết hợp với nhạc đệm.
- Nhận biết được âm thanh tự nhiên và âm thanh âm nhạc qua nhạc cụ sáo trúc.
- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Vào rừng hoa (nhạc và lời: Việt Anh).
- Bước đầu biết hát kết hợp vỗ tay/ gõ theo nhịp/ vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm ở hình thức tốp ca, song ca, đơn ca, ...
- Nhớ tên 3 nốt Đô - Rê - Mi và kí hiệu bàn tay. Bước đầu nghe, cảm nhận cao độ và trường độ và đọc theo file âm thanh bài đọc nhạc: Bậc thang Đô - Rê – Mi.
- Tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu nội dung của tiết học trước khi lên lớp.
- Giải quyết vấn đề và sáng tạo: Khuyến khích học sinh tích cực, chủ động, sáng tạo trong hoạt động học tập. Giải quyết nhiệm vụ được giao trong giờ học.
- Giáo dục học sinh ý thức giữ gìn và bảo vệ thiên nhiên, cây cối ở gia đình và nơi công cộng.
- Năng lực số:
- Nhận biết và tương tác đơn giản với các thiết bị số như máy tính, máy chiếu, loa để nghe nhạc và xem hình ảnh minh họa bài học dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)
- Biết bảo vệ sức khỏe bằng cách ngồi đúng tư thế, giữ khoảng cách an toàn với màn hình máy chiếu và nghe âm lượng loa vừa phải khi học tập với thiết bị số. (4.3.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi tiết.

- Nhạc cụ cơ bản, máy tính, máy chiếu, loa.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.

- Nhạc cụ cơ bản.

TIẾT 1

Thường thức âm nhạc "Âm thanh kỳ diệu"

Học hát: Vào rừng hoa

Ngày giảng: 8/9/2025 (1A, 1B)

12/9/2025 (1C)

*** Yêu cầu cần đạt:**

- Học sinh cảm nhận được âm thanh, cảnh đẹp và hình ảnh các bạn nhỏ cùng vui chơi trong rừng hoa.

- Nói được tên bài hát, bước đầu thuộc lời ca, hát với giọng tự nhiên đúng theo giai điệu của bài hát Vào rừng hoa (nhạc và lời: Việt Anh).

- Bước đầu hát kết hợp vỗ tay theo phách ở hình thức đồng ca, tốp ca kết hợp với nhạc đệm.

- Nhận biết được âm thanh tự nhiên và âm thanh âm nhạc qua nhạc cụ sáo trúc.

- Biết ngồi ngay ngắn, giữ khoảng cách an toàn với màn hình máy chiếu và điều chỉnh âm lượng loa vừa phải để bảo vệ mắt và tai khi nghe nhạc số. (4.3.CB1a)

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU

1. Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu: Tạo hứng thú học tập cho học sinh, dẫn dắt vào bài học mới; giáo dục ý thức bảo vệ sức khỏe khi tiếp xúc với thiết bị số.

b. Nội dung: Kiểm tra sĩ số, tư thế ngồi, tạo âm thanh từ vật dụng quen thuộc để kết nối kiến thức.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn, hướng dẫn học sinh giữ khoảng cách an toàn với màn hình máy chiếu và điều chỉnh âm lượng loa vừa phải để bảo vệ mắt và tai khi nghe nhạc số. (4.3.CB1a) - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. **Kết nối kiến thức:**	- HS ổn định. - HS chuẩn bị đồ dùng học tập. - HS lắng nghe. - HS nghe, cảm nhận và trả lời. - HS lắng nghe.

- Tạo các loại âm thanh đã chuẩn bị như: giấy, ly, muỗng, bàn học. - Mô tả các chất liệu khác nhau để dẫn dắt vào câu chuyện Âm thanh kì diệu. - GV thực hiện và đặt câu hỏi: Âm thanh phát ra từ đâu? - GV tổng hợp lại các âm thanh và giới thiệu vào câu chuyện.	

2. Hoạt động hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh nắm được tên bài hát, nội dung câu chuyện "Âm thanh kì diệu", nhận biết âm thanh tự nhiên và âm thanh âm nhạc; phân biệt cảm xúc con người với âm thanh mô phỏng của AI.

b. Nội dung: Quan sát tranh, khám phá trải nghiệm âm thanh trong khu rừng, nghe tiếng sáo trúc và thể hiện âm thanh to nhỏ.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Tìm hiểu câu chuyện: - Hướng dẫn HS quan sát 4 bức tranh và cùng trao đổi nội dung câu chuyện. GV gợi ý tranh 1 có mấy nhân vật. - GV giới thiệu tên 3 bạn: Đô, rê, mi và cô giáo khóa son. - GV gợi ý tranh 2 cho HS nhận xét cảnh vật trong bức tranh và con đường đến khu rừng kì diệu. - GV cho HS khám phá, trải nghiệm âm thanh trong khu rừng như: tiếng suối, các con vật. - GV cho HS nghe tiếng sáo trúc và hướng dẫn HS quan sát nhân vật chú bé thổi sáo. - GV đưa ra nhận xét: Tiếng sáo trúc du dương, réo rắt tạo cho chúng ta tưởng tượng cảnh yên bình của đồng quê Việt Nam. - GV chốt: Những âm thanh trong khu rừng kì diệu tạo thành bản nhạc lôi cuốn và hấp dẫn.	- HS quan sát và trả lời. - HS chú ý lắng nghe. - HS xem tranh và nhận xét. - HS khám phá cảm nhận, thể hiện tiếng suối, con vật. - HS nghe, quan sát và tương tác với giáo viên. - HS nghe, cảm nhận và ghi nhớ. - HS nghe và ghi nhớ.
Cảm thụ và thể hiện: - Cho HS làm việc nhóm 4: Thể hiện các âm thanh to nhỏ: + Tiếng suối chảy mạnh: ào ào ào. + Tiếng suối chảy hiền hòa: róc rách, róc rách. + Tiếng mưa to: rào rào rào rào. + Tiếng mưa nhỏ: Tí tách, tí tách.	- HS làm việc nhóm tập thể hiện âm thanh to, nhỏ. - HS thể hiện. - HS quan sát, tiếp thu. - HS thực hiện.

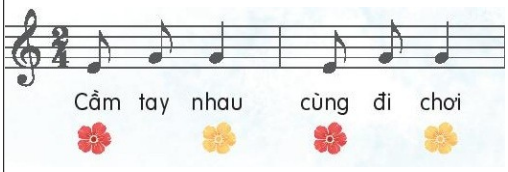
- GV chia nhóm và yêu cầu HS làm việc nhóm - GV hướng dẫn cách thể hiện một vài âm thanh. - Cho đại diện/ các nhóm đứng lên thể hiện âm thanh to, nhỏ.	

3. Hoạt động luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh hát đúng lời ca, giai điệu bài hát "Vào rừng hoa", biết hát kết hợp vỗ tay theo phách với nhạc đệm.

b. Nội dung: Khởi động giọng, giới thiệu bài hát, đọc lời ca theo tiết tấu, tập hát từng câu và hát kết hợp vỗ tay theo phách.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hoạt động 2: Học hát: Vào rừng hoa **Khởi động:** - Tổ chức trò chơi: Thi hát âm "La". Đàn cao độ nốt Son cho HS cả lớp, dãy, bàn thể hiện cao độ bằng từ tượng thanh "La". - GV đàn. - GV cho HS thi theo dãy, bàn. - GV nhận xét – động viên, khen ngợi và nhắc nhở (nếu cần).	- HS thể hiện theo yêu cầu. - HS thể hiện theo dãy, bàn. - HS nghe.
Giới thiệu và nghe hát mẫu: - Hướng dẫn HS quan sát bức tranh. - GV cho HS quan sát tranh và hỏi: Bức tranh vẽ gì? - HS nhận xét. - GV nhận xét – khen. - Giới thiệu: Trong rừng có rất nhiều loài hoa đẹp, có nhiều tiếng chim hót hay. Hôm nay chúng ta cùng vào rừng nghe chim hót và hái hoa qua bài hát "Vào rừng hoa" của nhạc sĩ Việt Anh nhé. - Nghe hát mẫu. - GV mở tệp âm thanh bài hát mẫu trên máy tính kết nối loa để HS nghe và nhẩm theo giai điệu. (1.1.CB1a)	- HS quan sát tranh và trả lời. - HS nhận xét bạn. - HS lắng nghe. - HS chú ý lắng nghe. - HS lắng nghe và nhẩm theo.
Đọc lời ca: - Hướng dẫn đọc lời ca. - GV chia câu (bài hát chia thành 6 câu hát ngắn). - GV đọc mẫu từng câu và học sinh đọc theo. - Hướng dẫn học sinh đọc theo tiết tấu.	- HS theo dõi. - HS đọc từng câu theo hướng dẫn của GV. - HS thực hiện.

Tập hát: - Hướng dẫn hát từng câu. - GV đàn giai điệu từng câu (mỗi câu đàn 2 lần cho HS nghe) sau đó hát mẫu và bắt nhịp cho HS hát. + Câu 1: Cầm tay nhau cùng đi chơi + Câu 2: đi khắp nơi hái bông hoa tươi. Hát nối câu 1+2 + Câu 3: Vào đây chơi rừng hoa tươi + Câu 4: chim líu lo hót nghe vui vui. Hát nối câu 3+4 Cho HS hát nối câu 1-4 + Câu 5: Vào rừng … vui ca. + Câu 6: Tìm vài … về nhà. Hát nối câu 5+6 - Hát cả bài 1 vài lần.	- HS nghe và hát từng câu theo hướng dẫn của GV. - HS hát câu 1. - HS hát câu 2. - HS hát câu 1+2. - HS hát câu 3. - HS hát câu 4. - HS hát nối câu 3+4. - HS hát nối câu 1- 4. - HS hát câu 5. - HS hát câu 6. - HS hát nối câu 5+6. - HS hát cả bài.
Hát với nhạc đệm: - Hát kết hợp vỗ tay theo phách. - GV hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách:  - GV hát vỗ tay mẫu. - Hướng dẫn HS hát vỗ tay theo phách. - GV cho HS luyện hát đồng thanh kết hợp gõ đệm theo phách. - GV cho HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm. - GV cho HS luyện hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: Hát dãy – tổ – cá nhân. - GV khuyến khích HS nhận xét và sửa sai (nếu cần). - GV nhận xét, khen ngợi và động viên HS tập luyện thêm, kể về nội dung học hát cho người thân.	- HS hát vỗ tay theo phách theo hướng dẫn của GV. - HS theo dõi. - HS hát và vỗ tay theo phách. - HS luyện hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm. - HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo phách với nhạc đệm. - HS hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: dãy – tổ – cá nhân. - HS nhận xét. - HS lắng nghe.

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh khắc sâu kiến thức bài học, biết liên hệ thực tế bảo vệ thiên nhiên và củng cố nội dung câu chuyện.

b. Nội dung: Trả lời câu hỏi tìm hiểu nội dung bài hát, giáo dục bảo vệ môi trường, giới thiệu nhân vật trong câu chuyện.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Hướng dẫn HS tìm hiểu nội dung bài hát. - GV đặt câu hỏi: + Các bạn nhỏ đi đâu? *(các bạn nhỏ vào rừng chơi)* + Các bạn nhìn và nghe thấy những gì? *(thấy hoa và nghe tiếng chim hót).* + Trong bài hát các bạn nhỏ đang cùng nhau làm gì? *(vào rừng dạo chơi, ngắm hoa, hái hoa).* + Các bạn nhỏ nghe thấy âm thanh nào trong rừng hoa? *(nghe tiếng chim).* **Tổng kết tiết học:** - GV giáo dục HS: Qua nội dung bài hát tác giả muốn nhắc nhở chúng ta đi đến rừng hoa, công viên hay ở nhà chúng ta phải biết giữ gìn và bảo vệ cây cối không ngắt hoa, bẻ cành. - GV yêu cầu học sinh quan sát tranh bài tập 3 trong vở bài tập và giới thiệu về các nhân vật trong câu chuyện Âm thanh kì diệu. - Có những âm thanh nào vang lên trong khu rừng kì diệu? Hãy thể hiện lại âm thanh đó. **Dặn dò:** - Nhắc HS về học thuộc bài và chuẩn bị bài mới.	- HS nghe và trả lời. - HS nghe và trả lời. - HS nghe và trả lời. - HS nghe và trả lời. - HS nghe và ghi nhớ. - HS quan sát và trả lời. - HS trả lời. - HS ghi nhớ.

TUẦN 1

ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Tạm biệt búp bê thân yêu.
- Bước đầu biết hát kết hợp vỗ tay/ gõ theo nhịp/ vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm ở hình thức tốp ca, song ca, đơn ca, ...
- Tương tác đơn giản bằng cách chạm vào màn hình tương tác hoặc chỉ vào các biểu tượng nốt nhạc to/nhỏ trên slide bài giảng để đọc nốt nhạc theo yêu cầu. (2.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

- Giáo viên: KHBD, nhạc cụ, máy tính, máy chiếu, bài giảng điện tử.

- Học sinh: SGK, nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU

1. Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp, tạo không khí vui tươi và kiểm tra bài cũ.

b. Nội dung: Nhắc tư thế ngồi, kiểm tra sĩ số, yêu cầu học sinh hát lại bài cũ.

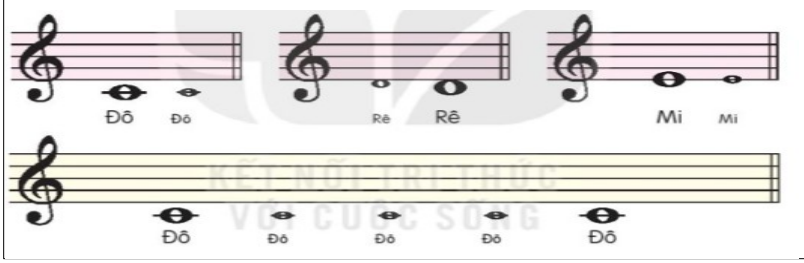
Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. **Kết nối kiến thức:** - Yêu cầu HS hát lại bài tiết trước đã học.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe.

2. Hoạt động luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh nhớ lại bài hát "Tạm biệt búp bê thân yêu", hát đúng giai điệu, lời ca kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp và vận động nhún chân.

b. Nội dung: Nghe giai điệu đoán bài hát, nghe hát mẫu, ôn hát kết hợp gõ đệm, biểu diễn nhóm, chơi trò chơi đọc nốt nhạc to nhỏ.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Đưa tranh và đàn giai điệu 1 câu hát trong bài hát Tạm biệt búp bê thân yêu. - GV cho HS quan sát tranh và nghe giai điệu đàn. ? Bức tranh và câu nhạc đó gợi cho chúng ta nhớ đến bài hát nào đã học? - GV nhận xét – tuyên dương. - GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm. - GV cho HS ôn hát lại bài hát kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS lên hát đơn ca, song ca, tốp ca. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét, khen ngợi động viên/ sửa sai/ chốt các ý kiến của HS.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe. - HS nghe lại bài hát. - HS hát bài hát theo nhạc đệm. - HS hát ôn kết hợp gõ đệm theo phách. - HS lên hát theo yêu cầu của GV. - HS nhận xét. - HS nghe và sửa sai (nếu có).
- GV hướng dẫn hát vỗ tay, gõ đệm theo nhịp:	- HS hát vỗ tay theo

- GV hát và vỗ tay mẫu theo nhịp. - GV cho HS hát vỗ tay theo nhịp. - GV cho HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS luyện thực hành theo dãy – tổ – cá nhân kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV chia nhóm HS theo khả năng để giao nhiệm vụ phù hợp hoặc hỗ trợ HS tiếp thu kiến thức bài học. - GV nhận xét - khen ngợi và sửa sai cho HS (nếu cần).	hướng dẫn của GV. - HS nghe và theo dõi. - HS hát vỗ tay theo nhịp. - HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS thực hiện. - HS nghe và sửa sai (nếu có).
- GV hướng dẫn HS hát nhún chân vỗ tay theo nhịp. - GV hướng dẫn cách nhún chân: chân trái bước sang trái chụm chân phải và nhún, sau đó chân phải bước sang phải chân trái chụm và nhún. (GV hướng dẫn sau đó quy định đếm 1 thì cả lớp bước chân sang trái và nhún, đếm 2 cả lớp bước sang phải và nhún đến khi các em bước được). - GV cho HS kết hợp hát và nhún chân, vỗ tay theo nhịp. - GV cho 1 nhóm 3 em lên biểu diễn trước lớp. - GV khuyến khích HS đưa ra các cách thể hiện vận động minh họa khác. - GV khuyến khích HS thể hiện các ý tưởng mới (nếu có). - GV nhận xét – sửa sai – khen. - GV cho HS nhận xét giai điệu bài hát vui hay buồn. - GV nhận xét – khen ngợi, động viên, khuyến khích HS tự tập luyện thêm.	- HS thực hiện theo yêu cầu của GV. - HS nghe GV hướng dẫn và ghi nhớ. - HS hát kết hợp nhún chân vỗ tay theo nhịp. - HS lên biểu diễn. - HS nghe. - HS nhận xét giải điệu bài hát. - HS nghe.
Trò chơi đọc nốt nhạc to, nhỏ - GV hướng dẫn chỉ vào nốt nhạc to thì đọc to, chỉ vào nốt nhạc nhỏ thì đọc nhỏ.  	- HS đọc nốt nhạc To – Nhỏ theo tay cô. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS đọc theo. - HS đọc nốt.

- GV cho HS tương tác bằng cách chạm vào màn hình thông minh để chọn biểu tượng nốt nhạc to hoặc nhỏ và đọc to/nhỏ tương ứng. (2.1.CB1a) - GV cho HS đọc bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ lớp. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, có thể chỉ tự do cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn.	

3. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh biết tự đánh giá, củng cố bài học qua hoạt động tô màu và đọc nhạc.

b. & c. Nội dung và Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV hướng dẫn HS tô màu theo ý thích vào bông hoa nốt nhạc ở bài tập 2 trong vở bài tập. - Đọc lại bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi và vỗ tay theo hình bài tập 5 trong vở bài tập. **Đánh giá và tổng kết tiết học** - GV và HS cùng HS nhắc lại nội dung của tiết học. - Nhắc HS về học thuộc bài và chuẩn bị bài mới.	- HS thực hành tô màu. - Lắng nghe. - Trả lời. - HS thực hiện.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 2

ÂM NHẠC

Ôn tập bài " Vào rừng hoa"

Đọc nhạc: Bậc thang Đô – Rê- Mi

Vận dụng sáng tạo: To- nhỏ

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Vào rừng hoa (nhạc và lời: Việt Anh).
- Bước đầu biết hát kết hợp vỗ tay/ gõ theo nhịp/ vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm ở hình thức tốp ca, song ca, đơn ca, ...
- Nhớ tên 3 nốt Đô - Rê - Mi và kí hiệu bàn tay. Bước đầu nghe, cảm nhận cao độ và trường độ và đọc theo file âm thanh bài đọc nhạc: Bậc thang Đô - Rê – Mi.
- Năng lực số: Nhận biết các nốt nhạc Đô - Rê - Mi hiển thị sinh động trên màn hình máy chiếu thông qua các hình ảnh màu sắc. (1.1.CB1a)
- Năng lực AI: Nhận biết được giọng nói to/nhỏ của robot hay trợ lý ảo là do con người lập trình sẵn chứ robot không tự có cảm xúc hay ý thức như con người. (NLa-A1)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

- Giáo viên: KHBD, nhạc cụ, máy tính, máy chiếu, robot đồ chơi hoặc phần mềm trợ lý ảo phát giọng nói.
- Học sinh: SGK, nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU

1. Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp, tạo không khí học tập vui tươi và kiểm tra bài cũ.

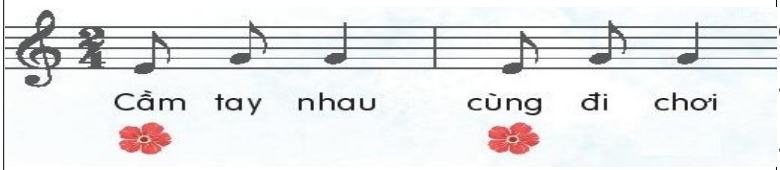
b. Nội dung: Nhắc tư thế ngồi, kiểm tra sĩ số, yêu cầu học sinh hát lại bài cũ.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. **Kết nối kiến thức:** - Yêu cầu HS hát lại bài tiết trước đã học.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe.

2. Hoạt động luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Ôn tập bài hát "Vào rừng hoa" kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp và vận động nhún chân; đọc nhạc "Bậc thang Đô - Rê - Mi" theo ký hiệu bàn tay.

b. Nội dung: Nghe giai điệu đoán bài hát, ôn hát kết hợp gõ đệm, chơi trò chơi khởi động đọc nhạc, đọc tên nốt nhạc và tập đọc nhạc theo ký hiệu bàn tay.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Đưa tranh và đàn giai điệu 1 câu hát trong bài hát *Vào rừng hoa*. - GV cho HS quan sát tranh và nghe giai điệu đàn. ? Bức tranh và câu nhạc đó gợi cho chúng ta nhớ đến bài hát nào đã học? - GV nhận xét – tuyên dương. - GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm. - GV cho HS ôn hát lại bài hát kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS lên hát đơn ca, song ca, tốp ca. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét, khen ngợi động viên/ sửa sai/ chốt các ý kiến của HS.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe. - HS nghe lại bài hát. - HS hát bài hát theo nhạc đệm. - HS hát ôn kết hợp gõ đệm theo phách. - HS lên hát theo yêu cầu của GV. - HS nhận xét. - HS nghe và sửa sai (nếu có).
- GV hướng dẫn hát vỗ tay, gõ đệm theo nhịp:  - GV hát và vỗ tay mẫu theo nhịp. - GV cho HS hát vỗ tay theo nhịp. - GV cho HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS luyện thực hành theo dãy – tổ – cá nhân kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV chia nhóm HS theo khả năng để giao nhiệm vụ phù hợp hoặc hỗ trợ HS tiếp thu kiến thức bài học. - GV nhận xét - khen ngợi và sửa sai cho HS (nếu cần).	- HS hát vỗ tay theo hướng dẫn của GV. - HS nghe và theo dõi. - HS hát vỗ tay theo nhịp. - HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS thực hiện. - HS nghe và sửa sai (nếu có).
- GV hướng dẫn HS hát nhún chân vỗ tay theo nhịp. - GV hướng dẫn cách nhún chân: chân trái bước sang trái chụm chân phải và nhún, sau đó chân phải bước sang phải chân trái chụm và nhún. (GV hướng dẫn sau đó quy định đếm 1 thì cả lớp bước chân sang trái và	- HS thực hiện theo yêu cầu của GV. - HS nghe GV hướng dẫn và ghi nhớ. - HS hát kết hợp nhún chân vỗ

nhún, đếm 2 cả lớp bước sang phải và nhún đến khi các em bước được). - GV cho HS kết hợp hát và nhún chân, vỗ tay theo nhịp. - GV cho 1 nhóm 3 em lên biểu diễn trước lớp. - GV khuyến khích HS đưa ra các cách thể hiện vận động minh họa khác. - GV khuyến khích HS thể hiện các ý tưởng mới (nếu có). - GV nhận xét – sửa sai – khen. - GV cho HS nhận xét giai điệu bài hát vui hay buồn. - GV nhận xét – khen ngợi, động viên, khuyến khích HS tự tập luyện thêm.	tay theo nhịp. - HS lên biểu diễn. - HS nghe. - HS nhận xét giải điệu bài hát. - HS nghe.
Hoạt động 2: Đọc nhạc: Bậc thang Đô – Rê – Mi **Khởi động:** - GV tổ chức cho HS chơi trò chơi: Cây cao – bóng thấp. + GV hướng dẫn: Khi nghe GV đọc "cây cao" thì các em đứng lên, GV đọc "bóng thấp" thì các em ngồi xuống. Hoặc GV đọc "cây cao" các em giơ hai tay lên cao, GV đọc "bóng thấp" thì các em để hai tay trên bàn. - GV cho HS thực hiên trò chơi. - GV có thể khuyến khích HS phát biểu các ý tưởng mới.	- HS nghe hướng dẫn. - HS thực hiện trò chơi. - HS thể hiện ý tưởng (nếu có).
Đọc tên nốt: - GV cho HS quan sát hình ảnh 3 bạn Đô, Rê, Mi đứng trên bậc thang hiển thị sinh động trên màn hình máy chiếu (1.1.CB1a) và hỏi: + Bạn Đô đứng trên bậc như thế nào cao hay thấp? + Bạn Mi đứng trên bậc như thế nào? + Bạn Mi đứng trên bậc thang như thế nào? - GV chốt: Vậy bạn Đô đứng thấp nhất, rồi đến bạn Rê và đứng cao nhất là bạn Mi.	- HS trả lời câu hỏi. - HS quan sát SGK/ Power Point nghe và ghi nhớ. - HS nghe đàn. - HS đọc nhạc theo đàn. - HS luyện đọc nhạc. - HS nghe. - HS nghe và trả lời câu hỏi.

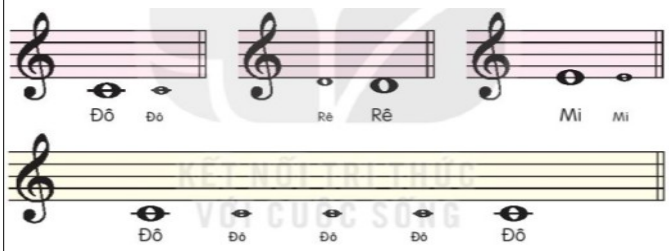
- GV đàn từng nốt nhạc cho HS nghe. - GV cho HS đọc theo đàn từng đoạn ngắn *(chia 4 đoạn ngắn)*. - GV cho HS luyện đọc theo: dãy – tổ – cá nhân. - GV nhận xét – sửa sai – khen và khuyến khích HS mạnh dạn trả lời/ nói mạch lạc. - GV hỏi: + Em hãy nhắc lại tên các nốt nhạc trong bài nhạc vừa đọc (Đô, Rê, Mi). + Nốt nhạc nào được nhắc lại nhiều lần (nốt Mi, Đô).	
Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay: - GV hướng dẫn. - GV hướng dẫn các kí hiệu bàn tay theo nốt nhạc. - GV đọc và làm mẫu. - GV cho HS đọc từng nốt nhạc theo kí hiệu bàn tay. - GV cho HS đọc bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay. - GV cho HS đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo phách. - GV khuyến khích HS tự nhận xét/ nhận xét các bạn. - GV chốt các ý kiến (sửa sai - nếu cần). - GV nhận xét – khen HS.	- HS nghe hướng dẫn và thực hiện. - HS lắng nghe và nhẩm theo. - HS đọc từng nốt và làm theo kí hiệu bàn tay. - HS đọc nhạc cả bài và làm kí hiệu bàn tay. - HS đọc nhạc kết hợp vỗ tay theo phách. - HS nhận xét. - HS nghe. - HS lắng nghe.

3. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh biết vận dụng sáng tạo sắc thái to nhỏ vào giọng nói và đọc nhạc; nhận biết bản chất của giọng nói robot/AI.

b. Nội dung: Trò chơi sắm vai thể hiện giọng nói to nhỏ, trò chơi đọc nốt nhạc to nhỏ, tô màu và đọc nhạc trong vở bài tập.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Vận dụng – Sáng tạo: To – Nhỏ - Trò chơi sắm vai thể hiện giọng nói to nhỏ. - GV hướng dẫn HS sắm vai bạn Thỏ và bác Gấu. - GV cho 2 em lên sắm vai giọng nói của Thỏ *(nhỏ nên giọng nói nhỏ)*, bác gấu *(to khỏe nên giọng nói khỏe, to)*. Cách thứ 2 sắm vai Thỏ *(còn trẻ nên nói to)*, bác Gấu *(già yếu nên giọng*	- HS lắng nghe. - HS lên sắm vai bác Gấu và bạn Thỏ. - HS lắng nghe robot phát âm thanh và nhận biết giọng nói đó

nói nhỏ). - GV giới thiệu một robot đồ chơi hoặc trợ lý ảo phát ra giọng nói to/nhỏ và giải thích cho HS biết việc robot thể hiện giọng nói to/nhỏ là do con người lập trình sẵn chứ robot không tự có cảm xúc hay ý thức như con người. (NLa-A1) - Giáo dục HS về cách sử dụng giọng nói to nhỏ đúng nơi, đúng lúc và phù hợp với từng hoàn cảnh. - GV nhận xét – khen.	là do lập trình sẵn. - HS ghi nhớ. - HS nghe.
Trò chơi đọc nốt nhạc to, nhỏ - GV hướng dẫn chỉ vào nốt nhạc to thì đọc to, chỉ vào nốt nhạc nhỏ thì đọc nhỏ.  - GV cho HS đọc bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ lớp. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, có thể chỉ tự do cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn.	- HS đọc nốt nhạc To – Nhỏ theo tay cô. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS đọc theo. - HS đọc nốt.
3. Hoạt động vận dụng trải nghiệm (10') - GV hướng dẫn HS tô màu theo ý thích vào bông hoa nốt nhạc ở bài tập 2 trong vở bài tập. - Đọc lại bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi và vỗ tay theo hình bài tập 5 trong vở bài tập. **Đánh giá và tổng kết tiết học** - GV và HS cùng HS nhắc lại nội dung của tiết học. - Nhắc HS về học thuộc bài và chuẩn bị bài mới.	- HS thực hành tô màu. - Lắng nghe. - Trả lời. - HS thực hiện.

TUẦN 2

ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Bà ơi bà.

- Bước đầu biết hát kết hợp vỗ tay/ gõ theo nhịp/ vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm ở hình thức tốp ca, song ca, đơn ca, ...

- Năng lực số: Biết bảo vệ sức khỏe bằng cách tắt thiết bị số khi không sử dụng và không nhìn quá lâu vào màn hình điện thoại/máy tính bảng ở nhà để bảo vệ mắt. (4.3.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

- Giáo viên: KHBD, nhạc cụ, máy tính, máy chiếu.

- Học sinh: SGK, nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU

1. Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp và kiểm tra bài cũ.

b. Nội dung: Nhắc tư thế ngồi, kiểm tra sĩ số, yêu cầu học sinh hát lại bài cũ.

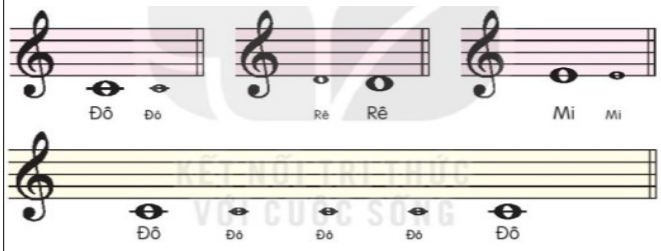
Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. **Kết nối kiến thức:** - Yêu cầu HS hát lại bài tiết trước đã học.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe.

2. Hoạt động luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh nhớ lại bài hát "Bà ơi bà", hát đúng giai điệu, lời ca kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp và vận động nhún chân.

b. Nội dung: Nghe giai điệu đoán bài hát, nghe hát mẫu, ôn hát kết hợp gõ đệm, biểu diễn nhóm, chơi trò chơi đọc nốt nhạc to nhỏ.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Đưa tranh và đàn giai điệu 1 câu hát trong bài hát Bà ơi bà. - GV cho HS quan sát tranh và nghe giai điệu đàn. ? Bức tranh và câu nhạc đó gợi cho chúng ta nhớ đến bài hát nào đã học? - GV nhận xét – tuyên dương. - GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm. - GV cho HS ôn hát lại bài hát kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS lên hát đơn ca, song ca, tốp ca. - GV yêu cầu HS nhận xét.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe. - HS nghe lại bài hát. - HS hát bài hát theo nhạc đệm. - HS hát ôn kết hợp gõ đệm theo phách. - HS lên hát theo yêu cầu của GV. - HS nhận xét. - HS nghe và sửa sai (nếu có).

- GV nhận xét, khen ngợi động viên/ sửa sai/ chốt các ý kiến của HS.	
- GV hướng dẫn hát vỗ tay, gõ đệm theo nhịp: - GV hát và vỗ tay mẫu theo nhịp. - GV cho HS hát vỗ tay theo nhịp. - GV cho HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS luyện thực hành theo dãy – tổ – cá nhân kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV chia nhóm HS theo khả năng để giao nhiệm vụ phù hợp hoặc hỗ trợ HS tiếp thu kiến thức bài học. - GV nhận xét - khen ngợi và sửa sai cho HS (nếu cần).	- HS hát vỗ tay theo hướng dẫn của GV. - HS nghe và theo dõi. - HS hát vỗ tay theo nhịp. - HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS thực hiện. - HS nghe và sửa sai (nếu có).
- GV hướng dẫn HS hát nhún chân vỗ tay theo nhịp. - GV khuyến khích HS đưa ra các cách thể hiện vận động minh họa khác. - GV khuyến khích HS thể hiện các ý tưởng mới (nếu có). - GV nhận xét – sửa sai – khen. - GV cho HS nhận xét giai điệu bài hát vui hay buồn. - GV nhận xét – khen ngợi, động viên, khuyến khích HS tự tập luyện thêm.	- HS thực hiện theo yêu cầu của GV. - HS nghe GV hướng dẫn và ghi nhớ. - HS hát kết hợp nhún chân vỗ tay theo nhịp. - HS lên biểu diễn. - HS nghe. - HS nhận xét giải điệu bài hát. - HS nghe.
Trò chơi đọc nốt nhạc to, nhỏ - GV hướng dẫn chỉ vào nốt nhạc to thì đọc to, chỉ vào nốt nhạc nhỏ thì đọc nhỏ.  - GV cho HS đọc bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ lớp. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, có thể chỉ tự do cho HS đọc.	- HS đọc nốt nhạc To – Nhỏ theo tay cô. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS đọc theo. - HS đọc nốt.

- GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn.	

3. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh biết tự đánh giá, củng cố bài học qua hoạt động tô màu và đọc nhạc; giáo dục ý thức bảo vệ sức khỏe khi sử dụng thiết bị số ở nhà.

b. & c. Nội dung và Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV hướng dẫn HS tô màu theo ý thích vào bông hoa nốt nhạc ở bài tập 2 trong vở bài tập. - Đọc lại bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi và vỗ tay theo hình bài tập 5 trong vở bài tập. **Đánh giá và tổng kết tiết học** - GV và HS cùng HS nhắc lại nội dung của tiết học. - Nhắc nhở học sinh tắt thiết bị số khi không sử dụng và không nhìn quá lâu vào màn hình điện thoại/máy tính bảng ở nhà để bảo vệ mắt. (4.3.CB1a) - Nhắc HS về học thuộc bài và chuẩn bị bài mới.	- HS thực hành tô màu. - Lắng nghe. - Trả lời. - HS thực hiện.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 3

ÂM NHẠC

Ôn tập bài hát: Vào rừng hoa

Ôn tập đọc nhạc bậc thang Đô-Rê-Mi

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát thuộc, rõ lời đúng theo giai điệu bài hát Vào rừng hoa.
- Bước đầu biết hát vỗ tay, gõ đệm theo tiết tấu ở hình thức: đồng ca, tốp ca, song ca, đơn ca kết hợp vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm bài hát Vào rừng hoa (nhạc và lời: Việt Anh).
- Đọc được bài đọc nhạc Bậc thang Đô- Rê- Mi theo file nhạc đệm, bước đầu chủ động trong phối hợp với nhóm/ cặp đôi.
- Năng lực số: Theo dõi video bài hát "Vào rừng hoa" trên màn hình máy chiếu để hát kết hợp vỗ tay theo tiết tấu. (1.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

- Giáo viên: KHBD, nhạc cụ, máy tính, máy chiếu, video bài hát.
- Học sinh: SGK, nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU

1. Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp, khởi động giọng và kết nối kiến thức cũ.

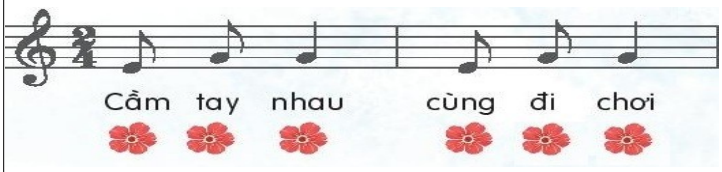
b. Nội dung: Nhắc tư thế ngồi, kiểm tra sĩ số, luyện thanh theo mẫu âm "la".

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. **Hoạt động 1: Ôn tập bài hát: Vào rừng hoa** **Kết nối kiến thức:** - Đàn và bắt nhịp cho học sinh luyện thanh theo mẫu âm “la”.	- Thực hiện. - Lớp trưởng báo cáo, thực hiện. - HS luyện thanh.

2. Hoạt động hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh hát kết hợp vỗ tay gõ đệm theo tiết tấu lời ca bài hát "Vào rừng hoa" và thể hiện sắc thái to nhỏ.

b. Nội dung: Hướng dẫn vỗ tay theo tiết tấu, luyện tập theo tổ/nhóm/cá nhân, thể hiện sắc thái to nhỏ theo hướng dẫn.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hát kết hợp vỗ tay gõ đệm theo tiết tấu: - GV trình chiếu video bài hát "Vào rừng hoa" có hiển thị ký hiệu tiết tấu lên màn hình máy chiếu để học sinh dễ dàng theo dõi và thực hiện. (1.1.CB1a) - GV hướng dẫn HS hát kết hợp với vỗ tay, gõ đệm theo tiết tấu lời ca:  - GV vỗ tay hát mẫu một câu. - GV hướng dẫn: Khi hát vỗ tay theo tiết tấu lời ca hát tiếng nào ta vỗ tay theo tiếng đó. - GV chia HS theo tổ tự hát và vỗ tay. - GV cho đại diện một vài em hát và vỗ tay xem đúng chưa. - GV nhận xét – khen (nếu HS vỗ tay đúng). - GV hỏi: + Khi hát và vỗ tay câu 1 và câu 2 các em thấy phần vỗ tay có giống nhau không? (vỗ giống nhau). + Hai câu 3 và 4 phần vỗ tay có giống câu 1 câu 2 không? (vỗ khác nhau). - GV cho HS hát và vỗ tay theo tiết tấu lời ca. - GV cho HS luyện hát theo nhiều hình thức: dãy, tổ, nhóm, cá nhân. - HS nhận xét – sửa sai (nếu có) – khen. - GV nhận xét.	- HS quan sát và lắng nghe. - HS lắng nghe. - HS nghe và ghi nhớ. - HS thực hiện theo GV. - HS hát cá nhân kết hợp vỗ tay. - HS nghe và nhận xét, trả lời. - HS thực hiện. - HS luyện hát theo hướng dẫn của GV. - HS nhận xét. - HS nghe.
- GV hướng dẫn HS thể hiện hát bài hát với sắc thái to nhỏ (với 2 câu hát đầu: nửa câu đầu hát nhỏ, nửa câu sau hát to. Hai câu sau: nửa câu đầu hát to, nửa câu sau hát nhỏ). - GV cho HS hát và thể hiện sắc thái to, nhỏ. - GV cho vài nhóm lên hát và thể hiện sắc thái to, nhỏ. - Khuyến khích HS tự nhận xét và nhận xét các nhóm bạn.	- HS nghe hướng dẫn và ghi nhớ. - HS hát thể hiện sắc thái to, nhỏ. - HS lên hát theo nhóm. - HS nhận xét.

- GV nhận xét – khen ngợi, động viên.	- HS nghe.

3. Hoạt động luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh ôn tập đọc nhạc "Bậc thang Đô - Rê - Mi" với nhạc đệm, kết hợp ký hiệu bàn tay, gõ đệm theo phách và vận động theo nhịp.

b. Nội dung: Trò chơi nghe giai điệu đoán tên bài, đọc nhạc với nhạc đệm theo các hình thức, đọc nhạc kết hợp vận động nhún chân vỗ tay theo nhịp.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hoạt động 2: Ôn tập đọc nhạc: Bậc thang Đô – Rê – Mi. - Tổ chức cho HS chơi "Nghe giai điệu đoán tên bài". - GV đàn 1 câu của bài đọc nhạc và hỏi HS: ? Giai điệu vừa nghe nằm trong bài đọc nhạc nào mà chúng ta đã học?	- HS nghe và trả lời câu hỏi. + Bậc thang Đô – Rê – Mi.
Đọc nhạc với nhạc đệm: - GV mở nhạc đệm và cho HS đọc lại bài đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay. - GV mở nhạc đệm và cho HS đọc nhạc kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS đọc nhạc theo nhiều hình thức: đồng ca, tốp ca, song ca, đơn ca. - HS nhận xét. - GV nhận xét – sửa sai (nếu có) – khen.	- HS đọc bài đọc nhạc kết hợp thể hiện theo kí hiệu bàn tay. - HS đọc nhạc kết hợp gõ đệm theo phách. - HS đọc nhạc theo các hình thức. - HS nhận xét. - HS nghe và sửa sai (nếu có).
Đọc nhạc kết hợp với vận động theo nhịp: - Hướng dẫn HS đọc nhạc vận động theo nhịp điệu. - GV hướng dẫn HS đọc nhạc vận động nhún chân, vỗ tay theo nhịp. - GV cho HS thể hiện đọc nhạc nhún chân, vỗ tay theo hình thức: đồng ca, dãy, tổ, cá nhân. - GV khuyến khích HS tự nhận xét và nhận xét các nhóm/ bạn thực hiện. - GV chốt ý kiến, nhận xét – sửa sai (nếu có) – khen.	- HS đọc nhạc kết hợp nhún chân, vỗ tay theo nhịp. - HS thực hiện. - HS nhận xét. - HS ghi nhớ.

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh củng cố bài học, biết liên hệ thực tế và thực hành đọc nhạc tại nhà.

b. Nội dung: Hát lại bài hát, nhắc lại âm thanh trong rừng, dặn dò ôn tập đọc nhạc kết hợp ký hiệu bàn tay cùng người thân.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV yêu cầu HS hát lại bài hát Vào rừng hoa lại 1 lần và nhắc lại những âm thanh mà các bạn nhỏ đã nghe được trong khu rừng ở bài tập 1 vở bài tập. **Đánh giá và tổng kết tiết học** - GV nhắc nhở, khuyến khích HS về nhà luyện tập thêm phần hát gõ đệm theo tiết tấu và ôn đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay, hướng dẫn người thân cùng thực hiện đọc tên nốt kết hợp kí hiệu bàn tay.	- HS thực hiện và trả lời. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

IV. ĐIỀU CHỈNH BỔ SUNG SAU BÀI DẠY:

……

……

……

TUẦN 3

ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Vào rừng hoa.
- Bước đầu biết hát kết hợp vỗ tay/ gõ theo nhịp/ vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm ở hình thức tốp ca, song ca, đơn ca, ...
- Năng lực số: Tham gia trò chơi tương tác chọn đáp án đúng trên màn hình máy chiếu dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (2.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

- Giáo viên: KHBD, nhạc cụ, máy tính, máy chiếu, trò chơi tương tác.
- Học sinh: SGK, nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU

1. Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp và kiểm tra bài cũ.

b. Nội dung: Nhắc tư thế ngồi, kiểm tra sĩ số, yêu cầu học sinh hát lại bài cũ.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. **Kết nối kiến thức:** - Yêu cầu HS hát lại bài tiết trước đã học.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe.

2. Hoạt động luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh ôn tập bài hát "Vào rừng hoa", hát đúng giai điệu, lời ca kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp và vận động nhún chân.

b. Nội dung: Nghe giai điệu đoán bài hát, nghe hát mẫu, ôn hát kết hợp gõ đệm, biểu diễn nhóm, chơi trò chơi âm nhạc tương tác.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Đưa tranh và đàn giai điệu 1 câu hát trong bài hát vào rừng hoa. - GV cho HS quan sát tranh và nghe giai điệu đàn. - GV nhận xét – tuyên dương. - GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm. - GV cho HS ôn hát lại bài hát kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS lên hát đơn ca, song ca, tốp ca. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét, khen ngợi động viên/ sửa sai/ chốt các ý kiến của HS.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe. - HS nghe lại bài hát. - HS hát bài hát theo nhạc đệm. - HS hát ôn kết hợp gõ đệm theo phách. - HS lên hát theo yêu cầu của GV. - HS nhận xét. - HS nghe và sửa sai (nếu có).
- GV hướng dẫn hát vỗ tay, gõ đệm theo nhịp: - GV hát và vỗ tay mẫu theo nhịp. - GV cho HS hát vỗ tay theo nhịp. - GV cho HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS luyện thực hành theo dãy – tổ – cá nhân kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV chia nhóm HS theo khả năng để giao nhiệm vụ phù hợp hoặc hỗ trợ HS tiếp thu kiến thức bài học.	- HS hát vỗ tay theo hướng dẫn của GV. - HS nghe và theo dõi. - HS hát vỗ tay theo nhịp. - HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - HS hát theo hướng dẫn

- GV nhận xét - khen ngợi và sửa sai cho HS (nếu cần).	của GV. - HS thực hiện. - HS nghe và sửa sai (nếu có).
- GV hướng dẫn HS hát nhún chân vỗ tay theo nhịp. - GV khuyến khích HS đưa ra các cách thể hiện vận động minh họa khác. - GV khuyến khích HS thể hiện các ý tưởng mới (nếu có). - GV nhận xét – sửa sai – khen. - GV cho HS nhận xét giai điệu bài hát vui hay buồn. - GV nhận xét – khen ngợi, động viên, khuyến khích HS tự tập luyện thêm.	- HS thực hiện theo yêu cầu của GV. - HS nghe GV hướng dẫn và ghi nhớ. - HS hát kết hợp nhún chân vỗ tay theo nhịp. - HS lên biểu diễn. - HS nghe. - HS nhận xét giải điệu bài hát. - HS nghe.
Trò chơi ai nhanh hơn - GV hướng dẫn luật chơi. - GV tổ chức trò chơi tương tác trên màn hình máy chiếu, yêu cầu học sinh đại diện các nhóm lên chạm vào màn hình để chọn nhanh nốt nhạc hoặc hình ảnh đúng theo yêu cầu. (2.1.CB1a) - GV cho HS đọc bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ lớp. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, có thể chỉ tự do cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn.	- Trò chơi âm nhạc. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS đọc theo.

3. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh biết tự đánh giá, củng cố bài học qua hoạt động tô màu và đọc nhạc.

b. & c. Nội dung và Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV hướng dẫn HS tô màu theo ý thích vào bông hoa nốt nhạc ở bài tập 2 trong vở bài tập. - Đọc lại bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi và vỗ tay	- HS thực hành tô màu. - Lắng nghe. - Trả lời.

theo hình bài tập 5 trong vở bài tập. **Đánh giá và tổng kết tiết học** - GV và HS cùng HS nhắc lại nội dung của tiết học.	

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 4

ÂM NHẠC

Ôn tập bài " Vào rừng hoa"

Ôn đọc nhạc: Bậc thang Đô – Rê- Mi

Vận dụng sáng tạo: To- nhỏ

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát và đọc nhạc thuộc, đúng yêu cầu.
- Tích cực thể hiện ở các hình thức đồng ca, tốp ca, đơn ca kết hợp với vỗ tay/ vận động theo nhịp điệu theo ý thích cùng với nhạc đệm.
- Đọc được bài đọc nhạc: Bậc thang Đô - Rê - Mi.
- Năng lực số: Đọc nhạc theo các ký hiệu bàn tay hiển thị trên video hướng dẫn trực quan trên màn hình máy chiếu. (1.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

- Giáo viên: KHBD, nhạc cụ, máy tính, máy chiếu, video hướng dẫn ký hiệu bàn tay.
- Học sinh: SGK, nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU

1. Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp, khởi động giọng và kết nối kiến thức cũ qua trò chơi tiết tấu.

b. Nội dung: Nhắc tư thế ngồi, kiểm tra sĩ số, hát câu 1 bài "Vào rừng hoa" và nhận xét âm hình tiết tấu.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1:** - Tổ chức trò chơi: - GV cho cả lớp hát câu 1 bài hát Vào rừng hoa. - GV cho một vài HS thể hiện tiết tấu của câu hát vừa hát. - GV gõ một âm hình tiết tấu có biến đổi và cho HS nhận xét xem tiết tấu vừa nghe giống câu hát nào trong bài hát Vào rừng hoa.	- Thực hiện. - Lớp trưởng báo cáo, thực hiện. - HS hát 1 câu theo hướng dẫn của GV. - HS thể hiện tiết tấu của câu hát vừa hát. - HS nhận xét.

2. Hoạt động luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh hát đúng sắc thái to nhỏ, kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp và vận động minh họa; ôn tập đọc nhạc "Bậc thang Đô - Rê - Mi" kết hợp gõ đệm.

b. Nội dung: Hát kết hợp gõ đệm theo tổ, vận động minh họa theo nhóm, chơi trò chơi "Phím đàn vui nhộn", luyện tập đọc nhạc theo hướng dẫn to nhỏ.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV cho HS hát bài hát Vào rừng hoa thể hiện sắc thái to, nhỏ như tiết học trước. - GV hướng dẫn HS hát: + Tổ 1,3 hát. + Tổ 2 gõ theo phách. + Tổ 4 gõ theo nhịp. - GV có thể cho HS đổi ngược lại. + Tổ 2,4 hát. + Tổ 1 gõ đệm theo phách. + Tổ 3 gõ đệm theo nhịp. - GV nhận xét và khen. - GV cho một vài nhóm lên hát và vận động minh họa. - GV nhận xét và khuyến khích các nhóm thảo luận đưa ra ý tưởng mới. - GV mời HS lên hát và vận động theo ý tưởng của mình. - GV nhận xét: khen và động viên HS có những ý kiến phát biểu/ các cách thể hiện riêng của cá nhân. - GV cho HS đứng lên nhún chân theo nhạc đệm.	- HS hát bài hát Vào rừng hoa thể hiện sức thái to nhỏ. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS hát theo hướng dẫn. - HS nghe. - HS lên hát và vận động minh họa. - HS nghe và thảo luận. - HS lên hát cá nhân vận động theo ý tưởng. - HS lắng nghe. - HS đứng vận động theo nhạc.
Hoạt động 2: - Trò chơi: "Phím đàn vui nhộn". - Gọi 3 HS mang tên Đô – Rê - Mi lên bảng và yêu cầu khi GV đọc đến tên nốt nào thì người đó nhún 1 cái. - GV đọc giai điệu của bài Bậc thang Đô – Rê – Mi để HS hình dung lại giai điệu. - GV nhận xét và tuyên dương.	- HS nghe hướng dẫn và chơi trò chơi. - HS lắng nghe và hình dung lại giai điệu. - HS lắng nghe.
Luyện tập và thể hiện: - GV trình chiếu video hướng dẫn ký hiệu bàn tay trực quan lên màn hình máy chiếu để học sinh theo dõi và đọc	- HS đọc lại bài đọc nhạc. - HS đọc theo hướng dẫn. - HS đọc nhạc kết hợp với

nhạc theo. (1.1.CB1a) - GV cho HS đọc lại bài đọc nhạc. - GV hướng dẫn: + Lần 1: đọc to, gõ đệm theo nhịp. + Lần 2: đọc nhỏ, gõ đệm theo phách. + Lần 3: dãy 1 đọc nhạc, dãy 2 gõ đệm theo phách. + Lần 4: dãy 2 đọc nhạc, dãy 1 gõ đệm theo phách. - GV cho một số HS lên giới thiệu tên bài đọc nhạc và đọc bài kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp. - GV nhận xét – khen/ góp ý kiến cho HS (nếu cần).	gõ phách, nhịp. - HS nghe.

3. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh biết vận dụng sáng tạo sắc thái to nhỏ vào đọc nhạc theo ý thích; hoàn thành các bài tập trong vở bài tập.

b. Nội dung: Đọc nhạc thể hiện to nhỏ theo nhóm/cá nhân, làm bài tập 6 và 7 trong vở bài tập, tổng kết tiết học.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hoạt động 3: Vận dụng – Sáng tạo: To – nhỏ - Đọc nhạc và thể hiện to nhỏ theo ý thích. - GV hướng dẫn HS có thể đọc to câu nhạc 1, câu nhạc 2 đọc nhỏ. - GV cho HS đọc. Vd: Các nốt nhạc 1,3,5,6 đọc to hơn các nốt còn lại. - GV cho một vài nhóm lên thể hiện đọc nhạc to nhỏ theo sự thỏa thuận của nhóm theo ý thích. - GV nhận xét – khen. - GV cho một vài em lên đọc nhạc thể hiện đọc to nhỏ theo ý thích. - GV khuyến khích HS tự nhận xét/ nhận xét các nhóm bạn. - GV nhận xét – khen và động viên HS thực hiện.	- HS đọc theo hướng dẫn. - HS đọc nhạc. - HS lên đọc nhạc to nhỏ theo thỏa thuận của nhóm. - HS nghe. - HS đọc to nhỏ theo ý thích của mình. - HS nghe và thực hiện theo yêu cầu. - HS lắng nghe.
3. Hoạt động vận dụng trải nghiệm (5') - GV yêu cầu HS đọc tên các nốt nhạc ở bài tập 6 trong vở bài tập. - Quan sát tranh ở bài tập 7 và thực hiện theo các yêu cầu.	- HS thực hiện. - HS thực hiện. - HS ghi nhớ.

Đánh giá và tổng kết tiết học - GV khuyến khích HS về nhà chia sẻ và thể hiện bài hát/ bài đọc nhạc hoặc kể về nội dung câu chuyện cho người thân cùng nghe.	

IV. ĐIỀU CHỈNH BỔ SUNG SAU BÀI DẠY:

……

……

……

TUẦN 4

ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Vào rừng hoa.
- Bước đầu biết hát kết hợp vỗ tay/ gõ theo nhịp/ vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm ở hình thức tốp ca, song ca, đơn ca, ...
- Năng lực số: Thực hiện tư thế ngồi học ngay ngắn, giữ khoảng cách an toàn với màn hình tivi khi tham gia trò chơi âm nhạc số. (4.3.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

- Giáo viên: KHBD, nhạc cụ, máy tính, tivi.
- Học sinh: SGK, nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU

1. Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp, giáo dục ý thức bảo vệ sức khỏe khi tiếp xúc với thiết bị số và kiểm tra bài cũ.

b. Nội dung: Nhắc tư thế ngồi, kiểm tra sĩ số, yêu cầu học sinh hát lại bài cũ.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn, giữ khoảng cách an toàn với màn hình tivi để bảo vệ mắt khi tham gia các hoạt động âm nhạc số. (4.3.CB1a) - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. **Kết nối kiến thức:** - Yêu cầu HS hát lại bài tiết trước đã học.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe.

2. Hoạt động luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh ôn tập bài hát "Vào rừng hoa", hát đúng giai điệu, lời ca kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp và vận động nhún chân.

b. Nội dung: Nghe giai điệu đoán bài hát, nghe hát mẫu, ôn hát kết hợp gõ đệm, biểu diễn nhóm, chơi trò chơi âm nhạc.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Đưa tranh và đàn giai điệu 1 câu hát trong bài hát vào rừng hoa. - GV cho HS quan sát tranh và nghe giai điệu đàn. - GV nhận xét – tuyên dương. - GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm. - GV cho HS ôn hát lại bài hát kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS lên hát đơn ca, song ca, tốp ca. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét, khen ngợi động viên/ sửa sai/ chốt các ý kiến của HS.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe. - HS nghe lại bài hát. - HS hát bài hát theo nhạc đệm. - HS hát ôn kết hợp gõ đệm theo phách. - HS lên hát theo yêu cầu của GV. - HS nhận xét. - HS nghe và sửa sai (nếu có).
- GV hướng dẫn hát vỗ tay, gõ đệm theo nhịp: - GV hát và vỗ tay mẫu theo nhịp. - GV cho HS hát vỗ tay theo nhịp. - GV cho HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS luyện thực hành theo dãy – tổ – cá nhân kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV chia nhóm HS theo khả năng để giao nhiệm vụ phù hợp hoặc hỗ trợ HS tiếp thu kiến thức bài học. - GV nhận xét - khen ngợi và sửa sai cho HS (nếu cần).	- HS hát vỗ tay theo hướng dẫn của GV. - HS nghe và theo dõi. - HS hát vỗ tay theo nhịp. - HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS thực hiện. - HS nghe và sửa sai (nếu có).
- GV hướng dẫn HS hát nhún chân vỗ tay theo nhịp. - GV khuyến khích HS đưa ra các cách thể hiện vận động minh họa khác. - GV khuyến khích HS thể hiện các ý tưởng mới (nếu có). - GV nhận xét – sửa sai – khen.	- HS thực hiện theo yêu cầu của GV. - HS nghe GV hướng dẫn và ghi nhớ. - HS hát kết hợp nhún chân

- GV cho HS nhận xét giai điệu bài hát vui hay buồn. - GV nhận xét – khen ngợi, động viên, khuyến khích HS tự tập luyện thêm.	vỗ tay theo nhịp. - HS lên biểu diễn. - HS nghe. - HS nhận xét giải điệu bài hát. - HS nghe.
Trò chơi ai nhanh hơn - GV hướng dẫn. - GV cho HS đọc bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ lớp. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, có thể chỉ tự do cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn.	- Trò chơi âm nhạc. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS đọc theo.

3. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh biết tự đánh giá, củng cố bài học qua hoạt động tô màu và đọc nhạc.

b. & c. Nội dung và Tổ chức thực hiện:

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV hướng dẫn HS tô màu theo ý thích vào bông hoa nốt nhạc ở bài tập 2 trong vở bài tập. - Đọc lại bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi và vỗ tay theo hình bài tập 5 trong vở bài tập. **Đánh giá và tổng kết tiết học** - GV và HS cùng HS nhắc lại nội dung của tiết học. - Nhắc HS về học thuộc bài và chuẩn bị bài mới.	- HS thực hành tô màu. - Lắng nghe. - Trả lời. - HS thực hiện.

CHỦ ĐỀ 2: VIỆT NAM YÊU THƯƠNG (4 tiết)

Thời gian thực hiện: Tuần 5+6+7+9

NỘI DUNG

- Hát: Tổ quốc ta
- Vận dụng sáng tạo: Cao - thấp
- Ôn tập: Tổ quốc ta
- Nhạc cụ trống con
- Nghe nhạc bài: Quốc ca
- Ôn tập: Nhạc cụ Trống con

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nói được tên bài hát, bước đầu hát rõ lời ca, hát với giọng tự nhiên đúng theo giai điệu của bài hát "Tổ quốc ta".
- Bước đầu hát kết hợp vỗ tay theo phách ở hình thức đồng ca, tốp ca kết hợp với nhạc đệm.
- Biết tư thế đứng nghiêm khi nghe bài Quốc ca Việt Nam.
- Nhận biết được âm thanh của nhạc cụ trống con.
- Giáo dục học sinh tình yêu quê hương đất nước, yêu thiên nhiên và con người Việt Nam.
- Học sinh cảm nhận được những cảnh đẹp có trong bài hát Tổ quốc ta.
- Tự chủ và tự học: Có ý thức tìm hiểu nội dung của tiết học trước khi lên lớp.
- Giao tiếp hợp tác: Biết trao đổi, thảo luận trong quá trình tìm hiểu các nội dung của tiết học.
- Giải quyết vấn đề và sáng tạo: Khuyến khích học sinh tích cực, chủ động, sáng tạo trong hoạt động học tập. Giải quyết nhiệm vụ được giao trong giờ học.
- Năng lực số: Nhận biết và tương tác đơn giản với thiết bị số (máy tính, loa, tivi) dưới sự hướng dẫn của giáo viên để nghe nhạc và quan sát hình ảnh. (1.1.CB1a)
- Năng lực AI: Nhận biết và mô tả được rằng con người có nhiều loại cảm xúc khác nhau khi nghe và hát; biết AI không có cảm xúc thật, chỉ mô phỏng lại âm thanh. (NLa-A1)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- Video hướng dẫn bài dạy, kế hoạch dạy học, sách Âm nhạc 1.
- Máy tính, tivi/máy chiếu, loa bluetooth.

2. Học sinh:

- SGK Âm nhạc 1.

- Thanh phách, song loan hoặc nhạc cụ tự chế (nếu có).

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

TUẦN 5

Học hát: Tổ Quốc Ta

Vận dụng sáng tạo Cao- thấp

Yêu cầu cần đạt:

- Nói được tên bài hát, bước đầu hát rõ lời ca, hát với giọng tự nhiên đúng theo giai điệu của bài hát.

- Bước đầu hát kết hợp vỗ tay theo phách ở hình thức đồng ca, tốp ca kết hợp với nhạc đệm.

- Nhận biết được âm thanh cao - thấp khi nghe nhạc thông qua trò chơi âm nhạc.

1. Hoạt động 1: Mở đầu

a. Mục tiêu:

- Tạo không khí vui tươi, kết nối học sinh vào bài học mới.

- Nhận biết và tương tác đơn giản với thiết bị số (máy tính/máy chiếu) khi giáo viên trình chiếu hình ảnh khởi động. (2.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Học sinh ổn định chỗ ngồi, nghe giáo viên trò chuyện về các chuyến đi tham quan, dã ngoại.

- Học sinh chia sẻ cảm xúc vui vẻ của mình khi đi chơi và nhận biết cảm xúc là đặc trưng riêng của con người.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. **Kết nối kiến thức:** - Kể về những chuyến tham quan, dã ngoại, về quê... - GV khơi gợi và trò chuyện đặt câu hỏi: Em đã được đi tham quan, dã ngoại... ở những đâu? - GV đặt câu hỏi gợi mở: Khi đi tham	- HS thực hiện. - Lớp trưởng báo cáo. - HS nghe và trả lời. - HS trả lời: Em cảm thấy rất vui, hào hứng. Robot/máy tính không có cảm xúc thật như con người, chúng chỉ bắt chước hoặc mô phỏng thôi.

quan em cảm thấy thế nào? Robot hay máy tính có biết vui sướng như em không?	

2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu:

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca bài hát "Tổ quốc ta".
- Sử dụng thiết bị số dưới sự hướng dẫn của giáo viên để quan sát bức tranh phong cảnh quê hương đất nước. (1.1.CB1a)
- Nhận biết và mô tả được cảm xúc yêu mến quê hương đất nước qua giọng hát của con người; biết AI không có cảm xúc thật mà chỉ mô phỏng giọng hát. (NLa-A1)

b. Nội dung:

- Học sinh luyện thanh, nghe hát mẫu, đọc lời ca và tập hát từng câu theo lối móc xích.
- Giáo dục tình yêu quê hương đất nước.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Khởi động giọng: GV đánh đàn mẫu âm (lấy câu 1 trong bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi).	- HS luyện thanh.
Giới thiệu và nghe hát mẫu:	- HS xem tranh và nhận xét.
- Hướng dẫn HS quan sát bức tranh phong cảnh trên màn hình máy chiếu.	- HS trả lời.
- GV hướng dẫn HS xem tranh và nhận xét về phong cảnh có trong bức tranh?	- HS lắng nghe và cảm nhận.
- GV đặt câu hỏi: Em đã biết và đến thăm được nơi nào giống như phong cảnh trong bức tranh?	- HS nhẩm theo.
- Nghe hát mẫu: GV đàn và hát mẫu bài hát qua 1 lần.	- HS trả lời: Nghe cô hát rất truyền cảm và ấm áp. Robot AI không có cảm xúc thật, chỉ có con người mới có cảm xúc yêu quê hương đất nước.
- GV đàn giai điệu qua 1 lần và yêu cầu HS nhẩm theo.	- HS chú ý.
- GV hỏi: Khi nghe cô hát, em cảm nhận được tình cảm, cảm xúc gì? Nếu một robot AI hát bài này, nó có thực sự cảm nhận được tình yêu Tổ quốc như chúng ta không?	- HS đọc lời ca.
Đọc lời ca:	- HS thực hiện.
- GV chia bài hát thành 4 câu, đọc từng câu.	- HS nghe và hát theo.
+ Câu 1: Tổ quốc ta, rộng bao la	- HS thực hiện.
+ Câu 2: Ngàn đất đai phì nhiêu đồng lúa xanh mởn mơ	- HS lưu ý.
+ Câu 3: Rừng núi cao, biển xanh xanh	- HS hát câu 2.
+ Câu 4: Tổ quốc ta đẹp sao dải đất Bắc Nam nối liền.	- HS hát câu 1 + 2.
	- HS hát câu 3.
	- HS hát câu 4.

- GV đọc mẫu và bắt nhịp cho HS đọc từng câu. - GV hướng dẫn HS đọc lời ca theo tiết tấu. **Tập hát:** - GV đàn giai điệu từng câu hát, tập cho HS hát theo lối móc xích. - GV đàn và hát mẫu câu 1, 1-2 lần và bắt nhịp cho HS hát theo. Lưu ý: khi hát ca từ "đồng lúa xanh mởn mơ" có quãng nhảy nên GV hát chậm, rõ quãng nhảy cho HS tập hát chậm và tăng tốc dần. - Tập hát câu 2. - Hát móc xích câu 1 + 2. - Tập hát câu 3. - Tập hát câu 4. - Hát móc xích câu 3 + 4. - GV nghe và sửa lỗi về phát âm và giai điệu quãng nhảy cho HS. - Hát cả bài: GV hướng dẫn HS hát cả bài. - GV đặt câu hỏi: + Qua bài hát, các em thấy Tổ quốc mình có những cảnh đẹp gì? + Có hình ảnh nào gần gũi với quê hương em? - GV giáo dục HS: Qua nội dung bài hát tác giả muốn nhắn nhủ chúng ta hãy yêu mến quê hương, đất nước, con người Việt Nam chúng ta.	- HS hát câu 3 + 4. - HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện. - HS trả lời theo yêu cầu. - HS trả lời (có rừng, núi, biển, đồng bằng...). - HS trả lời theo sự gợi ý của GV. - HS chú ý lắng nghe.

3. Hoạt động 3: Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu:

- HS hát và gõ đệm đúng yêu cầu.

- Biết cách tắt/mở loa hoặc điều chỉnh âm lượng trên thiết bị số của giáo viên khi luyện tập hát với nhạc đệm dưới sự hướng dẫn. (1.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Học sinh hát kết hợp vỗ tay theo phách, luyện tập đồng thanh và theo nhóm/tổ/cá nhân với nhạc đệm.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS

Hát với nhạc đệm: - GV hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách: Câu 1: Gõ mạnh – nhẹ theo bông hoa. - GV hát vỗ tay mẫu. - Hướng dẫn HS hát vỗ tay theo phách. - GV cho HS luyện hát đồng thanh kết hợp gõ đệm theo phách. - Hát với nhạc đệm: GV cho HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm. - GV hướng dẫn một học sinh đại diện lên bấm nút tăng/giảm âm lượng trên loa bluetooth để điều chỉnh âm thanh nhạc đệm cho phù hợp với giọng hát của cả lớp. (1.1.CB1a) - GV cho HS luyện hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: Hát dãy – tổ – cá nhân. - GV khuyến khích HS nhận xét và sửa sai (nếu cần). - GV nhận xét, khen ngợi và động viên HS tập luyện thêm, kể về nội dung học hát cho người thân.	- HS hát vỗ tay theo phách theo hướng dẫn của GV. - HS lắng nghe. - HS thực hiện. - HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo phách với nhạc đệm. - Một HS thực hiện điều chỉnh âm lượng loa theo hướng dẫn của GV. - HS hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: dãy – tổ – cá nhân. - HS nhận xét.

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

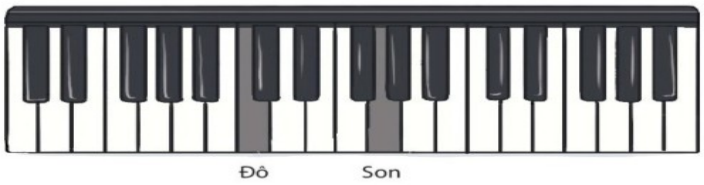
a. Mục tiêu:

- Nhận biết được âm thanh cao - thấp khi nghe nhạc thông qua trò chơi âm nhạc.
- Biết bảo vệ sức khỏe bằng cách không ghé sát tai vào loa phát nhạc công suất lớn khi chơi trò chơi âm nhạc. (4.3.CB1a)

b. Nội dung:

- Trò chơi đóng vai Ông Đồ và cô Lá.
- Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la" (nốt Đô - Son).
- Đánh giá và tổng kết tiết học.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Vận dụng – sáng tạo: Cao - Thấp - Trò chơi đóng vai Ông Đồ và cô Lá. - GV hướng dẫn HS đóng vai Ông Đồ và cô Lá. - GV cho 2 em lên đóng vai giọng nói của ông Đồ (già nên	- HS quan sát đóng vai. - HS nghe và thực hiện.

giọng nói trầm), Cô Lá (trẻ nên giọng nói cao vút, lảnh lót). - GV nhận xét – khen. **Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la"** - Nghe và nhắc lại cao độ của nốt Đô – Son bằng âm "la". - GV cho HS nghe và nhắc lại độ cao của nốt Đô và nốt Son bằng âm "la".  - GV hướng dẫn: chỉ vào nốt Son thì đọc cao, chỉ vào nốt Đô thì đọc thấp. - GV cho cả lớp đọc, một vài HS đọc. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, chỉ tùy hứng cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn. - GV đàn hai nốt Đô – Son và cho HS nhận biết độ cao – thấp kết hợp với động tác phụ họa theo. + Đọc Đô tay để lên bàn. + Đọc Son tay để lên đầu. - GV cho HS thực hiện bằng nhiều hình thức cả lớp, nhóm, cá nhân. - GV nhắc nhở HS giữ khoảng cách an toàn với loa máy tính/máy chiếu, không ghé sát tai vào loa để bảo vệ thính giác khi nghe âm thanh cao - thấp. (4.3.CB1a) **Đánh giá và tổng kết tiết học:** - Yêu cầu HS quan sát tranh và hát câu hát phù hợp trong bài Tổ quốc ta ở bài tập 3 trang 9 vở bài tập. - Dặn dò: HS về học bài và chuẩn bị bài mới.	- HS nghe. - HS lắng nghe. - HS đọc nốt nhạc cao - thấp theo chỉ định. - HS cả lớp đọc, đọc cá nhân. - HS luân phiên đọc nốt nhạc cao - thấp. - HS thực hiện. - HS nghe và thực hiện theo. - HS thực hiện. - HS thực hiện giữ khoảng cách an toàn với thiết bị phát âm thanh. - HS thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

TUẦN 5

ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

Yêu cầu cần đạt:

- Hát và đọc nhạc thuộc, đúng yêu cầu.

- Tích cực thể hiện ở các hình thức đồng ca, tốp ca, đơn ca kết hợp với vỗ tay/ vận động theo nhịp điệu theo ý thích cùng với nhạc đệm.

1. Hoạt động 1: Kết nối kiến thức

a. Mục tiêu:

- Ôn tập bài hát Vào rừng hoa, thể hiện sắc thái to nhỏ.
- Sử dụng thiết bị số để nghe và nhận xét âm hình tiết tấu dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Trò chơi tiết tấu, hát kết hợp gõ đệm theo phách/nhịp.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Tổ chức trò chơi: - GV cho cả lớp hát câu 1 bài hát Vào rừng hoa. - GV cho một vài HS thể hiện tiết tấu của câu hát vừa hát. - GV sử dụng phần mềm phát nhạc trên máy tính gõ một âm hình tiết tấu có biến đổi và cho HS nhận xét xem tiết tấu vừa nghe giống câu hát nào trong bài hát Vào rừng hoa. (1.1.CB1a) - GV cho HS hát bài hát Vào rừng hoa thể hiện sắc thái to, nhỏ như tiết học trước. - GV hướng dẫn HS hát: + Tổ 1, 3 hát. + Tổ 2 gõ theo phách. + Tổ 4 gõ theo nhịp. - GV có thể cho HS đổi ngược lại. + Tổ 2, 4 hát. + Tổ 1 gõ đệm theo phách. + Tổ 3 gõ đệm theo nhịp. - GV nhận xét và khen. - GV cho một vài nhóm lên hát và vận động minh họa. - GV nhận xét và khuyến khích các nhóm thảo luận đưa ra ý tưởng mới. - GV mời HS lên hát và vận động theo ý tưởng của mình. - GV nhận xét: khen và động viên HS có những ý kiến phát biểu/ các cách thể hiện riêng của cá nhân. - GV cho HS đứng lên nhún chân theo nhạc đệm.	- Thực hiện. - HS hát 1 câu theo hướng dẫn của GV. - HS thể hiện tiết tấu của câu hát vừa hát. - HS nhận xét. - HS hát bài hát Vào rừng hoa thể hiện sắc thái to nhỏ. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS hát theo hướng dẫn. - HS nghe. - HS lên hát và vận động minh họa. - HS nghe và thảo luận. - HS lên hát cá nhân vận động theo ý tưởng. - HS lắng nghe. - HS đứng vận động theo nhạc.

2. Hoạt động 2: Luyện tập và thể hiện

a. Mục tiêu:

- Đọc nhạc đúng cao độ, trường độ kết hợp gõ đệm.
- Biết cách tự bảo vệ thông tin cá nhân bằng cách không tự ý chạm vào các tài khoản cá nhân của giáo viên trên máy tính lớp học. (4.2.CB1a)

b. Nội dung:

- Đọc lại bài đọc nhạc theo các hình thức khác nhau.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV cho HS đọc lại bài đọc nhạc. - GV hướng dẫn: + Lần 1: đọc to, gõ đệm theo nhịp. + Lần 2: đọc nhỏ, gõ đệm theo phách. + Lần 3: dãy 1 đọc nhạc, dãy 2 gõ đệm theo phách. + Lần 4: dãy 2 đọc nhạc, dãy 1 gõ đệm theo phách. - GV cho một số HS lên giới thiệu tên bài đọc nhạc và đọc bài kết hợp gõ đệm theo phách, nhịp. - GV nhận xét – khen/ góp ý kiến cho HS (nếu cần). - GV nhắc nhở HS khi lên bảng tương tác gần máy tính của giáo viên thì không được tự ý bấm vào các thư mục hay tài khoản cá nhân hiển thị trên màn hình. (4.2.CB1a)	- HS đọc lại bài đọc nhạc. - HS đọc theo hướng dẫn. - HS đọc nhạc kết hợp với gõ phách, nhịp. - HS nghe. - HS ghi nhớ quy tắc bảo vệ dữ liệu cá nhân của giáo viên và nhà trường.

3. Hoạt động 3: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- Củng cố kiến thức bài học qua bài tập trong vở bài tập.

b. Nội dung:

- Đọc tên nốt nhạc, quan sát tranh và thực hiện yêu cầu.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV yêu cầu HS đọc tên các nốt nhạc ở bài tập 6 trong vở bài tập. - Quan sát tranh ở bài tập 7 và thực hiện theo các yêu cầu. **Đánh giá và tổng kết tiết học:** - GV khuyến khích HS về nhà chia sẻ và thể hiện bài hát/ bài đọc nhạc hoặc kể về nội dung câu chuyện cho người thân cùng nghe.	- HS thực hiện. - HS thực hiện. - HS ghi nhớ.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 6

ÂM NHẠC

Ôn tập bài: Tổ quốc ta

Nhạc cụ Trống con

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Tổ quốc ta. Bước đầu thể hiện được tính chất khoan thai, ngợi ca của giai điệu khi hát.
- Biết hát kết hợp vận động theo nhịp điệu của bài hát.
- Biết hát bằng nhiều hình thức Đơn ca, song ca, tốp ca...
- Biết tên các bộ phận của Trống con và bước đầu biết gõ đệm trống con cho bài hát Tổ quốc ta.

1. Hoạt động 1: Mở đầu

a. Mục tiêu:

- Tạo tâm thế học tập, ôn tập bài hát cũ.
- Sử dụng thiết bị số để nghe giai điệu đoán tên bài hát dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Ổn định lớp, nghe giai điệu đoán tên bài hát "Tổ quốc ta".

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1: Ôn tập bài hát Tổ quốc ta** - GV sử dụng máy tính phát giai điệu 1 câu hát trong bài hát Tổ quốc ta và đưa tranh minh họa lên màn hình. (1.1.CB1a) - GV hỏi: Các em quan sát tranh và nghe giai điệu cô đàn. Bức tranh và câu nhạc đó gợi cho chúng ta nhớ đến bài hát nào đã học?	- Ngồi ngay ngắn. - Báo cáo sĩ số lớp. - HS quan sát màn hình, lắng nghe giai điệu và trả lời.

2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu:

- Biết hát theo giai điệu và đúng lời ca bài hát "Tổ quốc ta".

- Biết cách bảo quản thiết bị số (máy tính, loa) bằng cách không để nước hay vật cứng va chạm vào thiết bị trong lớp học. (4.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Nghe lại bài hát mẫu, hát theo nhạc đệm, hát kết hợp gõ đệm theo phách.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm. - GV cho HS ôn hát lại bài hát kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS lên hát song ca, đơn ca. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét, khen ngợi động viên/ sửa sai/ chốt các ý kiến của HS. - GV nhắc nhở HS khi di chuyển lên bảng biểu diễn không mang theo nước uống hay va chạm vào bàn để máy tính, loa của giáo viên để bảo vệ thiết bị. (4.1.CB1a)	- HS nghe lại bài hát. - HS hát bài hát theo nhạc đệm. - HS hát ôn kết hợp gõ đệm theo phách. - HS lên hát theo yêu cầu của GV. - HS nhận xét. - HS nghe. - HS thực hiện di chuyển an toàn, bảo vệ thiết bị số trong lớp.

3. Hoạt động 3: Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu:

- HS hát và gõ đệm đúng yêu cầu, biết sử dụng nhạc cụ Trống con.
- Sử dụng thiết bị số để quan sát hình ảnh nhạc cụ Trống con và cách gõ đệm. (1.1.CB1a)
- Nhận biết thiết bị AI (như loa thông minh) có thể phát ra âm thanh trống con mô phỏng nhưng không thể tự gõ trống thật như con người. (NLc-C1)

b. Nội dung:

- Hát kết hợp vỗ tay gõ đệm theo nhịp, nhún chân vỗ tay.
- Làm quen với nhạc cụ Trống con, gõ theo hình tiết tấu và gõ đệm cho bài hát.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Hướng dẫn hát kết hợp vỗ tay gõ đệm theo nhịp. - GV hướng dẫn hát vỗ tay, gõ đệm theo nhịp. - GV hát và vỗ tay mẫu theo nhịp. - GV cho HS hát vỗ tay theo nhịp. - GV cho HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS luyện thực hành theo dãy – tổ – cá nhân	- HS hát vỗ tay theo hướng dẫn của GV. - HS nghe và theo dõi. - HS hát vỗ tay theo nhịp. - HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp.

kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV chia nhóm HS theo khả năng để giao nhiệm vụ phù hợp hoặc hỗ trợ HS tiếp thu kiến thức bài học. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét - khen ngợi và sửa sai cho HS (nếu cần). - GV hướng dẫn HS hát nhún chân vỗ tay theo nhịp. - GV hướng dẫn cách nhún chân: chân trái bước sang trái chụm chân phải và nhún, sau đó chân phải bước sang phải chân trái chụm và nhún. - GV cho HS kết hợp hát và nhún chân, vỗ tay theo nhịp. - GV cho 1 nhóm 3 em lên biểu diễn trước lớp. - GV khuyến khích HS đưa ra các cách thể hiện vận động minh họa khác. - GV khuyến khích HS thể hiện các ý tưởng mới (nếu có). - GV nhận xét – sửa sai – khen. - GV cho HS nhận xét giai điệu bài hát vui hay buồn. - GV nhận xét – khen ngợi, động viên, khuyến khích HS tự tập luyện thêm. **Hoạt động 2: Nhạc cụ: Trống con** **Giới thiệu về trống con:** - GV trình chiếu hình ảnh trống con trên màn hình tivi/máy chiếu và đặt câu hỏi: (1.1.CB1a) + Tên gọi của vật là gì? Nó có hình dạng thế nào? màu sắc? âm thanh ra sao?... - GV giới thiệu: tên là Trống con, nó có dạng hình tròn như quả bí ngô, mặt trống thường làm bằng da bò, thân trống được làm bằng gỗ... để đánh được trống ta cần 1 cái dùi. - GV đặt câu hỏi: Loa thông minh AI trong lớp có thể phát ra tiếng trống con rất giống thật. Nhưng loa AI có tự cầm dùi gõ vào trống thật như các em được không? Vì sao?	- HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS nhận xét. - HS nghe. - HS thực hiện theo yêu cầu của GV. - HS nghe GV hướng dẫn và ghi nhớ. - HS hát kết hợp nhún chân vỗ tay theo nhịp. - HS lên biểu diễn. - HS nghe. - HS nhận xét giai điệu bài hát. - HS nghe. - HS quan sát màn hình và trả lời. - HS quan sát SGK/ Power Point nghe và ghi nhớ. - HS trả lời: Loa AI chỉ phát ra âm thanh mô phỏng từ file nhạc có sẵn, không thể tự cầm dùi gõ trống thật vì nó không có cơ thể và tay chân như con người. - HS lắng nghe. - HS chú ý làm theo. - HS lưu ý và sửa sai (nếu có). - HS nghe hướng dẫn và thực hiện. - HS thực hiện. - HS thực hiện theo sự chỉ dẫn của GV. - HS thực hiện.

- GV giới thiệu dùi trống, hướng dẫn HS cách cầm dùi: đánh trên mặt trống, đánh vào thân trống, mở dùi trống... **Gõ theo hình tiết tấu:** - GV gõ mẫu nhạc cụ trống con. - GV hướng dẫn HS tập gõ theo hình tiết tấu ở SGK trang 14. - GV lưu ý sửa sai. **Gõ đệm cho bài hát Tổ quốc ta:** - GV hướng dẫn cho HS gõ đệm trống con cho bài Tổ quốc ta. - GV yêu cầu HS hát và vỗ tay theo hình tiết tấu (2-3 lần) và giải thích cho HS hiểu: gõ trống đệm theo hình tiết tấu thay cho tiếng vỗ tay. - Yêu cầu HS đọc lời ca và gõ trống đệm vào các vị trí như vỗ tay. - GV hướng dẫn HS gõ trống theo nhịp, có thể yêu cầu HS gõ trống to- nhỏ. - Chú ý sửa sai cho HS. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV Nhận xét, đánh giá. - Giáo dục học sinh về ý thức quý trọng và gìn giữ các loại nhạc cụ dân tộc, trong đó có "Trống con".	- HS lắng nghe và sửa sai (nếu có). - HS nhận xét. - HS lắng nghe và ghi nhớ. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- Đánh giá và tổng kết tiết học.

b. Nội dung:

- Hát và gõ đệm bằng trống con, mô tả cách gõ nhạc cụ Trống con.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS

Đánh giá và tổng kết tiết học: - GV yêu cầu HS hát và gõ đệm bằng trống con hoặc nhạc cụ tự chế cho bài hát Tổ quốc ta ở bài tập 2 trang 9 Vở bài tập. - Hãy mô tả và nói về cách gõ nhạc cụ Trống con theo bài tập 5 trang 10 vở bài tập. - Dặn dò HS học bài cũ và chuẩn bị bài mới cho tiết hôm sau.	- HS thực hiện. - HS trả lời theo hiểu biết. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

ÔN LUYỆN ÂM NHẠC - TUẦN 6

Yêu cầu cần đạt:

- Nói được tên bài hát, bước đầu hát rõ lời ca, hát với giọng tự nhiên đúng theo giai điệu của bài hát.

- Bước đầu hát kết hợp vỗ tay theo phách ở hình thức đồng ca, tốp ca kết hợp với nhạc đệm.

- Nhận biết được âm thanh cao - thấp khi nghe nhạc thông qua trò chơi âm nhạc.

1. Hoạt động 1: Mở đầu

a. Mục tiêu:

- Ôn tập bài hát Tổ quốc ta, vận dụng sáng tạo Cao - Thấp.

- Sử dụng thiết bị số để nghe nhạc mẫu dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Khởi động giọng, nghe hát mẫu, đọc lời ca, tập hát.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1: Học hát: Tổ quốc ta (Mộng Lân)** - Kể về những chuyến tham quan, dã ngoại, về quê... - GV khơi gợi và trò chuyện đặt câu hỏi: Em đã được đi tham quan, dã ngoại... ở những đâu? **2. Hình thành kiến thức mới** - Khởi động giọng: GV đánh đàn mẫu âm (lấy câu 1 trong bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi). **Giới thiệu và nghe hát mẫu:**	- HS thực hiện. - Lớp trưởng báo cáo. - HS nghe và trả lời. - HS luyện thanh. - HS xem tranh và nhận xét. - HS trả lời. - HS lắng nghe và cảm nhận. - HS nhẩm theo. - HS chú ý. - HS đọc lời ca.

- Hướng dẫn HS quan sát bức tranh. - GV hướng dẫn HS xem tranh và nhận xét về phong cảnh có trong bức tranh? - GV đặt câu hỏi: Em đã biết và đến thăm được nơi nào giống như phong cảnh trong bức tranh? - Nghe hát mẫu: GV đàn và hát mẫu bài hát qua 1 lần. - GV đàn giai điệu qua 1 lần và yêu cầu HS nhẩm theo. - **Đọc lời ca:** - GV chia bài hát thành 4 câu, đọc từng câu. + Câu 1: Tổ quốc ta, rộng bao la + Câu 2: Ngàn đất đai phì nhiêu đồng lúa xanh mởn mơ + Câu 3: Rừng núi cao, biển xanh xanh + Câu 4: Tổ quốc ta đẹp sao dải đất Bắc Nam nối liền. - GV đọc mẫu và bắt nhịp cho HS đọc từng câu. - GV hướng dẫn HS đọc lời ca theo tiết tấu. - GV đàn giai điệu từng câu hát, tập cho HS hát theo lối móc xích. - GV đàn và hát mẫu câu 1, 1-2 lần và bắt nhịp cho HS hát theo. Lưu ý: khi hát ca từ "đồng lúa xanh mởn mơ" có quãng nhảy nên GV hát chậm, rõ quãng nhảy cho HS tập hát chậm và tăng tốc dần. - Tập hát câu 2. - Hát móc xích câu 1 + 2. - Tập hát câu 3. - Tập hát câu 4. - Hát móc xích câu 3 + 4. - GV nghe và sửa lỗi về phát âm và giai điệu quãng nhảy cho HS. - Hát cả bài: GV hướng dẫn HS hát cả bài. - GV đặt câu hỏi: + Qua bài hát, các em thấy Tổ quốc mình có những cảnh đẹp gì? + Có hình ảnh nào gần gũi với quê hương em?	- HS thực hiện. - HS nghe và hát theo. - HS thực hiện. - HS lưu ý. - HS hát câu 2. - HS hát câu 1 + 2. - HS hát câu 3. - HS hát câu 4. - HS hát câu 3 + 4. - HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện. - HS trả lời theo yêu cầu. - HS trả lời (có rừng, núi, biển, đồng bằng...). - HS trả lời theo sự gợi ý của GV. - HS chú ý lắng nghe.

- GV giáo dục HS: Qua nội dung bài hát tác giả muốn nhắn nhủ chúng ta hãy yêu mến quê hương, đất nước, con người Việt Nam chúng ta.	

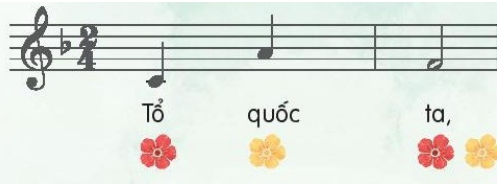
2. Hoạt động 2: Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu:

- HS hát và gõ đệm đúng yêu cầu.
- Biết cách điều chỉnh âm lượng loa bluetooth của giáo viên khi luyện tập hát với nhạc đệm. (1.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Hát kết hợp vỗ tay theo phách, hát với nhạc đệm.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hát với nhạc đệm: - GV hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách: Câu 1: Gõ mạnh – nhẹ theo bông hoa.  - GV hát vỗ tay mẫu. - Hướng dẫn HS hát vỗ tay theo phách. - GV cho HS luyện hát đồng thanh kết hợp gõ đệm theo phách. - Hát với nhạc đệm: GV cho HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm. - GV hướng dẫn HS cách tăng/giảm âm lượng trên loa bluetooth để điều chỉnh âm thanh nhạc đệm cho phù hợp với giọng hát của cả lớp. (1.1.CB1a) - GV cho HS luyện hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: Hát dãy – tổ – cá nhân. - GV khuyến khích HS nhận xét và sửa sai (nếu cần). - GV nhận xét, khen ngợi và động viên HS tập luyện thêm, kể về nội dung học hát cho người thân.	- HS hát vỗ tay theo phách theo hướng dẫn của GV. - HS lắng nghe. - HS thực hiện. - HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo phách với nhạc đệm. - Một HS đại diện thực hiện điều chỉnh âm lượng loa theo hướng dẫn của GV. - HS hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: dãy – tổ – cá nhân. - HS nhận xét.

3. Hoạt động 3: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

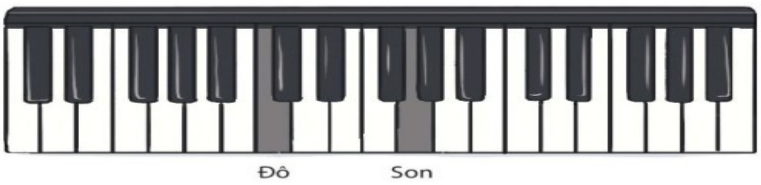
a. Mục tiêu:

- Nhận biết được âm thanh cao - thấp khi nghe nhạc thông qua trò chơi âm nhạc.

- Biết bảo vệ sức khỏe bằng cách không ghé sát tai vào loa phát nhạc công suất lớn khi chơi trò chơi âm nhạc. (4.3.CB1a)

b. Nội dung:

- Trò chơi đóng vai Ông Đồ và cô Lá.
- Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la" (nốt Đô - Son).
- Đánh giá và tổng kết tiết học.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hoạt động 2: Vận dụng – sáng tạo: Cao - Thấp - Trò chơi đóng vai Ông Đồ và cô Lá. - GV hướng dẫn HS đóng vai Ông Đồ và cô Lá. - GV cho 2 em lên đóng vai giọng nói của ông Đồ (già nên giọng nói trầm), Cô Lá (trẻ nên giọng nói cao vút, lảnh lót). - GV nhận xét – khen. **Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la"** - Nghe và nhắc lại cao độ của nốt Đô – Son bằng âm "la". - GV cho HS nghe và nhắc lại độ cao của nốt Đô và nốt Son bằng âm "la".  - GV hướng dẫn: chỉ vào nốt Son thì đọc cao, chỉ vào nốt Đô thì đọc thấp. - GV cho cả lớp đọc, một vài HS đọc. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, chỉ tùy hứng cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn. - GV đàn hai nốt Đô – Son và cho HS nhận biết độ cao – thấp kết hợp với động tác phụ họa theo. + Đọc Đô tay để lên bàn. + Đọc Son tay để lên đầu. - GV cho HS thực hiện bằng nhiều hình thức cả lớp, nhóm, cá nhân. - GV nhắc nhở HS giữ khoảng cách an toàn với loa máy	- HS quan sát đóng vai. - HS nghe và thực hiện. - HS nghe. - HS lắng nghe. - HS đọc nốt nhạc cao - thấp theo chỉ định. - HS cả lớp đọc, đọc cá nhân. - HS luân phiên đọc nốt nhạc cao - thấp. - HS thực hiện. - HS nghe và thực hiện theo. - HS thực hiện. - HS thực hiện giữ khoảng cách an toàn với thiết bị phát âm thanh. - HS thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

tính/máy chiếu, không ghé sát tai vào loa để bảo vệ thính giác khi nghe âm thanh cao - thấp. (4.3.CB1a) **Đánh giá và tổng kết tiết học:** - Yêu cầu HS quan sát tranh và hát câu hát phù hợp trong bài Tổ quốc ta ở bài tập 3 trang 9 vở bài tập. - Dặn dò: HS về học bài và chuẩn bị bài mới.	

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 7

ÂM NHẠC

- Nghe nhạc: Bài hát: QUỐC CA

- Ôn tập nhạc cụ: TRỐNG CON

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Cảm nhận được không khí trang nghiêm khi chào cờ và nghe bài hát Quốc ca.
- Giáo dục học sinh tình yêu quê hương đất nước, yêu con người Việt Nam. Biết nhớ ơn các anh hùng, liệt sĩ đã hy sinh vì tổ quốc.
- Biết sơ lược về bài hát Quốc ca.
- Bước đầu cảm thụ và gõ đệm theo khi nghe bài hát Quốc ca.
- Gõ đệm theo nhịp được bài hát Tổ quốc ta bằng trống con.

1. Hoạt động 1: Mở đầu

a. Mục tiêu:

- Tạo không khí trang nghiêm, kết nối học sinh vào bài học mới.
- Sử dụng thiết bị số để nghe giai điệu đoán tên bài hát dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)
- Nhận biết và mô tả được cảm xúc trang nghiêm, tự hào của con người khi nghe bài hát Quốc ca; biết AI không có cảm xúc thật mà chỉ mô phỏng lại âm thanh. (NLa-A1)

b. Nội dung:

- Nghe giai điệu đoán tên bài hát Quốc ca.
- Giới thiệu về bài hát Quốc ca.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1: Nghe nhạc: Bài hát Quốc ca** - Nghe giai điệu đoán tên bài hát. - GV sử dụng máy tính phát giai điệu bài hát Quốc ca và gợi mở cho HS đoán tên. (1.1.CB1a) ? Đây là bài hát được sử dụng trong giờ chào cờ mỗi sáng thứ 2 hàng tuần. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét, tuyên dương.	- Lắng nghe, chuẩn bị nhạc cụ. - HS lắng nghe giai điệu. - HS trả lời theo hiểu biết. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS lắng nghe. - HS chú ý lắng nghe. - HS trả lời: Em cảm thấy rất trang nghiêm và tự hào. Robot AI không có cảm xúc thật, chỉ có con người mới cảm nhận được sự thiêng liêng của Quốc ca.

Giới thiệu: - Quốc ca nguyên là một bài hát *Tiến quân ca* do nhạc sĩ Văn Cao sáng tác và được chọn làm Quốc ca của nước Cộng hòa xã hội chủ nghĩa Việt Nam. - Trong lễ chào cờ có hát hoặc mở nhạc bài hát Quốc ca, tất cả mọi người phải đứng thẳng, nghiêm trang hướng về Quốc kì. - GV đặt câu hỏi: Khi nghe bài hát Quốc ca, em cảm thấy thế nào? Robot AI có biết tự hào và trang nghiêm như chúng ta không?	

2. Hoạt động 2: Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu:

- Cảm nhận được không khí trang nghiêm khi chào cờ và nghe bài hát Quốc ca.
- Gõ đệm theo nhịp được bài hát Tổ quốc ta bằng trống con.
- Biết cách bảo quản thiết bị số (máy tính, loa) bằng cách không để nước hay vật cứng va chạm vào thiết bị trong lớp học. (4.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Nghe bài hát Quốc ca, thực hiện nghi thức nghiêm trang khi hát Quốc ca.
- Cảm thụ và thể hiện gõ đệm theo phách bài hát Quốc ca.
- Ôn tập nhạc cụ Trống con: gõ đệm trống con theo hình tiết tấu và theo nhịp bài hát Tổ quốc ta.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Nghe bài hát: - GV hướng dẫn HS nghe bài hát trên CD hát mẫu/file tư liệu lần 1. ? Cảm nhận về giai điệu khi nghe bài hát? ? Tư thế đứng hát Quốc ca như thế nào? - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét – kết luận. - GV cho HS nghe một lần nữa và hướng dẫn HS thực hiện nghi thức nghiêm trang khi hát Quốc ca. - GV nhận xét và sửa sai (nếu có). **Cảm thụ và thể hiện:** - GV làm mẫu và hướng dẫn học sinh nghe nhạc kết hợp gõ	- HS lắng nghe. - HS trả lời theo cảm nhận. - HS trả lời theo hiểu biết. - HS nhận xét. - GV lắng nghe. - HS hát và thực hiện nghi thức. - HS lắng nghe và sửa sai (nếu có). - HS nghe và thực hiện.

đệm theo phách bài hát Quốc ca. + Hướng dẫn và điều khiển để các nhóm luân phiên gõ đệm cho các câu. ? Cảm nhận khi tham dự lễ chào cờ đầu tuần? - Yêu cầu HS nhận xét bạn. - GV nhận xét – kết luận. - Giáo dục HS tình yêu quê hương đất nước, yêu con người Việt Nam. Biết nhớ ơn các anh hùng, liệt sĩ đã chiến đấu hy sinh vì độc lập, tự do của tổ quốc. **Hoạt động 2: Ôn tập nhạc cụ: Trống con** **Khởi động:** - GV hướng dẫn và yêu cầu HS gõ đệm trống con theo hình tiết tấu của bài *Tổ quốc ta*. - GV cho HS thực hiện bằng nhiều hình thức khác như cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp. - GV nhận xét và sửa sai (nếu có). **Luyện tập gõ đệm theo nhịp bài hát *Tổ quốc ta*:** - GV cho HS hát và gõ đệm tập thể theo hình. - GV hướng dẫn HS gõ đệm trống con theo phách bài hát Tổ quốc ta. - GV điều khiển các nhóm hát kết hợp gõ đệm với yêu cầu: + Hát nhỏ câu 1, 3. + Hát to câu 2, 4. - GV cho HS hát bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp. - GV nhận xét – tuyên dương. - GV nhắc nhở HS khi di chuyển lên bảng biểu diễn không mang theo nước uống hay va chạm vào bàn để máy tính, loa của giáo viên để bảo vệ thiết bị. (4.1.CB1a)	- HS thực hiện. - HS trả lời theo cảm nhận. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS lắng nghe và ghi nhớ. - HS lắng nghe và thực hiện theo yêu cầu. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS lắng nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện. - HS gõ đệm. - HS thực hiện. - HS thực hiện. - HS thực hiện. - HS lắng nghe. - HS thực hiện di chuyển an toàn, bảo vệ thiết bị số trong lớp.

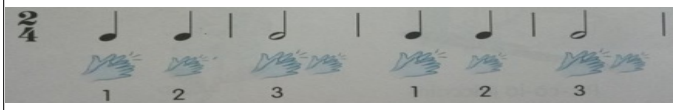
3. Hoạt động 3: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- Đánh giá và tổng kết tiết học.

b. Nội dung:

- Vỗ tay to nhỏ theo hình bài tập 4 trang 9 vở bài tập.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Đánh giá và tổng kết tiết học: - GV làm mẫu và yêu cầu HS vỗ tay to nhỏ theo hình bài tập 4 trang 9 vở bài tập.  - GV nhận xét và tuyên dương. - **Dặn dò:** HS học bài cũ và chuẩn bị bài mới. Chia sẻ và thực hiện các hoạt động học tập cùng người thân trong gia đình.	- HS thực hành. - HS lắng nghe. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

TUẦN 7

ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

Yêu cầu cần đạt:

- Nói được tên bài hát, bước đầu hát rõ lời ca, hát với giọng tự nhiên đúng theo giai điệu của bài hát.

- Bước đầu hát kết hợp vỗ tay theo phách ở hình thức đồng ca, tốp ca kết hợp với nhạc đệm.

- Nhận biết được âm thanh cao - thấp khi nghe nhạc thông qua trò chơi âm nhạc.

1. Hoạt động 1: Mở đầu

a. Mục tiêu:

- Ôn tập bài hát Tổ quốc ta, vận dụng sáng tạo Cao - Thấp.

- Sử dụng thiết bị số để nghe nhạc mẫu dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Khởi động giọng, nghe hát mẫu, đọc lời ca, tập hát.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1: Học hát: Tổ quốc ta (Mộng Lân)** - Kể về những chuyến tham quan, dã ngoại, về quê... - GV khơi gợi và trò chuyện đặt câu hỏi: Em đã được đi tham	- HS thực hiện. - Lớp trưởng báo cáo. - HS nghe và trả lời. - HS luyện thanh. - HS xem tranh và nhận xét. - HS trả lời.

quan, dã ngoại... ở những đâu? - Khởi động giọng: GV đánh đàn mẫu âm (lấy câu 1 trong bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi). - Hướng dẫn HS quan sát bức tranh. - GV hướng dẫn HS xem tranh và nhận xét về phong cảnh có trong bức tranh? - GV đặt câu hỏi: Em đã biết và đến thăm được nơi nào giống như phong cảnh trong bức tranh? - Nghe hát mẫu: GV đàn và hát mẫu bài hát qua 1 lần. - GV đàn giai điệu qua 1 lần và yêu cầu HS nhẩm theo. - GV đàn giai điệu từng câu hát, tập cho HS hát theo lối móc xích. - GV đàn và hát mẫu câu 1, 1-2 lần và bắt nhịp cho HS hát theo. Lưu ý: khi hát ca từ "đồng lúa xanh mởn mơ" có quãng nhảy nên GV hát chậm, rõ quãng nhảy cho HS tập hát chậm và tăng tốc dần. - Tập hát câu 2. - Hát móc xích câu 1 + 2. - Tập hát câu 3. - Tập hát câu 4. - Hát móc xích câu 3 + 4. - GV nghe và sửa lỗi về phát âm và giai điệu quãng nhảy cho HS. - Hát cả bài: GV hướng dẫn HS hát cả bài. - GV đặt câu hỏi: + Qua bài hát, các em thấy Tổ quốc mình có những cảnh đẹp gì? + Có hình ảnh nào gần gũi với quê hương em? - GV giáo dục HS: Qua nội dung bài hát tác giả muốn nhắn nhủ chúng ta hãy yêu mến quê hương, đất nước, con người Việt Nam chúng ta.	- HS lắng nghe và cảm nhận. - HS nhẩm theo. - HS nghe và hát theo. - HS thực hiện. - HS lưu ý. - HS hát câu 2. - HS hát câu 1 + 2. - HS hát câu 3. - HS hát câu 4. - HS hát câu 3 + 4. - HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện. - HS trả lời theo yêu cầu. - HS trả lời (có rừng, núi, biển, đồng bằng...). - HS trả lời theo sự gợi ý của GV. - HS chú ý lắng nghe.
2. Hoạt động 2: Luyện tập thực hành **a. Mục tiêu:**	

- HS hát và gõ đệm đúng yêu cầu.
- Biết cách điều chỉnh âm lượng loa bluetooth của giáo viên khi luyện tập hát với nhạc đệm. (1.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Hát với nhạc đệm, nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la".

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hát với nhạc đệm: - GV cho HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm. - GV cho HS luyện hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: Hát dãy – tổ – cá nhân. - GV khuyến khích HS nhận xét và sửa sai (nếu cần). - GV nhận xét, khen ngợi và động viên HS tập luyện thêm, kể về nội dung học hát cho người thân. - GV hướng dẫn HS cách tăng/giảm âm lượng trên loa bluetooth để điều chỉnh âm thanh nhạc đệm cho phù hợp với giọng hát của cả lớp. (1.1.CB1a) **Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la":** - Nghe và nhắc lại cao độ của nốt Đô – Son bằng âm "la". - GV cho HS nghe và nhắc lại độ cao của nốt Đô và nốt Son bằng âm "la". - GV hướng dẫn: chỉ vào nốt Son thì đọc cao, chỉ vào nốt Đô thì đọc thấp. - GV cho cả lớp đọc, một vài HS đọc. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, chỉ tùy hứng cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn. - GV đàn hai nốt Đô – Son và cho HS nhận biết độ cao – thấp kết hợp với động tác phụ họa theo. + Đọc Đô tay để lên bàn. + Đọc Son tay để lên đầu. - GV cho HS thực hiện bằng nhiều hình thức cả lớp,	- HS hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: dãy – tổ – cá nhân. - HS nhận xét. - Một HS đại diện thực hiện điều chỉnh âm lượng loa theo hướng dẫn của GV. - HS lắng nghe. - HS đọc nốt nhạc cao - thấp theo chỉ định. - HS cả lớp đọc, đọc cá nhân. - HS nghe và thực hiện theo. - HS thực hiện.

nhóm, cá nhân.	

3. Hoạt động 3: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- Đánh giá và tổng kết tiết học.

b. Nội dung:

- Quan sát tranh và hát câu hát phù hợp trong bài Tổ quốc ta ở bài tập 3 trang 9 vở bài tập.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Đánh giá và tổng kết tiết học: - Yêu cầu HS quan sát tranh và hát câu hát phù hợp trong bài Tổ quốc ta ở bài tập 3 trang 9 vở bài tập. - Dặn dò: HS về học bài và chuẩn bị bài mới.	- HS thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 8

ÂM NHẠC

Ôn tập bài: TỔ QUỐC TA

Vận dụng sáng tạo: CAO – THẤP

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết hát và thể hiện được tính chất khoan thai, ngợi ca của giai điệu khi hát.
- Biết hát kết hợp vận động theo nhịp điệu bằng nhiều hình thức khác nhau như đơn ca, song ca, tốp ca...
- Biết phân biệt âm thanh cao – thấp và biết thể hiện vận động theo ý thích khi nghe nhạc.

1. Hoạt động 1: Mở đầu

a. Mục tiêu:

- Tạo tâm thế học tập, ôn tập bài hát cũ qua trò chơi.
- Sử dụng thiết bị số để nghe giai điệu đoán tên bài hát dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Trò chơi "Nghe thấu đoán tài".

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - HS ổn định, ngồi ngay ngắn, chuẩn bị sách, đồ dùng. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1: Ôn tập bài hát Tổ quốc ta** - Trò chơi: "Nghe thấu đoán tài". - GV sử dụng máy tính phát giai điệu một câu nhạc trong bài hát Tổ quốc ta. (1.1.CB1a) ? Giai điệu vừa nghe nằm trong bài hát nào? Em hãy thể hiện lại câu nhạc đó? - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét – đánh giá, tuyên dương.	- Thực hiện. - HS nghe giai điệu và đoán tên. - HS nhận xét. - HS lắng nghe.

2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu:

- HS hát được theo giai điệu và lời ca bài hát, gõ đệm đúng yêu cầu.

- Biết cách bảo quản thiết bị số (máy tính, loa) bằng cách không để nước hay vật cứng va chạm vào thiết bị trong lớp học. (4.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Trình diễn bài hát Tổ quốc ta dưới nhiều hình thức, hát kết hợp vận động theo nhịp điệu.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV làm mẫu và hướng dẫn HS một số kỹ năng khi trình diễn bài hát Tổ quốc ta: + Hát đúng cao độ. + Tư thế. + Mắt... - GV cho HS trình diễn bài hát thực hiện bằng nhiều hình thức cá nhân, nhóm, tổ... - GV chia nhóm và hướng dẫn, gợi ý các động tác phụ họa. - GV yêu cầu các nhóm thỏa thuận xây dựng động tác minh họa cho bài hát Tổ Quốc ta. + GV khuyến khích HS tự đưa ra ý tưởng minh họa. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét và đánh giá. - GV yêu cầu HS hát và nhún theo nhịp điệu bài hát Tổ quốc ta bằng nhiều hình thức Đơn ca, song ca, tốp ca... - Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu. - GV chia 2 nhóm và hướng dẫn HS hát kết hợp gõ đệm. + Nhóm 1: Hát. + Nhóm 2: Gõ đệm. - Khuyến khích HS nhận xét sau mỗi phần trình bày. - GV nhận xét, đánh giá và tuyên dương. - GV nhắc nhở HS khi di chuyển lên bảng biểu diễn không mang theo nước uống hay va chạm vào bàn để máy tính, loa của giáo viên để bảo vệ thiết bị. (4.1.CB1a)	- HS lắng nghe và ghi nhớ. - HS thực hiện theo yêu cầu của giáo viên. - HS thực hiện yêu cầu. - HS thể hiện ý tưởng. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS thực hiện. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS thực hiện di chuyển an toàn, bảo vệ thiết bị số trong lớp.

3. Hoạt động 3: Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu:

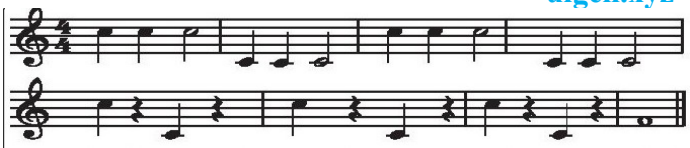
- HS biết phân biệt âm thanh cao thấp.

- Sử dụng thiết bị số để quan sát hình ảnh nhạc cụ Piccolo và Tuba dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)
- Nhận biết thiết bị AI (như loa thông minh) có thể phát ra âm thanh cao - thấp mô phỏng của nhạc cụ Piccolo và Tuba nhưng không thể tự cảm nhận âm thanh như con người. (NLc-C1)

b. Nội dung:

- Nghe và phân biệt âm thanh cao - thấp của nhạc cụ Piccolo và Tuba.
- Nghe nhạc và vận động theo ý thích.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hoạt động 2: Vận dụng sáng tạo: Cao – thấp **Nghe và phân biệt âm thanh cao – thấp:** - GV yêu cầu HS quan sát tranh trên màn hình tivi/máy chiếu và giới thiệu hai loại nhạc cụ Piccolo và Tuba. (1.1.CB1a) - Cho HS lắng nghe âm thanh của từng loại nhạc cụ một vài lần và đặt câu hỏi? ? Đây là âm thanh của loại nhạc cụ nào? ? Cảm nhận âm thanh của nhạc cụ nào cao hơn? Nhạc cụ nào thấp hơn? - GV đặt câu hỏi: Loa thông minh AI có thể phát ra âm thanh cao của Piccolo và âm thanh thấp của Tuba rất chính xác. Nhưng loa AI có biết tự cảm nhận âm thanh đó vui hay buồn như các em không? Vì sao? - Yêu cầu HS nhận xét câu trả lời của bạn. - GV nhận xét và kết luận. - GV làm mẫu và hướng dẫn cho HS thực hiện vận động cao thấp theo âm thanh của hai nhạc cụ. + Piccolo – cao: Tay đưa lên đầu. + Tuba – thấp: Tay đưa xuống bàn. - GV cho HS làm bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp. - GV nhận xét và tuyên dương. **Nghe nhạc và vận động theo ý thích:** - GV cho học sinh nghe qua giai điệu.	- Quan sát và thực hành theo sự gợi mở của giáo viên. - HS lắng nghe và cảm nhận. - HS trả lời theo hiểu biết. - HS trả lời theo cảm nhận. - HS trả lời: Loa AI chỉ phát ra âm thanh mô phỏng từ file nhạc có sẵn, không thể tự cảm nhận âm thanh vì nó không có cảm xúc và bộ não như con người. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS thể hiện theo yêu cầu. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS lắng nghe. - HS lắng nghe. - HS lắng nghe và cảm nhận. - HS lắng nghe và thực hiện theo yêu cầu. - HS tự thể hiện ý tưởng.

 - GV gợi mở để học sinh cảm nhận âm thanh cao – thấp trong giai điệu. - Hướng dẫn và gợi mở một số động tác vận động theo giai điệu và cho HS thực hiện. + Âm thanh cao: Nghiêng đầu sang phải/ Để tay lên đầu/ Vỗ tay trên cao... + Âm thanh thấp: Nghiêng đầu sang trái/ Để tay xuống đầu gối/ Vỗ tay xuống dưới... - GV khuyến khích HS tự thể hiện ý tưởng về động tác minh họa cao – thấp. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét. - GV mở học liệu mp4 cho HS tham khảo thêm 1 số động tác minh họa và yêu cầu HS thực hiện theo. - GV nhận xét – tuyên dương.	- HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS xem và thực hiện theo. - HS lắng nghe.

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- Đánh giá và tổng kết chủ đề.

b. Nội dung:

- Trả lời câu hỏi, làm bài tập trong vở bài tập.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Đánh giá và tổng kết chủ đề: - GV hỏi HS thích nội dung nào trong chủ đề 1? Tại sao? - HS tự nhận thấy mình thực hiện nội dung nào tốt nhất? - GV yêu cầu HS nối từ với tranh theo hình ở bài tập 1 trang 8 vở bài tập. - Yêu cầu HS nối nhạc cụ có âm thanh cao với đám mây và nhạc cụ có âm thanh thấp với bông hoa theo bài tập 6 trang 10 vở bài tập. - GV khen ngợi và khuyến khích HS về nhà chia sẻ nội dung bài hát/ bài đọc nhạc và cùng hát với người thân.	- HS trả lời. - HS trả lời. - HS thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

- Dặn dò: Nhắc HS về học thuộc bài, chuẩn bị bài mới.	

TUẦN 8

ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Tạm biệt búp bê thân yêu.

- Bước đầu biết hát kết hợp vỗ tay/ gõ theo nhịp/ vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm ở hình thức tốp ca, song ca, đơn ca...

1. Hoạt động 1: Hoạt động mở đầu

a. Mục tiêu:

- Tạo tâm thế học tập, ôn tập bài hát cũ.

- Sử dụng thiết bị số để nghe nhạc mẫu dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

b. Nội dung:

- Ổn định lớp, hát lại bài tiết trước đã học.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. **Kết nối kiến thức:** - Yêu cầu HS hát lại bài tiết trước đã học.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe.

2. Hoạt động 2: Hoạt động luyện tập thực hành

a. Mục tiêu:

- Biết nhớ lại bài hát, hát được giai điệu, đúng lời ca bài hát "Tạm biệt búp bê thân yêu".

- Biết cách tự bảo vệ thông tin cá nhân bằng cách không tự ý chạm vào các tài khoản cá nhân của giáo viên trên máy tính lớp học. (4.2.CB1a)

b. Nội dung:

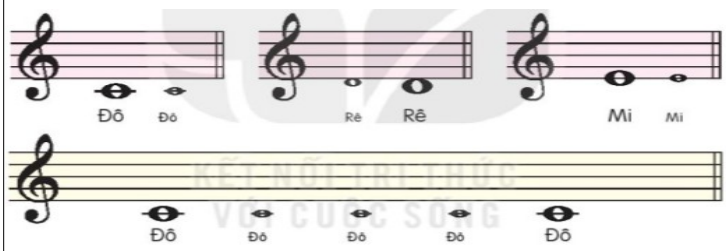
- Đưa tranh và đàn giai điệu bài hát "Tạm biệt búp bê thân yêu".

- Hát kết hợp gõ đệm theo phách/nhịp, nhún chân vỗ tay.

- Trò chơi đọc nốt nhạc to, nhỏ.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Đưa tranh và đàn giai điệu 1 câu hát trong bài hát Tạm biệt búp bê thân yêu. - GV cho HS quan sát tranh và nghe giai điệu đàn.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe.

? Bức tranh và câu nhạc đó gợi cho chúng ta nhớ đến bài hát nào đã học? - GV nhận xét – tuyên dương. - GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm. - GV cho HS ôn hát lại bài hát kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS lên hát đơn ca, song ca, tốp ca. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét, khen ngợi động viên/ sửa sai/ chốt các ý kiến của HS. - GV hướng dẫn hát vỗ tay, gõ đệm theo nhịp: - GV hát và vỗ tay mẫu theo nhịp. - GV cho HS hát vỗ tay theo nhịp. - GV cho HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS luyện thực hành theo dãy – tổ – cá nhân kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV chia nhóm HS theo khả năng để giao nhiệm vụ phù hợp hoặc hỗ trợ HS tiếp thu kiến thức bài học. - GV nhận xét - khen ngợi và sửa sai cho HS (nếu cần). - GV hướng dẫn HS hát nhún chân vỗ tay theo nhịp. - GV hướng dẫn cách nhún chân: chân trái bước sang trái chụm chân phải và nhún, sau đó chân phải bước sang phải chân trái chụm và nhún. - GV cho HS kết hợp hát và nhún chân, vỗ tay theo nhịp. - GV cho 1 nhóm 3 em lên biểu diễn trước lớp. - GV khuyến khích HS đưa ra các cách thể hiện vận động minh họa khác. - GV khuyến khích HS thể hiện các ý tưởng mới (nếu có). - GV nhận xét – sửa sai – khen. - GV cho HS nhận xét giai điệu bài hát vui hay buồn. - GV nhận xét – khen ngợi, động viên, khuyến khích HS tự tập luyện thêm. **Trò chơi đọc nốt nhạc to, nhỏ:** - GV hướng dẫn chỉ vào nốt nhạc to thì đọc to, chỉ vào nốt nhạc	- HS nghe lại bài hát. - HS hát bài hát theo nhạc đệm. - HS hát ôn kết hợp gõ đệm theo phách. - HS lên hát theo yêu cầu của GV. - HS nhận xét. - HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS hát vỗ tay theo hướng dẫn của GV. - HS nghe và theo dõi. - HS hát vỗ tay theo nhịp. - HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS thực hiện. - HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện theo yêu cầu của GV. - HS nghe GV hướng dẫn và ghi nhớ. - HS hát kết hợp nhún chân vỗ tay theo nhịp. - HS lên biểu diễn. - HS nghe. - HS nhận xét giai điệu bài hát. - HS nghe. - HS đọc nốt nhạc To

nhỏ thì đọc nhỏ.  - GV cho HS đọc bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ lớp. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, có thể chỉ tự do cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn. - GV nhắc nhở HS khi lên bảng tương tác gần máy tính của giáo viên thì không được tự ý bấm vào các thư mục hay tài khoản cá nhân hiển thị trên màn hình. (4.2.CB1a)	– Nhỏ theo tay cô. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS đọc theo. - HS đọc nốt. - HS ghi nhớ quy tắc bảo vệ dữ liệu cá nhân của giáo viên và nhà trường.

3. Hoạt động 3: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu:

- Củng cố kiến thức bài học qua bài tập trong vở bài tập.

b. Nội dung:

- Tô màu theo ý thích vào bông hoa nốt nhạc, đọc lại bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV hướng dẫn HS tô màu theo ý thích vào bông hoa nốt nhạc ở bài tập 2 trong vở bài tập. - Đọc lại bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi và vỗ tay theo hình bài tập 5 trong vở bài tập. **Đánh giá và tổng kết tiết học:** - GV và HS cùng nhắc lại nội dung của tiết học. - Nhắc HS về học thuộc bài và chuẩn bị bài mới.	- HS thực hành tô màu. - Lắng nghe. - Trả lời. - HS thực hiện.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 9

ÂM NHẠC

CHỦ ĐỀ 3: MÁI TRƯỜNG THÂN YÊU (4 tiết)

Thời gian thực hiện: Tuần 9+10+11+12

*** NỘI DUNG**

- Hát: Lớp một thân yêu
- Ôn tập: Lớp một thân yêu
- Đọc nhạc: Ban nhạc Đô- Rê- Mi
- Ôn đọc nhạc: Ban nhạc Đô- Rê- Mi
- Nghe nhạc: Những bông hoa những bài ca

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết giúp đỡ bạn bè khi gặp khó khăn trong học tập.
- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Lớp một thân yêu. Bước đầu thể hiện được tính chất nhanh vui khi hát.
- Biết hát kết hợp vận động theo nhịp bài hát. Biết hát kết hợp một vài động tác phụ họa.
- Yêu thích môn âm nhạc.
- Tích cực, chủ động tham gia hoạt động học tập cùng tập thể/ nhóm/ cặp đôi hoặc cá nhân ở lớp và chia sẻ nội dung bài học với người thân ở nhà.
- Bước đầu đọc được tên nốt và lời ca bài đọc nhạc Ban nhạc Đô – Rê – Mi. Biết đọc nhạc kết hợp nhạc đệm và đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay.
- Nhận biết và mô tả được rằng con người có nhiều loại cảm xúc khác nhau (vui, buồn, hào hứng) khi hát; biết rằng AI không có cảm xúc thật mà chỉ mô phỏng lại giọng hát, cảm xúc qua lập trình của con người. (NLa-A1)
- Biết giữ khoảng cách an toàn cho mắt và ngồi đúng tư thế khi quan sát tranh ảnh, video bài hát trên màn hình tivi/máy tính của giáo viên. (4.3.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. **Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi tiết
- Nhạc cụ cơ bản, máy tính, tivi/máy chiếu.

2. **Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập
- Nhạc cụ cơ bản

TUẦN 9

Học hát: Lớp Một Thân Yêu

Ngày giảng: 3/11/2025 (1A, 1B); 7/11/2025 (1C)

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết hát kết hợp nhạc đệm, vận động theo nhịp bằng nhiều hình thức như: Đơn ca, song ca, tốp ca, ... thể hiện được tính chất âm nhạc của bài hát.
- Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm dưới nhiều hình thức khác nhau. Bước đầu tạo sắc thái, nhạc cảm khi trình diễn.
- Nhận biết được các nốt to – nhỏ, cao – thấp. Biết vận động theo ý thích và chơi trò chơi âm nhạc.
- Nhận biết được sự khác biệt về cảm xúc tự nhiên của con người khi hát trực tiếp so với giọng hát mô phỏng của AI. (NLa-A1)
- Biết ngồi đúng tư thế và giữ khoảng cách an toàn cho mắt khi quan sát hình ảnh trên thiết bị số của giáo viên. (4.3.CB1a)

II. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Hoạt động Mở đầu

a. Mục tiêu: Tạo không khí vui tươi, ổn định lớp học và dẫn dắt vào bài học mới.

b. Nội dung: Học sinh ổn định chỗ ngồi, khởi động giọng và trò chuyện dẫn dắt vào bài hát.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1: Học hát: Học sinh lớp một vui ca** - GV khơi gợi và trò chuyện đặt câu hỏi dẫn dắt vào bài hát.	- HS thực hiện. - Lớp trưởng báo cáo. - HS nghe và trả lời.

2. Hoạt động Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh biết hát theo giai điệu, đúng lời ca bài hát "Lớp một thân yêu", bước đầu cảm nhận được tính chất vui tươi của bài hát.

b. Nội dung: Học sinh luyện thanh, nghe hát mẫu, đọc lời ca và tập hát từng câu theo hướng dẫn của giáo viên.

- Học sinh lắng nghe giọng hát mẫu từ ứng dụng trợ lý ảo phát trên máy tính, nhận biết sự khác biệt về cảm xúc tự nhiên của con người khi hát trực tiếp so với giọng hát mô phỏng của AI. (NLa-A1)

- Học sinh thực hiện ngồi đúng tư thế, giữ khoảng cách an toàn cho mắt khi quan sát bức tranh phong cảnh quê hương hiển thị trên màn hình máy chiếu của giáo viên. (4.3.CB1a)

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Khởi động giọng: GV đàn 1 đoạn từ Đô - La. **Giới thiệu và nghe hát mẫu:** - Hướng dẫn HS quan sát bức tranh. - GV hướng dẫn HS xem tranh và nhận xét về phong cảnh có trong bức tranh? - GV đặt câu hỏi: Em đã biết và đến thăm được nơi nào giống như phong cảnh trong bức tranh? GV nhắc nhở HS ngồi đúng tư thế, giữ khoảng cách an toàn cho mắt khi quan sát bức tranh phong cảnh trên màn hình tivi. (4.3.CB1a) - Nghe hát mẫu: - GV mở file âm thanh bài hát mẫu được phát từ ứng dụng trợ lý ảo trên máy tính, hướng dẫn HS lắng nghe và nhận biết giọng hát mô phỏng của máy tính so với giọng hát thật đầy cảm xúc của con người. (NLa-A1) - GV đàn giai điệu qua 1 lần và yêu cầu HS nhẩm theo. **Đọc lời ca:** - GV chia bài hát thành 4 câu, đọc từng câu. - GV đọc mẫu và bắt nhịp cho HS đọc từng câu. - GV hướng dẫn HS đọc lời ca theo tiết tấu. - GV đàn giai điệu từng câu hát, tập cho HS hát theo lối móc xích. - GV đàn và hát mẫu câu 1, 1-2 lần và bắt nhịp cho HS hát theo. - Tập hát câu 2. - Hát móc xích câu 1 + 2. - Tập hát câu 3. - Tập hát câu 4. - Hát móc xích câu 3 + 4. - GV nghe và sửa lỗi về phát âm và giai điệu quãng nhảy	- HS luyện thanh. - HS xem tranh và nhận xét. - HS trả lời. - HS lắng nghe và cảm nhận. - HS nhẩm theo. - HS chú ý. - HS đọc lời ca. - HS thực hiện. - HS nghe và hát theo. - HS thực hiện. - HS lưu ý. - HS hát câu 2. - HS hát câu 1 + 2. - HS hát câu 3. - HS hát câu 4. - HS hát câu 3 + 4. - HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện. - HS trả lời theo yêu cầu (có rừng, núi, biển, đồng bằng...). - HS trả lời theo sự gợi ý của GV. - HS chú ý lắng nghe.

cho HS. - Hát cả bài: GV hướng dẫn HS hát cả bài. - GV đặt câu hỏi: + Qua bài hát, các em thấy Tổ quốc mình có những cảnh đẹp gì? + Có hình ảnh nào gần gũi với quê hương em? - GV giáo dục HS: Qua nội dung bài hát tác giả muốn nhắn nhủ chúng ta hãy yêu mến quê hương, đất nước, con người Việt Nam chúng ta.	

3. Hoạt động Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh hát đúng nhạc đệm và kết hợp gõ đệm theo phách một cách nhịp nhàng.

b. Nội dung: Học sinh luyện tập hát đồng thanh, hát theo dãy, tổ, cá nhân kết hợp vỗ tay hoặc gõ đệm theo phách.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hát với nhạc đệm: - GV hướng dẫn HS hát kết hợp vỗ tay theo phách: Câu 1: Gõ mạnh – nhẹ theo bông hoa. - GV hát vỗ tay mẫu. - Hướng dẫn HS hát vỗ tay theo phách. - GV cho HS luyện hát đồng thanh kết hợp gõ đệm theo phách. - GV cho HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm. - GV cho HS luyện hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: Hát dãy – tổ – cá nhân. - GV khuyến khích HS nhận xét và sửa sai (nếu cần). - GV nhận xét, khen ngợi và động viên HS tập luyện thêm, kể về nội dung học hát cho người thân.	- HS hát vỗ tay theo phách theo hướng dẫn của GV. - HS lắng nghe. - HS thực hiện. - HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo phách với nhạc đệm. - HS hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: dãy – tổ – cá nhân. - HS nhận xét.

4. Hoạt động Vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh nhận biết được độ cao - thấp của âm thanh và thực hiện các động tác phụ họa tương ứng.

b. Nội dung: Học sinh nghe và nhắc lại cao độ nốt Đô - Son bằng âm "la", kết hợp động tác tay lên bàn (Đô) và tay lên đầu (Son).

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la" - Nghe và nhắc lại cao độ của nốt Đô – Son bằng âm "la". - GV cho HS nghe và nhắc lại độ cao của nốt Đô và nốt Son bằng âm "la". - GV hướng dẫn: chỉ vào nốt Son thì đọc cao, chỉ vào nốt Đô thì đọc thấp. - GV cho cả lớp đọc, một vài HS đọc. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, chỉ tùy hứng cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn. - GV đàn hai nốt Đô – Son và cho HS nhận biết độ cao – thấp kết hợp với động tác phụ họa theo: + Đọc Đô tay để lên bàn. + Đọc Son tay để lên đầu. - GV cho HS thực hiện bằng nhiều hình thức cả lớp, nhóm, cá nhân. **Đánh giá và tổng kết tiết học:** - Dặn dò: HS về học bài và chuẩn bị bài mới.	- HS lắng nghe. - HS đọc nốt nhạc cao - thấp theo chỉ định. - HS cả lớp đọc, đọc cá nhân. - HS luân phiên đọc nốt nhạc cao - thấp. - HS thực hiện. - HS nghe và thực hiện theo. - HS thực hiện. - HS thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

TUẦN 9

ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Tạm biệt búp bê thân yêu, Ba thương con.
- Bước đầu biết hát kết hợp vỗ tay/ gõ theo nhịp/ vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm ở hình thức tốp ca, song ca, đơn ca, ...
- Biết tương tác đơn giản bằng cách chạm vào màn hình máy tính bảng dưới sự hướng dẫn của giáo viên để chọn nốt nhạc to - nhỏ trong trò chơi âm nhạc. (2.1.CB1a)
- Sử dụng công cụ tô màu đơn giản trên ứng dụng máy tính bảng để tô màu vào bông hoa nốt nhạc theo ý thích. (3.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. **Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi tiết, nhạc cụ cơ bản, máy tính bảng/màn hình tương tác.

2. **Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập, nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Hoạt động Mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp và kết nối kiến thức cũ.

b. Nội dung: Học sinh ngồi đúng tư thế và hát lại bài hát đã học ở tiết trước.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. **Kết nối kiến thức:** - Yêu cầu HS hát lại bài tiết trước đã học.	- HS thực hiện.

2. Hoạt động Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh nhớ lại bài hát, hát đúng giai điệu, lời ca và biết kết hợp gõ đệm, vận động theo nhịp điệu.

b. Nội dung: Học sinh quan sát tranh, nghe nhạc, hát kết hợp gõ đệm theo nhịp/phách và biểu diễn trước lớp.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Đưa tranh và đàn giai điệu 1 câu hát trong bài hát Tạm biệt búp bê thân yêu. - GV cho HS quan sát tranh và nghe giai điệu đàn. ? Bức tranh và câu nhạc đó gợi cho chúng ta nhớ đến bài hát nào đã học? - GV nhận xét – tuyên dương. - GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm. - GV cho HS ôn hát lại bài hát kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS lên hát đơn ca, song ca, tốp ca. - GV yêu cầu HS nhận xét.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe. - HS nghe lại bài hát. - HS hát bài hát theo nhạc đệm. - HS hát ôn kết hợp gõ đệm theo phách. - HS lên hát theo yêu cầu của GV. - HS nhận xét. - HS nghe và sửa sai

- GV nhận xét, khen ngợi động viên/ sửa sai/ chốt các ý kiến của HS. - GV hướng dẫn hát vỗ tay, gõ đệm theo nhịp: - GV hát và vỗ tay mẫu theo nhịp. - GV cho HS hát vỗ tay theo nhịp. - GV cho HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS luyện thực hành theo dãy – tổ – cá nhân kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV chia nhóm HS theo khả năng để giao nhiệm vụ phù hợp hoặc hỗ trợ HS tiếp thu kiến thức bài học. - GV nhận xét - khen ngợi và sửa sai cho HS (nếu cần). - GV hướng dẫn HS hát nhún chân vỗ tay theo nhịp. - GV hướng dẫn cách nhún chân: chân trái bước sang trái chụm chân phải và nhún, sau đó chân phải bước sang phải chân trái chụm và nhún. - GV cho HS kết hợp hát và nhún chân, vỗ tay theo nhịp. - GV cho 1 nhóm 3 em lên biểu diễn trước lớp. - GV khuyến khích HS đưa ra các cách thể hiện vận động minh họa khác. - GV khuyến khích HS thể hiện các ý tưởng mới (nếu có). - GV nhận xét – sửa sai – khen. - GV cho HS nhận xét giai điệu bài hát vui hay buồn. - GV nhận xét – khen ngợi, động viên, khuyến khích HS tự tập luyện thêm.	(nếu có). - HS hát vỗ tay theo hướng dẫn của GV. - HS nghe và theo dõi. - HS hát vỗ tay theo nhịp. - HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS thực hiện. - HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện theo yêu cầu của GV. - HS nghe GV hướng dẫn và ghi nhớ. - HS hát kết hợp nhún chân vỗ tay theo nhịp. - HS lên biểu diễn. - HS nghe. - HS nhận xét giai điệu bài hát. - HS nghe.

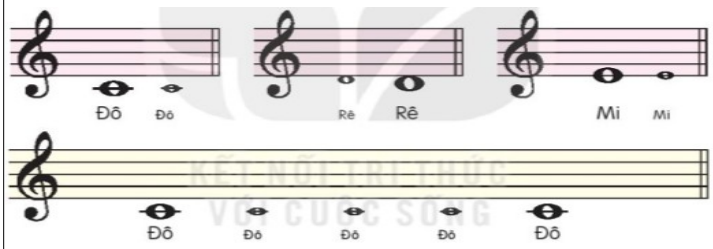
3. Hoạt động Vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh nhận biết âm thanh to - nhỏ qua trò chơi và thực hành tô màu nốt nhạc.

b. Nội dung: Học sinh chơi trò chơi đọc nốt nhạc to - nhỏ và thực hành tô màu nốt nhạc trên vở bài tập hoặc thiết bị số.

- Học sinh thực hiện chạm vào biểu tượng nốt nhạc trên màn hình máy tính bảng để phát ra âm thanh to hoặc nhỏ tương ứng dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (2.1.CB1a)
- Học sinh sử dụng ứng dụng vẽ đơn giản trên máy tính bảng để tô màu vào bông hoa nốt nhạc theo ý thích. (3.1.CB1a)

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS

Trò chơi đọc nốt nhạc to, nhỏ - GV hướng dẫn chỉ vào nốt nhạc to thì đọc to, chỉ vào nốt nhạc nhỏ thì đọc nhỏ. GV hướng dẫn HS tương tác chạm vào các nốt nhạc to/nhỏ trên màn hình máy tính bảng để nghe âm thanh phát ra tương ứng. (2.1.CB1a)  - GV cho HS đọc bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ lớp. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, có thể chỉ tự do cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn. **Hoạt động vận dụng trải nghiệm** - GV hướng dẫn HS tô màu theo ý thích vào bông hoa nốt nhạc ở bài tập 2 trong vở bài tập. GV khuyến khích HS sử dụng ngón tay để tô màu bông hoa nốt nhạc trên ứng dụng máy tính bảng. (3.1.CB1a) - Đọc lại bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi và vỗ tay theo hình bài tập 5 trong vở bài tập. **Đánh giá và tổng kết tiết học** - GV và HS cùng nhắc lại nội dung của tiết học. - Nhắc HS về học thuộc bài và chuẩn bị bài mới.	- HS đọc nốt nhạc To – Nhỏ theo tay cô và tương tác trên thiết bị số. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS đọc theo. - HS đọc nốt. - HS thực hành tô màu trên vở hoặc trên máy tính bảng. - Lắng nghe. - Trả lời. - HS thực hiện.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 10

ÂM NHẠC

ÔN TẬP BÀI HÁT: LỚP MỘT THÂN YÊU

ĐỌC NHẠC: BAN NHẠC ĐÔ – RÊ – MI

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết giúp đỡ bạn bè khi gặp khó khăn trong học tập.

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Lớp một thân yêu. Bước đầu thể hiện được tính chất nhanh vui khi hát.

- Biết hát kết hợp vận động theo nhịp bài hát. Biết hát kết hợp một vài động tác phụ họa.

- Biết quan sát và nhận biết các ký hiệu nốt nhạc Đô - Rê - Mi hiển thị trên phần mềm trình chiếu của giáo viên. (1.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. **Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi tiết, nhạc cụ cơ bản, máy tính, tivi.

2. **Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập, nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Hoạt động Mở đầu

a. Mục tiêu: Tạo tâm thế học tập vui tươi và kết nối vào bài học ôn tập.

b. Nội dung: Học sinh chơi trò chơi ghép tranh và hát kết hợp nhạc đệm.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Tổ chức trò chơi: GV cho cả lớp hát câu 1 bài hát Lớp Một thân yêu. **Kết nối kiến thức:** - Hát kết hợp nhạc đệm và vận động. - GV yêu cầu HS hát vỗ tay kết hợp nhạc đệm. - GV nhận xét và sửa sai (nếu có). **Ôn tập bài hát: Lớp một thân yêu** - Trò chơi: "Mảnh ghép vui nhộn" - GV gọi 2 nhóm HS chơi trò chơi ghép tranh (tranh chủ đề Lớp một thân yêu). Nhóm nào ghép nhanh và đúng nhất sẽ là đội chiến thắng. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét các đội chơi và tuyên dương. - GV hỏi HS: ? Nội dung bức tranh diễn tả điều gì? ? Bức tranh vừa ghép làm các em liên tưởng đến bài hát nào mà chúng ta đã học.	- HS tham gia chơi trò chơi. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS trả lời theo hiểu biết. *+ Niềm vui của các bạn nhỏ khi vào lớp một.* *+ Lớp một thân yêu*

2. Hoạt động Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca bài hát "Lớp một thân yêu" và thể hiện được sắc thái vui tươi.

b. Nội dung: Học sinh nghe lại bài hát, hát kết hợp vỗ tay theo nhịp dưới sự hướng dẫn của giáo viên.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV đệm đàn và hát hoặc mở file mp3 cho HS nghe lại bài hát. Yêu cầu HS nhẩm theo để nhớ lại giai điệu. - GV đệm đàn hoặc mở nhạc đệm cho HS hát lại bài hát qua 1 lần. - GV nhận xét, khen ngợi động viên, sửa sai (nếu có). - GV yêu cầu HS hát kết hợp vỗ tay theo nhịp. GV lưu ý HS thể hiện được sắc thái vui tươi, phấn khởi nhằm làm nổi bật lên nội dung của bài hát.	- HS lắng nghe và nhớ lại giai điệu. - HS hát lại bài hát. - HS lắng nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS lắng nghe và thể hiện cho đúng theo yêu cầu.

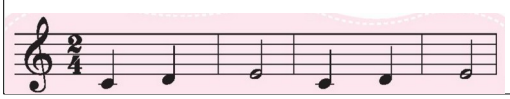
3. Hoạt động Luyện tập thực hành

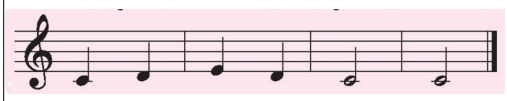
a. Mục tiêu: Học sinh biết hát kết hợp vận động theo nhịp điệu và bước đầu đọc đúng tên nốt bài đọc nhạc "Ban nhạc Đô - Rê - Mi".

b. Nội dung: Học sinh thực hành hát kết hợp vận động, quan sát tranh và tập đọc nhạc theo từng câu.

- Học sinh quan sát các mảnh ghép ký hiệu nốt nhạc Đô - Rê - Mi trên màn hình tivi thông minh, thực hiện đọc đúng tên nốt nhạc dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hát kết hợp vận động theo nhịp điệu: - GV hát và vận động mẫu và hướng dẫn HS thực hiện theo nhịp điệu sau. - GV cho HS hát kết hợp vận động theo nhịp điệu. GV lưu ý HS cách vỗ tay *(khum bàn tay)* để tạo âm thanh đệm, hai chân lần lượt giậm 1, 2 ở các ca từ	- HS lắng nghe và ghi nhớ. - HS thực hiện. - HS chú ý thực hiện cho chuẩn xác. - HS thực hiện. - HS lắng nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện theo ý tưởng. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS trả lời theo hiểu biết.

gần với nốt trắng. - GV cho HS thực hiện với nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/... - GV nhận xét và sửa sai (nếu có). - GV khuyến khích HS tự thực hiện động tác vỗ tay kết hợp hát hoặc một vài động tác minh họa cho nội dung lời ca theo cách khác. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét – tuyên dương. **Hoạt động 2: Đọc nhạc: Ban nhạc Đô – Rê - Mi** **Giới thiệu và nghe đọc mẫu:** - Giới thiệu: + GV cho HS quan sát tranh về 3 bạn Đô – Rê – Mi đang chơi nhạc. GV trình chiếu hình ảnh các nốt nhạc Đô - Rê - Mi sinh động trên màn hình tivi để HS dễ dàng nhận biết. (1.1.CB1a) - GV cho HS quan sát và hỏi: ? Có những ai trong tranh? ? Các bạn Đô – Rê – Mi đang làm gì? - Nghe đọc mẫu: - GV cho quan sát và giới thiệu về bài đọc nhạc Ban nhạc Đô – Rê – Mi. - GV đàn và đọc mẫu bài đọc nhạc qua một lần. ? Yêu cầu HS nêu cảm nhận về bài đọc nhạc. - GV đọc hoặc mở file mp3/ mp4 cho HS nghe 1 lần nữa và yêu cầu HS nhẩm theo. **Đọc lời ca và tên nốt:** - GV chia bài đọc nhạc làm 2 câu. - GV đọc tên nốt từng câu và bắt nhịp cho HS đọc theo. + Câu 1: 	+ *Đô – Rê – Mi* + *Đang chơi nhạc* - HS lắng nghe. - HS lắng nghe. - HS trả lời theo cảm nhận. - HS lắng nghe và nhẩm theo. - HS lắng nghe. - HS đọc câu 1. - HS đọc câu 2. - HS đọc câu 1, 2. - HS đọc lời ca từng câu theo hướng dẫn. - HS đọc cả bài. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS nhận xét. - HS lắng nghe, ghi nhớ.

+ Câu 2:  + Đọc móc xích câu 1 và 2. - GV đọc mẫu lời ca từng câu và bắt nhịp cho HS ghép lời ca. - GV cho HS đọc cả bài. - Cho HS đọc với nhiều hình thức khác nhau như cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp. - GV mời HS nhận xét. - GV nhận xét, tuyên dương.	

4. Hoạt động Vận dụng - Sáng tạo

a. Mục tiêu: Học sinh biết đọc nhạc theo ký hiệu bàn tay và đọc nhạc kết hợp nhạc đệm.

b. Nội dung: Học sinh thực hành đọc nhạc theo ký hiệu bàn tay và đọc nhạc khớp với nhạc đệm.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hoạt động 3: Vận dụng – Sáng tạo: **Tập đọc nhạc theo kí hiệu bàn tay:** - GV cho HS quan sát kí hiệu bàn tay của Đô – Rê – Mi và yêu cầu HS thể hiện lại thế tay của Đô – Rê – Mi. - GV đọc mẫu theo kí hiệu bàn tay từng câu và hướng dẫn HS đọc theo. - GV cho HS đọc cả bài theo kí hiệu bàn tay bằng nhiều hình thức: cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV tổng kết – nhận xét. **Đọc nhạc với nhạc đệm:** - GV mở file nhạc đệm đọc mẫu và hướng dẫn HS đọc theo. - GV yêu cầu HS thực hiện với nhiều hình thức khác nhau: cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp. - GV Cho HS kết hợp đọc nhạc theo nhạc đệm kết hợp vận động tự do theo ý thích. - GV hướng dẫn HS chỗ bắt đầu và chỗ kết thúc để các em	- HS quan sát và thực hiện theo yêu cầu của GV. - HS và thực hiện theo hướng dẫn. - HS đọc cả bài theo yêu cầu. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS đọc nhạc với nhạc đệm. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS đọc theo yêu cầu. - HS lưu ý những chỗ khó. - HS thực hiện theo yêu

đọc khớp với nhạc đệm. Sửa sai và nhắc nhở HS lắng nghe để kết hợp nhịp nhàng với âm nhạc. **Củng cố:** - GV hướng dẫn HS hát Lớp một thân yêu và thực hiện các động tác theo hình ở bài tập 2 trang 12 vở bài tập. - Dặn dò HS luyện tập đọc nhạc thêm ở nhà và chia sẻ cùng người thân.	cầu. - HS ghi nhớ và thực hiện.

TUẦN 10
ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Tạm biệt búp bê thân yêu.
- Bước đầu biết hát kết hợp vỗ tay/ gõ theo nhịp/ vận động theo nhịp điệu cùng với nhạc đệm ở hình thức tốp ca, song ca, đơn ca, ...
- Biết tương tác đơn giản bằng cách chạm vào màn hình máy tính bảng dưới sự hướng dẫn của giáo viên để chọn nốt nhạc to - nhỏ trong trò chơi âm nhạc. (2.1.CB1a)
- Sử dụng công cụ tô màu đơn giản trên ứng dụng máy tính bảng để tô màu vào bông hoa nốt nhạc theo ý thích. (3.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. **Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi tiết, nhạc cụ cơ bản, máy tính bảng/màn hình tương tác.

2. **Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập, nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Hoạt động Mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp và kết nối kiến thức cũ.

b. Nội dung: Học sinh ngồi đúng tư thế và hát lại bài hát đã học ở tiết trước.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Nhắc học sinh tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp nhắc học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. **Kết nối kiến thức:** - Yêu cầu HS hát lại bài tiết trước đã học.	- HS thực hiện.

2. Hoạt động Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh nhớ lại bài hát, hát đúng giai điệu, lời ca và biết kết hợp gõ đệm, vận động theo nhịp điệu.

b. Nội dung: Học sinh quan sát tranh, nghe nhạc, hát kết hợp gõ đệm theo nhịp/phách và biểu diễn trước lớp.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Đưa tranh và đàn giai điệu 1 câu hát trong bài hát Tạm biệt búp bê thân yêu. - GV cho HS quan sát tranh và nghe giai điệu đàn. ? Bức tranh và câu nhạc đó gợi cho chúng ta nhớ đến bài hát nào đã học? - GV nhận xét – tuyên dương. - GV cho HS nghe lại bài hát mẫu. - GV cho HS hát lại bài hát theo nhạc đệm. - GV cho HS ôn hát lại bài hát kết hợp với gõ đệm theo phách. - GV cho HS lên hát đơn ca, song ca, tốp ca. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét, khen ngợi động viên/ sửa sai/ chốt các ý kiến của HS. - GV hướng dẫn hát vỗ tay, gõ đệm theo nhịp: - GV hát và vỗ tay mẫu theo nhịp. - GV cho HS hát vỗ tay theo nhịp. - GV cho HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV cho HS luyện thực hành theo dãy – tổ – cá nhân kết hợp gõ đệm theo nhịp. - GV chia nhóm HS theo khả năng để giao nhiệm vụ phù hợp hoặc hỗ trợ HS tiếp thu kiến thức bài học. - GV nhận xét - khen ngợi và sửa sai cho HS (nếu cần). - GV hướng dẫn HS hát nhún chân vỗ tay theo nhịp. - GV hướng dẫn cách nhún chân: chân trái bước sang trái chụm chân phải và nhún, sau đó chân phải bước sang phải chân trái chụm và nhún. - GV cho HS kết hợp hát và nhún chân, vỗ tay theo nhịp.	- HS thực hiện. - HS trả lời. - HS lắng nghe. - HS nghe lại bài hát. - HS hát bài hát theo nhạc đệm. - HS hát ôn kết hợp gõ đệm theo phách. - HS lên hát theo yêu cầu của GV. - HS nhận xét. - HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS hát vỗ tay theo hướng dẫn của GV. - HS nghe và theo dõi. - HS hát vỗ tay theo nhịp. - HS hát kết hợp gõ đệm theo nhịp. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS thực hiện. - HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện theo yêu cầu của GV. - HS nghe GV hướng dẫn và ghi nhớ.

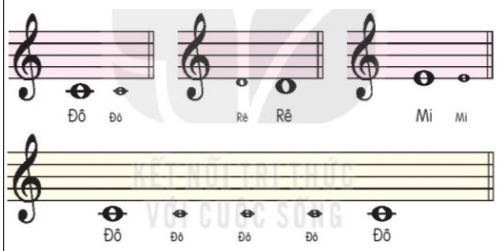
- GV cho 1 nhóm 3 em lên biểu diễn trước lớp. - GV khuyến khích HS đưa ra các cách thể hiện vận động minh họa khác. - GV khuyến khích HS thể hiện các ý tưởng mới (nếu có). - GV nhận xét – sửa sai – khen. - GV cho HS nhận xét giai điệu bài hát vui hay buồn. - GV nhận xét – khen ngợi, động viên, khuyến khích HS tự tập luyện thêm.	- HS hát kết hợp nhún chân vỗ tay theo nhịp. - HS lên biểu diễn. - HS nghe. - HS nhận xét giai điệu bài hát. - HS nghe.

3. Hoạt động Vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh nhận biết âm thanh to - nhỏ qua trò chơi và thực hành tô màu nốt nhạc.

b. Nội dung: Học sinh chơi trò chơi đọc nốt nhạc to - nhỏ và thực hành tô màu nốt nhạc trên vở bài tập hoặc thiết bị số.

- Học sinh thực hiện chạm vào biểu tượng nốt nhạc trên màn hình máy tính bảng để phát ra âm thanh to hoặc nhỏ tương ứng dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (2.1.CB1a)
- Học sinh sử dụng ứng dụng vẽ đơn giản trên máy tính bảng để tô màu vào bông hoa nốt nhạc theo ý thích. (3.1.CB1a)

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Trò chơi đọc nốt nhạc to, nhỏ - GV hướng dẫn chỉ vào nốt nhạc to thì đọc to, chỉ vào nốt nhạc nhỏ thì đọc nhỏ. GV hướng dẫn HS tương tác chạm vào các nốt nhạc to/nhỏ trên màn hình máy tính bảng để nghe âm thanh phát ra tương ứng. (2.1.CB1a)  - GV cho HS đọc bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ lớp. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, có thể chỉ tự do cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn.	- HS đọc nốt nhạc To – Nhỏ theo tay cô và tương tác trên thiết bị số. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS đọc theo. - HS đọc nốt. - HS thực hành tô màu trên vở hoặc trên máy tính bảng. - Lắng nghe. - Trả lời. - HS thực hiện.

Hoạt động vận dụng trải nghiệm - GV hướng dẫn HS tô màu theo ý thích vào bông hoa nốt nhạc ở bài tập 2 trong vở bài tập. GV khuyến khích HS sử dụng ngón tay để tô màu bông hoa nốt nhạc trên ứng dụng máy tính bảng. (3.1.CB1a) - Đọc lại bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi và vỗ tay theo hình bài tập 5 trong vở bài tập. **Đánh giá và tổng kết tiết học** - GV và HS cùng nhắc lại nội dung của tiết học. - Nhắc HS về học thuộc bài và chuẩn bị bài mới.	

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 11

ÂM NHẠC

ÔN TẬP ĐỌC NHẠC: BAN NHẠC ĐÔ – RÊ - MI

NGHE NHẠC: NHỮNG BÔNG HOA NHỮNG BÀI CA

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết đọc bài đọc nhạc Đô – Rê – Mi kết hợp vận động theo nhịp.
- Biết sơ lược về tác giả, tác phẩm Những bông hoa những bài ca.
- Biết cảm thụ và vận động theo giai điệu bài hát.
- Biết cách ứng dụng tìm kiếm bằng giọng nói (AI) trên điện thoại/máy tính bảng có thể giúp tìm nhanh bài hát "Những bông hoa những bài ca". (NLc-C1)
- Biết lắng nghe và cảm nhận giai điệu âm nhạc được phát từ thiết bị phát thanh số (loa bluetooth, máy tính) một cách chủ động. (2.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. **Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi tiết, nhạc cụ cơ bản, máy tính, loa bluetooth/tivi.

2. **Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập, nhạc cụ cơ bản.

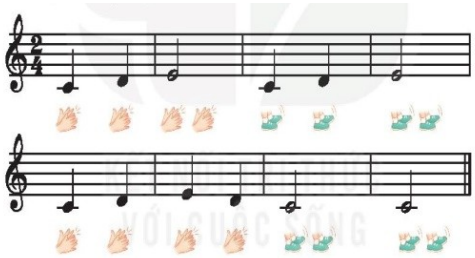
III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Hoạt động Mở đầu **a. Mục tiêu:** Ổn định lớp học và khởi động giọng bằng các nốt nhạc cơ bản. **b. Nội dung:** Học sinh ngồi đúng tư thế, khởi động giọng bằng âm Đô - Rê - Mi với yêu cầu đọc to - nhỏ.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Nhắc HS tư thế ngồi học ngay ngắn, trật tự. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1: Ôn tập đọc nhạc: Ban nhạc Đô – Rê – Mi** **Khởi động:** - GV cho HS khởi động bằng hát cao độ ba nốt Đô, Rê, Mi. - GV thực hiện và cho HS thực hiện theo với yêu cầu đọc to – nhỏ.	- HS nghe, thực hiện theo yêu cầu GV.
2. Hoạt động Hình thành kiến thức mới	

a. Mục tiêu: Học sinh đọc nhạc kết hợp vận động và giậm chân theo nhịp điệu một cách chính xác.

b. Nội dung: Học sinh thực hành đọc nhạc kết hợp vận động theo hình vẽ dưới sự hướng dẫn của giáo viên.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Đọc nhạc kết hợp vận động theo nhịp: - Đọc kết hợp vận động và giậm chân theo hình. - GV đọc mẫu và hướng dẫn HS đọc nhạc kết hợp vận động và giậm chân theo.  - GV yêu cầu HS thực hiện đọc nhạc và vận động theo hình (2-3 lần). - GV cho HS thực hiện bằng nhiều hình thức tập thể/ nhóm / cá nhân. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét, sửa sai (nếu có). - GV khuyến khích HS tự đưa ra động tác vận động theo ý thích. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét và điều chỉnh (nếu có).	- HS theo dõi và ghi nhớ. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS thực hiện. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS đưa ý tưởng (nếu có). - HS nhận xét. - HS lắng nghe và điều chỉnh (nếu có).

3. Hoạt động Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh biết sơ lược về tác giả Hoàng Long - Hoàng Lân, cảm thụ và vận động tự do theo giai điệu bài hát "Những bông hoa những bài ca".

b. Nội dung: Học sinh nghe giới thiệu tác giả, tác phẩm, nghe nhạc qua thiết bị số và thực hiện các hoạt động cảm thụ âm nhạc.

- Học sinh lắng nghe bài hát được phát từ danh sách phát nhạc số trên máy tính của giáo viên, thể hiện sự tập trung và cảm thụ âm nhạc qua thiết bị số. (2.1.CB1a)

- Giáo viên thực hiện mẫu việc sử dụng trợ lý ảo Google Assistant bằng giọng nói để tìm kiếm bài hát "Những bông hoa những bài ca" trên Youtube, giúp học sinh nhận biết khả năng hiểu lệnh giọng nói của công nghệ AI. (NLc-C1)

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hoạt động 2: Nghe nhạc: Những bông hoa những bài ca **Giới thiệu:** - Giới thiệu Tác giả: - GV cho HS quan sát hình ảnh của nhạc sĩ Hoàng Long và giới thiệu một số nét sơ lược về tác giả. - Giới thiệu Tác phẩm: - GV cho HS quan sát tranh và đặt câu hỏi gợi ý để HS mô tả bức tranh trong SGK. - GV dẫn dắt và giới thiệu bài hát Những bông hoa những bài ca. **Nghe bài hát:** GV mở bài hát "Những bông hoa những bài ca" từ danh sách phát nhạc số trên máy tính kết nối loa bluetooth để HS lắng nghe. (2.1.CB1a) GV giới thiệu thêm: Để tìm nhanh bài hát này, cô có thể dùng giọng nói để ra lệnh cho trợ lý ảo (AI) trên điện thoại tìm kiếm tự động mà không cần gõ chữ. GV thực hiện mẫu cho HS quan sát. (NLc-C1) - GV yêu cầu HS nêu cảm nhận về giai điệu bài hát? - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét và tổng kết. **Cảm thụ:** - GV cho học sinh nghe lần 2 và hướng dẫn HS kết hợp vỗ tay theo nhịp trong khi nghe. - GV cho HS quan sát tranh: ? Các bạn nhỏ trong bức tranh đang làm gì? ? Bức tranh nói lên tình cảm gì của các bạn nhỏ dành cho cô giáo? - GV cho HS nghe lại bài hát lần 3 và yêu cầu HS vận động tự do bài hát theo ý thích. - GV nhận xét, tuyên dương và điều chỉnh (nếu có). - GV khuyến khích HS chia sẻ câu chuyện và suy nghĩ của mình về bài hát với bố mẹ và người thân.	- HS chú ý lắng nghe. - HS trả lời câu hỏi của GV. - HS lắng nghe. - HS chú ý lắng nghe và quan sát GV tương tác với thiết bị số. - HS trả lời theo cảm nhận. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS thực hiện theo hướng dẫn. - HS trả lời theo hiểu biết. - HS trả lời theo cảm nhận. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS lắng nghe và điều chỉnh (nếu có). - HS ghi nhớ. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

- Liên hệ giáo dục: Giáo dục HS sự kính trọng, yêu quý Thầy cô, tình cảm với bạn bè và mái trường.	

4. Hoạt động Vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh thể hiện tình cảm với thầy cô qua bài hát yêu thích và chia sẻ kỷ niệm.

b. Nội dung: Học sinh hát bài hát yêu thích theo tranh vẽ và chia sẻ kỷ niệm về cô giáo mầm non.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Củng cố: - GV yêu cầu HS quan sát tranh và hát một bài hát yêu thích để thể hiện tình cảm với Thầy cô giáo của mình ở bài tập số 8 trang 15 vở bài tập. - Khuyến khích HS chia sẻ kỉ niệm về cô giáo của mình ở mầm non. - Dặn dò học bài cũ và chuẩn bị bài mới.	- HS thực hiện. - HS chia sẻ. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

TUẦN 11

ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nói được tên bài hát, bước đầu hát rõ lời ca, hát với giọng tự nhiên đúng theo giai điệu của bài hát "Tổ quốc ta".
- Bước đầu hát kết hợp vỗ tay theo phách ở hình thức đồng ca, tốp ca kết hợp với nhạc đệm.
- Nhận biết được âm thanh cao - thấp khi nghe nhạc thông qua trò chơi âm nhạc.

II. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Hoạt động Mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp và khởi động giọng chuẩn bị học hát.

b. Nội dung: Học sinh ổn định chỗ ngồi, khởi động giọng bằng mẫu âm theo đàn của giáo viên.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế.	- HS thực hiện. - Lớp trưởng báo

- Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1: Học hát: Tổ quốc ta (Mộng Lân)** - Kể về những chuyến tham quan, dã ngoại, về quê... - GV khơi gợi và trò chuyện đặt câu hỏi: Em đã được đi tham quan, dã ngoại... ở những đâu? - Khởi động giọng: GV đánh đàn mẫu âm (lấy câu 1 trong bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi).	cáo. - HS nghe và trả lời. - HS luyện thanh.

2. Hoạt động Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh hát đúng giai điệu, lời ca bài hát "Tổ quốc ta", biết sửa các lỗi phát âm và quãng nhảy khó.

b. Nội dung: Học sinh quan sát tranh, nghe hát mẫu, tập hát từng câu theo lối móc xích và hát cả bài.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Hướng dẫn HS quan sát bức tranh. - GV hướng dẫn HS xem tranh và nhận xét về phong cảnh có trong bức tranh? - GV đặt câu hỏi: Em đã biết và đến thăm được nơi nào giống như phong cảnh trong bức tranh? - Nghe hát mẫu: - GV đàn và hát mẫu bài hát qua 1 lần. - GV đàn giai điệu qua 1 lần và yêu cầu HS nhẩm theo. - GV đàn giai điệu từng câu hát, tập cho HS hát theo lối móc xích. - GV đàn và hát mẫu câu 1, 1-2 lần và bắt nhịp cho HS hát theo. Lưu ý: khi hát ca từ "đồng lúa xanh mởn mơ" có quãng nhảy nên GV hát chậm, rõ quãng nhảy cho HS tập hát chậm và tăng tốc dần. - Tập hát câu 2. - Hát móc xích câu 1 + 2. - Tập hát câu 3. - Tập hát câu 4. - Hát móc xích câu 3 + 4.	- HS xem tranh và nhận xét. - HS trả lời. - HS lắng nghe và cảm nhận. - HS nhẩm theo. - HS nghe và hát theo. - HS thực hiện. - HS lưu ý. - HS hát câu 2. - HS hát câu 1 + 2. - HS hát câu 3. - HS hát câu 4. - HS hát câu 3 + 4. - HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện. - HS trả lời theo yêu cầu (có rừng, núi, biển, đồng bằng...). - HS trả lời theo sự gợi ý của GV.

- GV nghe và sửa lỗi về phát âm và giai điệu quãng nhảy cho HS. - Hát cả bài: GV hướng dẫn HS hát cả bài. - GV đặt câu hỏi: + Qua bài hát, các em thấy Tổ quốc mình có những cảnh đẹp gì? + Có hình ảnh nào gần gũi với quê hương em? - GV giáo dục HS: Qua nội dung bài hát tác giả muốn nhắn nhủ chúng ta hãy yêu mến quê hương, đất nước, con người Việt Nam chúng ta.	- HS chú ý lắng nghe.

3. Hoạt động Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm một cách tự tin.

b. Nội dung: Học sinh luyện tập hát kết hợp gõ đệm theo nhạc theo hình thức dãy, tổ, cá nhân.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Hát với nhạc đệm. - GV cho HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm. - GV cho HS luyện hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: Hát dãy – tổ – cá nhân. - GV khuyến khích HS nhận xét và sửa sai (nếu cần). - GV nhận xét, khen ngợi và động viên HS tập luyện thêm, kể về nội dung học hát cho người thân.	- HS hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: dãy – tổ – cá nhân. - HS nhận xét.

4. Hoạt động Vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh nhận biết độ cao - thấp của âm thanh và thực hiện các động tác phụ họa tương ứng.

b. Nội dung: Học sinh nghe và nhắc lại cao độ nốt Đô - Son bằng âm "la", kết hợp động tác tay lên bàn (Đô) và tay lên đầu (Son).

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la" - Nghe và nhắc lại cao độ của nốt Đô – Son bằng âm "la". - GV cho HS nghe và nhắc lại độ cao của nốt Đô và nốt	- HS lắng nghe. - HS đọc nốt nhạc cao - thấp theo chỉ định.

Son bằng âm "la". - GV hướng dẫn: chỉ vào nốt Son thì đọc cao, chỉ vào nốt Đô thì đọc thấp. - GV cho cả lớp đọc, một vài HS đọc. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, chỉ tùy hứng cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn. - GV đàn hai nốt Đô – Son và cho HS nhận biết độ cao – thấp kết hợp với động tác phụ họa theo: + Đọc Đô tay để lên bàn. + Đọc Son tay để lên đầu. - GV cho HS thực hiện bằng nhiều hình thức cả lớp, nhóm, cá nhân. **Đánh giá và tổng kết tiết học:** - Yêu cầu HS quan sát tranh và hát câu hát phù hợp trong bài Tổ quốc ta ở bài tập 3 trang 9 vở bài tập. - Dặn dò: HS về học bài và chuẩn bị bài mới.	- HS cả lớp đọc, đọc cá nhân. - HS nghe và thực hiện theo. - HS thực hiện. - HS thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 12

ÂM NHẠC

ÔN TẬP BÀI HÁT: LỚP MỘT THÂN YÊU

ÔN TẬP ĐỌC NHẠC: BAN NHẠC ĐÔ – RÊ- MI

VẬN DỤNG - SÁNG TẠO TO – NHỎ; CAO – THẤP

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết hát kết hợp nhạc đệm, vận động theo nhịp bằng nhiều hình thức như: Đơn ca, song ca, tốp ca, ... thể hiện được tính chất âm nhạc của bài hát.

- Biết đọc nhạc kết hợp gõ đệm dưới nhiều hình thức khác nhau. Bước đầu tạo sắc thái, nhạc cảm khi trình diễn.

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. **Giáo viên:**

- KHBD soạn rõ chi tiết

- Nhạc cụ cơ bản

2. **Học sinh:**

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập

- Nhạc cụ cơ bản

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Hoạt động Mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp và khởi động bằng một câu hát quen thuộc để kết nối kiến thức.

b. Nội dung: Học sinh ngồi đúng tư thế và hát câu 1 bài hát "Lớp Một thân yêu".

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hoạt động 1: Ôn tập bài hát: Lớp Một thân yêu - Nhắc HS tư thế ngồi học ngay ngắn, trật tự. **Kết nối kiến thức:** **Khởi động:** - Tổ chức trò chơi: GV cho cả lớp hát câu 1 bài hát Lớp Một thân yêu.	- HS hát 1 câu theo hướng dẫn của GV.

2. Hoạt động Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh nhận biết tiết tấu câu hát và thể hiện lại một cách chính xác.

b. Nội dung: Học sinh thể hiện tiết tấu câu hát vừa hát và nhận xét âm hình tiết tấu biến đổi từ giáo viên.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV cho một vài HS thể hiện tiết tấu của câu hát vừa hát. - GV gõ một âm hình tiết tấu có biến đổi và cho HS nhận xét. ? Tiết tấu vừa nghe làm các em liên tưởng đến câu hát nào trong bài hát. - HS nhận xét. - GV nhận xét, tuyên dương.	- HS thể hiện tiết tấu của câu hát vừa hát. - HS nhận xét. - HS trả lời. - HS nhận xét. - HS lắng nghe.

3. Hoạt động Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh hát kết hợp vận động minh họa theo nhiều hình thức và ôn tập đọc nhạc kết hợp gõ đệm tạo sắc thái.

b. Nội dung: Học sinh hát kết hợp nhạc đệm, hát đuổi, biểu diễn nhóm và chơi trò chơi "Ban nhạc vui nhộn" để ôn tập đọc nhạc.

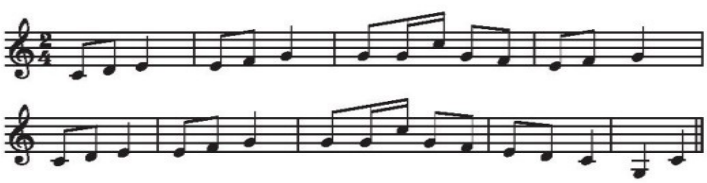
Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV yêu cầu HS hát vỗ tay kết hợp nhạc đệm. - GV nhận xét và sửa sai (nếu có). + GV hướng dẫn HS hát đuổi câu hát cuối cùng với yêu cầu hát nhỏ dần (2-3 lần) và kết thúc bằng một tràng pháo tay. - GV nhận xét và tuyên dương. - GV gọi một vài nhóm lên trình diễn bài hát kết hợp vận động minh họa. - GV nhận xét và khuyến khích các nhóm thảo luận đưa ra ý tưởng mới. - GV mời HS lên hát và vận động theo ý tưởng của mình. - Mời các nhóm nhận xét. - GV nhận xét. - GV hướng dẫn HS hát theo hình thức đồng ca, tốp ca, song ca… - GV nhận xét: khen và động viên HS. **Hoạt động 2: Ôn tập đọc nhạc: Ban nhạc Đô – Rê - Mi** **Khởi động:** - Trò chơi: “Ban nhạc vui nhộn”. - GV gọi 3 HS lên bảng, thành lập 1 ban nhạc với 3 loại	- HS hát theo hướng dẫn. - HS lắng nghe và sửa sai (nếu có). - HS làm theo hướng dẫn. - HS lắng nghe. - HS thỏa thuận lựa chọn cách trình diễn. - HS nghe và thảo luận. - HS lên hát cá nhân vận động theo ý tưởng của nhóm/ cá nhân. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS hát theo hướng dẫn của GV. - HS lắng nghe. - HS xung phong lên bảng và chơi trò chơi theo hướng dẫn của giáo viên.

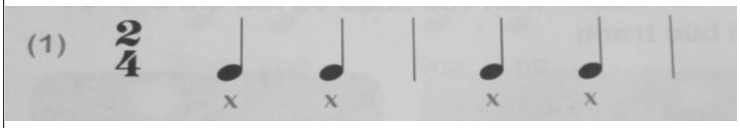
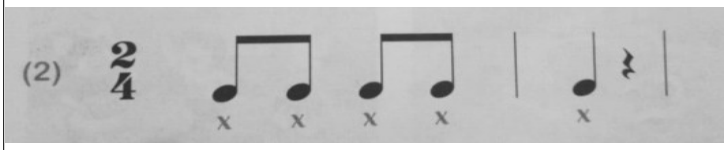
nhạc cụ (thanh phách, trống con, tự chế). Mỗi bạn mang tên Đô, Rê và Mi. Khi giáo viên đọc đến tên bạn nào thì bạn đó gõ nhạc cụ của mình. GV đọc giai điệu của bài đọc nhạc Ban nhạc Đô – Rê – Mi để HS hình dung lại giai điệu. - GV nhận xét và tuyên dương. **Luyện tập và thể hiện:** - Đọc nhạc theo nhạc đệm. - GV cho HS đọc lại bài đọc nhạc 1 lần. - GV nhận xét và sửa sai (nếu có). - GV hướng dẫn HS đọc nhạc kết hợp gõ đệm bằng nhiều hình thức: + Lần 1: đọc to, gõ đệm theo nhịp. + Lần 2: đọc nhỏ, gõ đệm theo phách. + Lần 3: dãy 1 đọc nhạc, dãy 2 ghép lời ca, sau đó đổi lại. - GV cho gọi HS theo nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp đọc nhạc kết hợp vận động minh họa. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét – khen/ góp ý kiến cho HS (nếu cần). *Lưu ý*: Nhắc HS khi đọc các nốt nhắc lại trong bài đọc nhạc cần đọc gọn nhỏ để tạo sắc thái, nhạc cảm.	- HS lắng nghe. - HS lắng nghe. - HS đọc lại bài đọc nhạc. - HS lắng nghe và sửa sai (nếu có). - HS đọc theo hướng dẫn. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS nhận xét. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

4. Hoạt động Vận dụng - Sáng tạo

a. Mục tiêu: Học sinh biết vận dụng sáng tạo độ to - nhỏ, cao - thấp vào nghe nhạc, vận động và hoàn thành các bài tập trong vở bài tập.

b. Nội dung: Học sinh nghe nhạc vận động theo ý thích, thực hiện các bài tập gạch chân, tô màu và gõ tiết tấu to - nhỏ.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hoạt động 3: Vận dụng – Sáng tạo: To – nhỏ, cao - thấp **Nghe nhạc và vận động theo ý thích:** - GV đánh đàn hoặc cho HS nghe nhạc. 	- HS nghe. - HS nghe và thực hiện theo yêu cầu. - HS nghe và thực hiện theo yêu cầu. - HS lưu ý. - HS thực hiện.

- GV đánh đàn dòng 1 to, dòng 2 nhỏ và gợi mở HS nhận biết các nốt cao hơn trong nét nhạc. - GV trao đổi HS về ý tưởng thực hiện vận động/ động tác minh họa. Ví dụ: nốt thấp HS ngồi xuống, giai điệu đi lên các nốt cao HS đứng lên và giơ tay lên đầu. - GV cho HS thực hiện cả lớp, bằng nhiều hình thức cá nhân/ nhóm/ tổ/ cả lớp. - GV khuyến khích HS tự lựa chọn, thể hiện và vận động theo ý thích. - GV khuyến khích HS tự nhận xét/ nhận xét các nhóm bạn. - GV nhận xét – khen và động viên HS thực hiện. **4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm:** - GV đàn và hát giai điệu ở bài tập 4 trang 13 vở bài tập và yêu cầu HS tìm và gạch chân vào từ được hát cao nhất trong bài hát. - Yêu cầu HS tô màu hoàn chỉnh các nốt nhạc theo mẫu bài tập 5 trang 13 vở bài tập. - Yêu cầu HS gõ tiết tấu ở bài tập 9 trang 15 vở bài tập: + Câu 1 gõ to:  + Câu 2 gõ nhỏ:  GV khuyến khích HS về nhà chia sẻ và thể hiện bài hát/ bài đọc nhạc hoặc kể về nội dung câu chuyện cho người thân cùng nghe.	- HS thể hiện ý tưởng. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS nghe và thực hiện theo yêu cầu. - HS thực hiện tô màu. - HS thực hành theo yêu cầu.

TUẦN 12

ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nói được tên bài hát, bước đầu hát rõ lời ca, hát với giọng tự nhiên đúng theo giai điệu của bài hát "Tổ quốc ta".

- Bước đầu hát kết hợp vỗ tay theo phách ở hình thức đồng ca, tốp ca kết hợp với nhạc đệm.

- Nhận biết được âm thanh cao - thấp khi nghe nhạc thông qua trò chơi âm nhạc.

II. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Hoạt động Mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp và khởi động giọng chuẩn bị ôn luyện.

b. Nội dung: Học sinh ổn định chỗ ngồi, khởi động giọng bằng mẫu âm theo đàn của giáo viên.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1: Học hát: Tổ quốc ta (Mộng Lân)** - Kể về những chuyến tham quan, dã ngoại, về quê... - GV khơi gợi và trò chuyện đặt câu hỏi: Em đã được đi tham quan, dã ngoại... ở những đâu? - Khởi động giọng: GV đánh đàn mẫu âm (lấy câu 1 trong bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi).	- HS thực hiện. - Lớp trưởng báo cáo. - HS nghe và trả lời. - HS luyện thanh.

2. Hoạt động Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh ôn lại giai điệu, lời ca bài hát "Tổ quốc ta", biết sửa các lỗi phát âm và quãng nhảy khó.

b. Nội dung: Học sinh quan sát tranh, nghe hát mẫu, tập hát từng câu theo lối móc xích và hát cả bài.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Hướng dẫn HS quan sát bức tranh. - GV hướng dẫn HS xem tranh và nhận xét về phong cảnh có trong bức tranh? - GV đặt câu hỏi: Em đã biết và đến thăm được nơi nào giống như phong cảnh trong bức tranh? - Nghe hát mẫu: - GV đàn và hát mẫu bài hát qua 1 lần.	- HS xem tranh và nhận xét. - HS trả lời. - HS lắng nghe và cảm nhận. - HS nhẩm theo. - HS nghe và hát theo. - HS thực hiện. - HS lưu ý.

- GV đàn giai điệu qua 1 lần và yêu cầu HS nhẩm theo. - GV đàn giai điệu từng câu hát, tập cho HS hát theo lối móc xích. - GV đàn và hát mẫu câu 1, 1-2 lần và bắt nhịp cho HS hát theo. Lưu ý: khi hát ca từ "đồng lúa xanh mởn mơ" có quãng nhảy nên GV hát chậm, rõ quãng nhảy cho HS tập hát chậm và tăng tốc dần. - Tập hát câu 2. - Hát móc xích câu 1 + 2. - Tập hát câu 3. - Tập hát câu 4. - Hát móc xích câu 3 + 4. - GV nghe và sửa lỗi về phát âm và giai điệu quãng nhảy cho HS. - Hát cả bài: GV hướng dẫn HS hát cả bài. - GV đặt câu hỏi: + Qua bài hát, các em thấy Tổ quốc mình có những cảnh đẹp gì? + Có hình ảnh nào gần gũi với quê hương em? - GV giáo dục HS: Qua nội dung bài hát tác giả muốn nhắn nhủ chúng ta hãy yêu mến quê hương, đất nước, con người Việt Nam chúng ta.	- HS hát câu 2. - HS hát câu 1 + 2. - HS hát câu 3. - HS hát câu 4. - HS hát câu 3 + 4. - HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện. - HS trả lời theo yêu cầu (có rừng, núi, biển, đồng bằng...). - HS trả lời theo sự gợi ý của GV. - HS chú ý lắng nghe.

3. Hoạt động Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm một cách tự tin.

b. Nội dung: Học sinh luyện tập hát kết hợp gõ đệm theo nhạc theo hình thức dãy, tổ, cá nhân.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Hát với nhạc đệm. - GV cho HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm. - GV cho HS luyện hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: Hát dãy – tổ – cá nhân.	- HS hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: dãy – tổ – cá nhân. - HS nhận xét.

- GV khuyến khích HS nhận xét và sửa sai (nếu cần). - GV nhận xét, khen ngợi và động viên HS tập luyện thêm, kể về nội dung học hát cho người thân.	

4. Hoạt động Vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh nhận biết độ cao - thấp của âm thanh và thực hiện các động tác phụ họa tương ứng.

b. Nội dung: Học sinh nghe và nhắc lại cao độ nốt Đô - Son bằng âm "la", kết hợp động tác tay lên bàn (Đô) và tay lên đầu (Son).

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la" - Nghe và nhắc lại cao độ của nốt Đô – Son bằng âm "la". - GV cho HS nghe và nhắc lại độ cao của nốt Đô và nốt Son bằng âm "la". - GV hướng dẫn: chỉ vào nốt Son thì đọc cao, chỉ vào nốt Đô thì đọc thấp. - GV cho cả lớp đọc, một vài HS đọc. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, chỉ tùy hứng cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn. - GV đàn hai nốt Đô – Son và cho HS nhận biết độ cao – thấp kết hợp với động tác phụ họa theo: + Đọc Đô tay để lên bàn. + Đọc Son tay để lên đầu. - GV cho HS thực hiện bằng nhiều hình thức cả lớp, nhóm, cá nhân. **Đánh giá và tổng kết tiết học:** - Yêu cầu HS quan sát tranh và hát câu hát phù hợp trong bài Tổ quốc ta ở bài tập 3 trang 9 vở bài tập. - Dặn dò: HS về học bài và chuẩn bị bài mới.	- HS lắng nghe. - HS đọc nốt nhạc cao - thấp theo chỉ định. - HS cả lớp đọc, đọc cá nhân. - HS nghe và thực hiện theo. - HS thực hiện. - HS thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 13

ÂM NHẠC

Chủ đề 4: VÒNG TAY BẠN BÈ (6 Tiết)

Thời gian thực hiện: Tuần 13+14+15+16+17+18

NỘI DUNG:

- Hát: Chào người bạn mới đến
- Ôn tập: Chào người bạn mới đến
- Nhạc cụ: Trống con
- Thường thức âm nhạc: Trống cái
- Nghe nhạc: Vũ khúc thiên nga
- Ôn tập cuối học kỳ I
- Kiểm tra cuối học kỳ I

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT CẢ CHỦ ĐỀ:

- Học sinh bước đầu nhớ được tên, hát rõ lời ca và đúng theo giai điệu bài hát Chào người bạn mới đến.
- Bước đầu biết hát kết hợp với nhạc đệm.
- Biết hát kết hợp với vỗ tay theo nhịp.
- Yêu thích môn âm nhạc.
- Tích cực, chủ động tham gia hoạt động học tập cùng tập thể/ nhóm/ cặp đôi hoặc cá nhân ở lớp và chia sẻ nội dung bài học với người thân ở nhà.
- Giáo dục HS tình cảm yêu thương, trân quý và giúp đỡ bạn bè trong học tập cũng như trong cuộc sống.
- Năng lực số: Nhận biết và tiếp cận được học liệu số (hình ảnh, âm thanh bài hát) được trình chiếu trên thiết bị số của lớp học dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)
- Năng lực AI: Nhận biết và mô tả được rằng con người có nhiều loại cảm xúc khác nhau (vui vẻ, thân thiện khi chào bạn mới); biết AI không có cảm xúc thật mà chỉ mô phỏng lại cảm xúc của con người qua lập trình. (NLa_A1)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi tiết.
- Nhạc cụ cơ bản.
- Máy tính, máy chiếu/tivi lớp học để trình chiếu hình ảnh, phát file âm thanh bài hát.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.

- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

TIẾT 13: HỌC HÁT BÀI: CHÀO NGƯỜI BẠN MỚI ĐẾN

Ngày giảng: 01/12/2025 (1A, 1B); 5/12/2025 (1C)

YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Học sinh bước đầu nhớ được tên, hát rõ lời ca và đúng theo giai điệu bài hát Chào người bạn mới đến.

- Bước đầu biết hát kết hợp với nhạc đệm.

- Biết hát kết hợp với vỗ tay theo nhịp.

- Năng lực số: Nhận biết và tiếp cận được học liệu số (hình ảnh, âm thanh bài hát) được trình chiếu trên thiết bị số của lớp học dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

- Năng lực AI: Nhận biết và mô tả được rằng con người có nhiều loại cảm xúc khác nhau (vui vẻ, thân thiện khi chào bạn mới); biết AI không có cảm xúc thật mà chỉ mô phỏng lại cảm xúc của con người qua lập trình. (NLa_A1)

1. Hoạt động 1: Mở đầu

a. Mục tiêu: Giúp học sinh ổn định tư thế ngồi học, tạo không khí vui tươi, kết nối vào bài học mới thông qua trò chơi khởi động và trò chuyện về cảm xúc. Nhận biết con người có cảm xúc thật, còn AI thì không. (NLa_A1)

b. Nội dung: Học sinh tham gia trò chơi "Tìm bạn" và thảo luận về cảm xúc khi gặp gỡ bạn bè.

Hoạt động của Giáo viên	Hoạt động của Học sinh
- Nhắc HS tư thế ngồi học ngay ngắn, trật tự. **Kết nối kiến thức:** **Khởi động:** - Trò chơi: "Tìm bạn" - GV hướng dẫn học sinh trò chơi khởi động. Luật chơi: 1 bạn nhắm mắt nghe theo sắc thái to *(gần bạn)* nhỏ *(xa bạn)* bài hát để tìm người bạn cùng bàn của mình đang ngồi ở vị trí nào trong lớp. - GV điều khiển trò chơi. - GV nhận xét. - GV trò chuyện với HS: "Khi tìm thấy bạn, các em cảm	- HS chú ý lắng nghe. - HS tham gia chơi. - HS trả lời theo cảm nhận: "Dạ vui mừng ạ", "Robot không biết vui thật sự như chúng em, robot chỉ cười theo lập trình thôi ạ".

thấy thế nào? (Vui mừng, hạnh phúc). Con người chúng ta có rất nhiều cảm xúc khác nhau. Vậy nếu là một chú robot thông minh (AI), robot có biết vui mừng thật sự như các em khi tìm thấy bạn không?". GV giải thích: AI không có cảm xúc thật, chỉ mô phỏng lại cảm xúc do con người lập trình. (NLa_A1)	

2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh biết tên bài hát, tác giả, nghe và cảm nhận giai điệu, đọc lời ca và tập hát từng câu của bài hát "Chào người bạn mới đến". Nhận biết và tiếp cận được học liệu số (hình ảnh, âm thanh bài hát) được trình chiếu trên thiết bị số của lớp học dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh quan sát tranh, nghe hát mẫu, đọc lời ca và tập hát theo hướng dẫn của giáo viên.

Hoạt động của Giáo viên	Hoạt động của Học sinh
Giới thiệu bài: - GV trình chiếu hình ảnh các bức tranh về bạn bè đang vui chơi, nắm tay nhảy múa trên màn hình tivi lớp học và hướng dẫn HS quan sát. (1.1.CB1a) ? Các bạn nhỏ trong tranh đang làm gì? - Giới thiệu vào nội dung tiết học. **Nghe hát mẫu:** - GV mở file âm thanh bài hát mẫu "Chào người bạn mới đến" từ máy tính kết nối với loa lớp học cho HS nghe 1-2 lần. (1.1.CB1a) ? Cảm nhận về giai điệu của bài hát. - GV nhận xét, kết luận và tuyên dương. - GV đàn giai điệu cho HS nghe qua 1 lần và yêu cầu HS nhẩm theo. **Đọc lời ca:** - GV đọc mẫu lời ca và bắt nhịp HS đọc từng câu nhỏ. Lưu ý: đọc chậm từng lời ca và phát âm rõ lời. - GV hướng dẫn đọc lời ca theo tiết tấu. - GV hướng dẫn đọc chậm và sửa sai (nếu có). **Tập hát:**	- Quan sát và nhận xét. - HS trả lời theo hiểu biết. - HS lắng nghe. - HS nghe và cảm nhận. - HS trả lời theo cảm nhận. - HS lắng nghe. - HS nghe và nhẩm theo. - HS đọc theo hướng dẫn của GV. - HS đọc theo hướng dẫn của GV. - HS lắng nghe thực hành theo yêu cầu và sửa sai (nếu có). - Lắng nghe và hát theo hướng dẫn. - Tập hát câu 1. - Tập hát câu 2. - Hát nối câu 1 + 2. - Tập hát câu 3.

- GV chia bài hát thành 4 câu và hướng dẫn HS hát từng câu móc xích và ghép cả bài. - GV đàn giai điệu và hát mẫu từng câu 1, 2 lần và bắt nhịp cho HS hát theo. - Câu 1: *Chào người bạn mới đến. Góp thêm một niềm vui* - Câu 2: *Chào người bạn mới đến. Góp thêm cho cuộc đời.* - Móc xích câu 1 + 2 - Câu 3: *Đến đây chơi đến đây vui là vườn hoa muôn màu muôn sắc.* - Câu 4: *Đến đây chơi đến đây vui là bài ca thắm thiết tình người.* - Móc xích câu 3 + 4 - GV cho HS hát cả bài 2, 3 lần. - GV nhận xét và sửa sai.	- Tập hát câu 4. - Hát nối câu 3 + 4. - HS thực hiện. - HS lắng nghe và sửa sai.

3. Hoạt động 3: Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh hát thuộc lời, đúng giai điệu kết hợp nhạc đệm và vỗ tay theo nhịp. Biết tiếp cận và thực hiện theo file nhạc đệm kỹ thuật số dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh luyện tập hát tập thể, theo nhóm, tổ hoặc cá nhân kết hợp gõ đệm.

Hoạt động của Giáo viên	Hoạt động của Học sinh
Hát kết hợp nhạc đệm: - GV mở file nhạc đệm MP3 trên máy tính và hướng dẫn HS hát theo nhạc đệm 1, 2 lần. (1.1.CB1a) - Yêu cầu HS hát kết hợp vỗ tay theo nhịp. - Trình bày theo nhiều hình thức như: nhóm/ tổ/ cá nhân. - GV khuyến khích HS nhận xét. - GV nhận xét và sửa sai (nếu có).	- Thực hiện theo yêu cầu và hướng dẫn của GV. - HS thực hiện. - HS thực hiện. - HS nhận xét. - HS lắng nghe và sửa sai (nếu có).

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Giúp học sinh khắc sâu kiến thức bài học, giáo dục tình cảm bạn bè và thực hiện bài tập trong vở bài tập. Biết quan sát và thực hiện theo hướng dẫn từ học liệu số. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh trả lời câu hỏi liên hệ thực tế, thực hiện bài tập số 1 trang 16 trong vở bài tập.

Hoạt động của Giáo viên	Hoạt động của Học sinh
- GV đặt câu hỏi và gợi mở: ? Trong bài hát, người bạn mới đã mang lại điều gì cho các bạn? ? Chúng ta phải như thế nào đối với bạn bè của mình? - GV có thể gợi ý: *Yêu thương, giúp đỡ, ...* - GV yêu cầu HS nhận xét câu trả lời của bạn. - GV nhận xét, kết luận và giáo dục. - GV giáo dục HS tình cảm yêu thương, trân quý và giúp đỡ bạn bè trong học tập cũng như trong cuộc sống. - GV hướng dẫn học sinh quan sát hình ảnh bài tập được trình chiếu trên màn hình, thực hiện vận động theo bài tập số 1, trang 16 trong vở bài tập. (1.1.CB1a) - GV cho học sinh thực hiện. - GV nhận xét - Tuyên dương. - Dặn dò học bài cũ và chuẩn bị bài mới. Chia sẻ và cùng hát lại bài hát với người thân trong gia đình.	- HS trả lời. + *Đó là niềm vui vì có thêm bạn bè đông vui cùng nhau học, cùng nhau vui chơi.* + HS trả lời theo hiểu biết. - HS trả lời. - HS lắng nghe. - HS nghe và ghi nhớ. - HS lắng nghe. - HS thực hiện. - HS lắng nghe. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

TUẦN 13: ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nói được tên bài hát, bước đầu hát rõ lời ca, hát với giọng tự nhiên đúng theo giai điệu của bài hát.
- Bước đầu hát kết hợp vỗ tay theo phách ở hình thức đồng ca, tốp ca kết hợp với nhạc đệm.
- Nhận biết được âm thanh cao - thấp khi nghe nhạc thông qua trò chơi âm nhạc.
- Năng lực số: Nhận biết và tiếp cận được hình ảnh, âm thanh bài hát được trình chiếu trên thiết bị số của lớp học dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

1. Hoạt động 1: Mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp, khởi động giọng và kết nối vào bài học ôn luyện.

b. Nội dung: Học sinh luyện thanh theo đàn và trò chuyện về những chuyến đi.

Hoạt động của Giáo viên	Hoạt động của Học sinh
- GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1: Học hát: Tổ quốc ta (Mộng Lân)** - Kể về những chuyến tham quan, dã ngoại, về quê… - GV khơi gợi và trò chuyện đặt câu hỏi: Em đã được đi tham quan, dã ngoại … ở những đâu? - Khởi động giọng: - GV đánh đàn mẫu âm (lấy câu 1 trong bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi).	- HS thực hiện. - Lớp trưởng báo cáo. - HS nghe và trả lời. - HS luyện thanh.

2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh quan sát tranh, nghe nhạc mẫu, tập hát bài "Tổ quốc ta" theo lối móc xích và hiểu nội dung bài hát. Nhận biết và tiếp cận được hình ảnh phong cảnh quê hương được trình chiếu trên thiết bị số của lớp học. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh xem tranh, nghe hát mẫu, tập hát từng câu và trả lời câu hỏi của giáo viên.

Hoạt động của Giáo viên	Hoạt động của Học sinh
- GV hướng dẫn HS quan sát bức tranh phong cảnh quê hương được trình chiếu trên màn hình tivi lớp học và nhận xét về phong cảnh có trong bức tranh. (1.1.CB1a) - GV đặt câu hỏi: Em đã biết và đến thăm được nơi nào giống như phong cảnh trong bức tranh? **Nghe hát mẫu:** - GV mở file nhạc mẫu bài hát "Tổ quốc ta" trên máy tính cho HS nghe và cảm nhận. (1.1.CB1a) - GV đàn giai điệu qua 1 lần và yêu cầu HS nhẩm theo. - GV đàn giai điệu từng câu hát, tập cho HS hát theo lối móc xích. - GV đàn và hát mẫu câu 1, 1-2 lần và bắt nhịp cho HS hát theo. Lưu ý: khi hát ca từ "đồng lúa xanh mởn mơ" có quãng nhảy nên GV hát chậm, rõ quãng nhảy cho HS tập hát chậm và tăng tốc dần.	- HS xem tranh và nhận xét. - HS trả lời. - HS lắng nghe và cảm nhận. - HS nhẩm theo. - HS nghe và hát theo. - HS thực hiện. - HS lưu ý. - HS hát câu 2. - HS hát câu 1 + 2. - HS hát câu 3. - HS hát câu 4. - HS hát câu 3 + 4. - HS nghe và sửa sai (nếu có).

- Tập hát câu 2. - Hát móc xích câu 1 + 2. - Tập hát câu 3. - Tập hát câu 4. - Hát móc xích câu 3 + 4. - GV nghe và sửa lỗi về phát âm và giai điệu quãng nhảy cho HS. **Hát cả bài:** - GV hướng dẫn HS hát cả bài. - GV đặt câu hỏi: + Qua bài hát, các em thấy Tổ quốc mình có những cảnh đẹp gì? + Có hình ảnh nào gần gũi với quê hương em? - GV giáo dục HS: Qua nội dung bài hát tác giả muốn nhắn nhủ chúng ta hãy yêu mến quê hương, đất nước, con người Việt Nam chúng ta.	- HS thực hiện. - HS trả lời theo yêu cầu (có rừng, núi, biển, đồng bằng..). - HS trả lời theo sự gợi ý của GV. - HS chú ý lắng nghe.

3. Hoạt động 3: Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm và nhận biết âm thanh cao - thấp. Biết tiếp cận và thực hiện theo file nhạc đệm kỹ thuật số dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh luyện hát theo tổ, nhóm, cá nhân và tham gia trò chơi nhận biết cao độ nốt Đô - Son.

Hoạt động của Giáo viên	Hoạt động của Học sinh
Hát với nhạc đệm: - GV mở file nhạc đệm trên máy tính, cho HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm. (1.1.CB1a) - GV cho HS luyện hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: Hát dãy – tổ – cá nhân. - GV khuyến khích HS nhận xét và sửa sai (nếu cần). - GV nhận xét, khen ngợi và động viên HS tập luyện thêm, kể về nội dung học hát cho người thân. **Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la":** - Nghe và nhắc lại cao độ của nốt Đô – Son bằng âm "la".	- HS hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: dãy – tổ – cá nhân. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS đọc nốt nhạc cao - thấp theo chỉ định. - HS cả lớp đọc, đọc cá nhân. - HS nghe và thực hiện theo. - HS thực hiện.

- GV cho HS nghe và nhắc lại độ cao của nốt Đô và nốt Son bằng âm "la". - GV hướng dẫn: chỉ vào nốt Son thì đọc cao, chỉ vào nốt Đô thì đọc thấp. - GV cho cả lớp đọc, một vài HS đọc. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, chỉ tùy hứng cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn. - GV đàn hai nốt Đô – Son và cho HS nhận biết độ cao – thấp kết hợp với động tác phụ họa theo: + Đọc Đô tay để lên bàn. + Đọc Son tay để lên đầu. - GV cho HS thực hiện bằng nhiều hình thức cả lớp, nhóm, cá nhân.	

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Đánh giá kết quả học tập của học sinh qua bài tập trong vở bài tập.

b. Nội dung: Học sinh quan sát tranh và hát câu hát phù hợp trong vở bài tập.

Hoạt động của Giáo viên	Hoạt động của Học sinh
- Yêu cầu HS quan sát tranh và hát câu hát phù hợp trong bài *Tổ quốc ta* ở bài tập 3 trang 9 vở bài tập. - Dặn dò: HS về học bài và chuẩn bị bài mới.	- HS thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 14

ÂM NHẠC

ÔN TẬP BÀI HÁT: CHÀO NGƯỜI BẠN MỚI ĐẾN

NHẠC CỤ: TRỐNG CON

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Hát thuộc lời ca và đúng giai điệu bài hát Chào người bạn mới đến.
- Bước đầu thể hiện được tính chất nhanh vui sôi nổi và niềm vui khi có những người bạn mới.
- Biết hát kết hợp nhạc đệm, vận động theo nhịp điệu của bài hát.
- Biết sử dụng trống con gõ theo hình tiết tấu và gõ đệm cho bài Chào người bạn mới đến.
- Năng lực số: Biết lắng nghe và nhận biết sự khác biệt về âm thanh (to - nhỏ) của trống con thông qua file âm thanh mẫu trên máy tính; quan sát hình ảnh tiết tấu được trình chiếu trên thiết bị số để thực hiện gõ đệm. (1.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi tiết.
- Nhạc cụ cơ bản, trống con.
- Máy tính, tivi lớp học để trình chiếu hình ảnh tiết tấu và phát nhạc đệm.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản, trống con.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Hoạt động 1: Mở đầu (Ôn tập bài hát: Chào người bạn mới đến)

a. Mục tiêu: Giúp học sinh khởi động giọng, nhớ lại giai điệu bài hát đã học thông qua trò chơi âm nhạc. Nhận biết giai điệu bài hát được phát từ phần mềm phát nhạc trên máy tính của giáo viên. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh tham gia trò chơi "Nghe giỏi đoán tài" và nghe lại giai điệu bài hát.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - Trò chơi: “Nghe giỏi đoán tài” - GV hướng dẫn cho HS về trò chơi nghe giỏi đoán tài. - GV sử dụng phần mềm trên máy tính phát ngẫu nhiên giai	- HS nghe và chơi trò chơi. - HS lắng nghe và trả lời. + HS trả lời theo cách

điệu 1 câu hát trong bài Chào người bạn mới đến và yêu cầu: (1.1.CB1a) ? Giai điệu vừa nghe nằm trong bài hát nào mà em đã học? Hãy thể hiện lại câu nhạc đó. - GV yêu cầu HS nhận xét câu trả lời của bạn. **Ôn bài hát:** - GV mở file âm thanh cho HS nghe lại bài hát trên máy tính để hình dung lại giai điệu. (1.1.CB1a) - GV đàn và bắt nhịp cho HS hát lại 1 lần. - GV nhận xét và sửa sai (nếu có).	nghe. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS lắng nghe và nhớ lại giai điệu. - HS hát. - HS lắng nghe và sửa sai (nếu có).

2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh hát thuộc lời kết hợp nhạc đệm và vận động theo nhịp điệu bài hát. Biết tiếp cận và thực hiện theo file nhạc đệm kỹ thuật số dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh hát kết hợp gõ đệm và thực hiện các động tác vận động tại chỗ theo nhịp điệu.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hát với nhạc đệm: - GV mở file nhạc đệm trên máy tính và bắt nhịp để HS hát. (1.1.CB1a) - Yêu cầu HS hát và gõ nhịp theo nhạc đệm. - Yêu cầu HS hát bằng nhiều hình thức khác nhau như cá nhân/ nhóm/ tổ, ... - GV nhận xét và sửa sai (nếu có). **Hát kết hợp với vận động theo nhịp điệu:** - GV hướng dẫn học sinh hát kết hợp vận động theo nhịp điệu tại chỗ bằng nhiều hình thức: + Lắc đầu sang phải – trái. + Đưa tay sang phải – trái. + Nhún chân qua phải trái. - Gọi HS lên bảng thực hiện cá nhân/ nhóm. - GV khuyến khích HS tự sáng tạo động tác minh họa cho bài hát. - Yêu cầu HS nhận xét.	- HS hát cùng nhạc đệm. - HS thực hiện gõ đệm theo yêu cầu. - HS thực hiện. - HS lắng nghe và sửa sai (nếu có). - HS tự thống nhất trong nhóm về động tác và thực hiện. - HS thể hiện ý tưởng. - HS nhận xét. - HS lắng nghe.

- GV nhận xét, tuyên dương.	

3. Hoạt động 3: Luyện tập thực hành (Nhạc cụ: Trống con)

a. Mục tiêu: Học sinh biết sử dụng trống con gõ theo hình tiết tấu và gõ đệm cho bài hát. Nhận biết hình ảnh tiết tấu được trình chiếu trên thiết bị số để thực hiện gõ đệm chính xác. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh tham gia trò chơi âm thanh to - nhỏ, quan sát tiết tấu và thực hành gõ trống con đệm cho bài hát.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Gõ theo hình tiết tấu: - Trò chơi: GV hướng dẫn học sinh khởi động bằng trò chơi: Âm thanh to- nhỏ. + GV cầm dùi trống gõ mạnh vào mặt trống và học sinh gõ nhỏ vào tang trống để tạo ra các âm thanh theo kiểu nối tiếp nhau có sắc thái âm thanh khác nhau. - GV chia học sinh làm 2 nhóm và điều khiển cho các em thực hiện. - GV nhận xét và đặt câu hỏi: ? âm thanh khi gõ vào mặt trống và tang trống có khác nhau không? ? Tại sao lại khác nhau? *(độ mạnh của tay và chất liệu tạo âm thanh)* - GV mời học sinh nhận xét. - GV nhận xét - tuyên dương. - GV trình chiếu hình ảnh tiết tấu trên màn hình tivi và hướng dẫn HS gõ trống con theo tiết tấu. (1.1.CB1a) - Gọi HS thực hiện cá nhân/ nhóm vài lần. - GV nhận xét và tuyên dương. **Gõ đệm cho bài hát Chào người bạn mới đến:** - GV hát và gõ mẫu cho học sinh nghe và xem. - GV hướng dẫn và bắt nhịp cho HS gõ đệm trống con theo	- HS lắng nghe. - HS quan sát và thực hiện. - HS thực hiện. - HS nghe và trả lời. + Khác nhau: to – nhỏ. - HS trả lời theo hiểu biết. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS lắng nghe. - HS lắng nghe. - HS thực hiện. - HS thực hiện. - HS thực hiện theo yêu cầu. - HS lưu ý. - HS thực hiện.

bài hát Chào người bạn mới đến dựa trên hình ảnh hướng dẫn được trình chiếu trên màn hình. (1.1.CB1a) - GV chia một nhóm hát, một nhóm gõ đệm. - GV yêu cầu các nhóm còn lại quan sát nhận xét và sửa sai (nếu có). - GV nhận xét - tuyên dương.	

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh vận dụng gõ đệm trống con vào bài hát khác và thực hiện bài tập trong vở bài tập.

b. Nội dung: Học sinh hát và gõ đệm trống con theo nhịp bài hát "Vào rừng hoa".

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV làm mẫu và yêu cầu HS hát và gõ đệm trống con theo nhịp bài hát *Vào rừng hoa* ở bài tập 5 trang 18 vở bài tập. - Chia sẻ và gõ đệm cùng người thân trong gia đình.	- HS thực hiện. - HS lắng nghe và sửa sai (nếu có). - HS lắng nghe và ghi nhớ.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 15

ÂM NHẠC

THƯỜNG THỨC ÂM NHẠC: TRỐNG CÁI

NGHE NHẠC: VŨ KHÚC THIÊN NGA

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết sơ lược về tên và các bộ phận của trống cái.
- Biết gõ đệm và đọc theo âm hình tiết tấu.
- Biết sơ lược về tác giả và tác phẩm ba lê Hồ thiên nga.
- Nghe và cảm nhận được theo giai điệu Vũ khúc thiên nga.
- Năng lực số: Nhận biết hình dáng, âm thanh của trống cái qua hình ảnh, video clip được trình chiếu trên thiết bị số của lớp học; biết giữ khoảng cách an toàn cho mắt khi quan sát màn hình máy chiếu. (1.1.CB1a, 4.3.CB1a)
- Năng lực AI: Nhận biết và mô tả được cảm xúc vui tươi, nhún nhảy của những chú thiên nga qua giai điệu bản nhạc; biết rằng con người có cảm xúc thật để cảm nhận âm nhạc, còn các thiết bị AI (như loa thông minh phát nhạc) không có cảm xúc mà chỉ thực hiện lệnh phát âm thanh do con người lập trình. (NLa_A1)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi tiết.
- Nhạc cụ cơ bản, trống con.
- Máy tính, máy chiếu/tivi lớp học để trình chiếu hình ảnh câu chuyện trống cái và phát video clip "Vũ khúc thiên nga".

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Hoạt động 1: Mở đầu

a. Mục tiêu: Giúp HS hứng khởi; huy động những kiến thức, vốn hiểu biết đã có của HS để kết nối với nội dung bài học mới.

b. Nội dung: Học sinh nghe âm thanh tiếng trống trường và đoán nguồn phát âm thanh.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Nhắc HS ngồi ngay ngắn đúng tư thế, lớp trưởng báo cáo sĩ	- HS nghe, cảm nhận

số, lớp chuẩn bị đồ dùng học tập, nhạc cụ... **Khởi động:** - GV sử dụng máy tính phát âm thanh của tiếng trống trường cho HS nghe. (1.1.CB1a) ? GV thực hiện và đặt câu hỏi: Âm thanh phát ra từ đâu? - GV tổng hợp lại các hình ảnh về trống cái được sử dụng nhiều trong các lễ hội, trò chơi dân gian… và giới thiệu vào bài học.	và trả lời. - HS theo dõi.

2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới (Thường thức âm nhạc: Trống cái)

a. Mục tiêu: Học sinh nhận biết hình dáng, các bộ phận của trống cái và sắm vai kể chuyện theo tranh. Nhận biết và tiếp cận được hình ảnh câu chuyện trống cái được trình chiếu trên thiết bị số của lớp học. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh quan sát tranh, trả lời câu hỏi và sắm vai kể chuyện theo nhóm.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV trình chiếu hình ảnh của trống cái lên màn hình tivi cho HS quan sát. (1.1.CB1a) - Giới thiệu trống cái và dẫn dắt nhiều câu chuyện, lễ hội có sử dụng đến trống cái. **Tìm hiểu về tranh:** - GV hướng dẫn HS quan sát 4 bức tranh câu chuyện được trình chiếu rõ nét trên màn hình tivi, cùng trao đổi nội dung câu chuyện. (1.1.CB1a) ? Tranh 1 các em quan sát thấy hình ảnh này có quen thuộc với chúng ta không? ? Tranh thứ 2 có những nhân vật nào? Và các nhân vật đó đang làm gì? *(3 bạn: Đô, rê, mi và cô giáo khóa son. Cô giáo đang nói chuyện cùng các bạn)* - GV gợi ý tranh 3 cho HS nhận xét về hình ảnh của trống cái. ? Trống cái gồm những bộ phận nào? *(Thân trống, mặt trống, và dùi trống)* - GV cho HS quan sát tiếp bức tranh thứ 4. ? Trong tranh có những loại nhạc cụ nào? - GV yêu cầu HS nhận xét.	- HS quan sát và ghi nhớ. - HS lắng nghe. - HS xem tranh. - HS trả lời. - HS trả lời. - HS quan sát và trả lời. - HS quan sát hình ảnh lễ hội trả lời có các nhạc cụ: trống cái, xèng la, chiêng… - HS nhận xét. - HS lắng nghe và ghi nhớ. - HS thực hiện sắm vai kể chuyện. - Từng nhóm thực hiện theo nhóm 4. - Đại diện nhóm lên kể lại câu chuyện mình đã chuẩn bị. - HS nhận xét. - HS lắng nghe.

- GV đưa ra nhận xét – tổng kết: *(Trống trường là hình ảnh quen thuộc đối với tuổi thơ học sinh của mỗi chúng ta,...)*. - GV hướng dẫn HS sắm vai kể chuyện theo 4 bức tranh. - GV chia nhóm và yêu cầu HS làm việc nhóm 4. GV hướng dẫn mỗi nhóm phân công kể một nội dung gắn với một bức tranh. - Cho đại diện/ các nhóm lần lượt lên thể hiện lại câu chuyện mình đã chuẩn bị. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét chung.	

3. Hoạt động 3: Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh biết gõ và đọc theo hình tiết tấu tiếng trống trường, tiếng trống múa lân; nghe và cảm nhận giai điệu "Vũ khúc thiên nga". Biết giữ khoảng cách an toàn cho mắt khi quan sát video clip trên màn hình máy chiếu. (4.3.CB1a) Nhận biết con người có cảm xúc thật để cảm thụ âm nhạc, còn AI thì không. (NLa_A1)

b. Nội dung: Học sinh thực hành gõ trống theo nhóm, nghe nhạc "Vũ khúc thiên nga" kết hợp vận động cơ thể và thảo luận về cảm xúc.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Gõ và đọc theo hình tiết tấu: - GV hướng dẫn HS tự kết nhóm và thỏa thuận gõ nối tiếp giữa các nhóm với yêu cầu: + HS nghe tiếng trống trường trên: (Đàn, đĩa CD), các nhóm gõ nối tiếp nhau âm thanh tiếng trống theo thứ tự nhóm: 1,2,3. + GV đánh mẫu tiếng trống trường với âm lượng to, nhỏ khác nhau: *Tùng tùng tùng, tùng tùng tùng tùng… tùng tùng tùng.* + GV yêu cầu HS gõ nối tiếp ba nhóm: nhóm một gõ to, nhóm hai gõ nhỏ hơn, nhóm ba gõ to. GV hướng dẫn HS điều chỉnh động tác gõ để tạo ra các âm thanh to hoặc nhỏ theo yêu cầu. - GV yêu cầu HS nhận xét cách gõ của các nhóm. - GV nhận xét cách gõ trống của các nhóm. - GV phát trống con cho các nhóm (5 - 7 HS), cử một bạn làm quản trò hô, sau hiệu lệnh cả nhóm gõ theo âm thanh tiếng	- HS thể hiện theo yêu cầu. - HS thể hiện theo nhóm. - HS nghe và thực hành theo yêu cầu. - HS thực hiện theo nhóm. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS thực hành theo yêu cầu của quản trò. - HS nghe và thực hiện lại theo GV.

trống trường với các yêu cầu: các nhóm cùng gõ to/ cùng gõ nhỏ: nhóm 1 gõ to, nhóm 2 gõ nhỏ hơn, nhóm 3 gõ nhỏ hơn nữa…Và đổi nhóm gõ lại theo yêu cầu như trên. **Nghe và gõ tiết tấu tiếng trống múa lân:** - GV cho HS nghe và gõ nhắc lại tiếng trống múa lân (tiếng trống ngũ liên) dựa trên hình ảnh tiết tấu được trình chiếu trên màn hình. (1.1.CB1a) - GV nhận xét chung nhắc HS về cách gõ trống cho chuẩn xác. - GV gợi ý HS đọc, gõ và đệm tiết tấu của tiếng trống múa lân, HS gõ trống con, có thể vỗ tay và vỗ tay kết hợp giậm chân. **Nghe nhạc: Vũ khúc thiên nga (trích vở ba lê Hồ thiên nga):** - **Giới thiệu:** GV giới thiệu sơ lược về tác giả Pi-ốt I-lích Trai-Cốp-xki và hoàn cảnh ra đời của tác phẩm Hồ thiên nga. - **Nghe nhạc:** - GV mở video clip trích đoạn vở ba lê "Hồ thiên nga" trên máy chiếu cho HS xem và nghe lần 1. Nhắc nhở HS giữ khoảng cách an toàn cho mắt khi quan sát màn hình máy chiếu. (4.3.CB1a) + GV gợi cho HS tưởng tượng về bước đi nhún nhảy, tinh nghịch của những chú thiên nga nhỏ. - GV cho HS nghe lần 2: Vừa nghe vừa xem tranh ảnh, trích đoạn video. - GV hỏi HS nêu cảm nhận khi nghe bản nhạc. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét và tổng kết. - GV đặt câu hỏi gợi mở: "Khi nghe bản nhạc vui tươi này, các em có cảm thấy muốn nhún nhảy theo không? Chú robot thông minh hay loa thông minh (AI) phát bản nhạc này cho chúng ta nghe có biết cảm nhận niềm vui và muốn nhún nhảy thật sự như các em không?". GV giải thích: AI chỉ là công cụ phát nhạc theo lệnh lập trình của con người, không có cảm xúc vui	- Các nhóm chú ý lắng nghe. - HS thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ. - HS chú ý nghe nhạc và tưởng tượng như đang nhìn thấy những chú thiên nga nhún nhảy. - HS quan sát và lắng nghe. - HS nêu cảm nhận của mình. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS thảo luận và trả lời: "Dạ chúng em thấy rất vui ạ", "Robot không biết cảm nhận âm nhạc đâu cô, nó chỉ phát ra tiếng thôi ạ". - HS bắt chước dáng đi của những chú thiên nga sao cho đúng nhịp. - HS thực hiện. - HS nhận xét. - HS lắng nghe.

buồn thật sự như con người. (NLa_A1) - GV cho HS nghe lần 3: hướng dẫn HS bắt chước dáng đi của chú thiên nga, dùng tay ngón số 2,3 đặt trên bàn và di chuyển bước lần theo nhịp điệu bản nhạc. + Cho HS thực hành vận động và cảm thụ giai điệu bản nhạc bằng nhiều hình thức: cả lớp/ nhóm/ cá nhân. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét – đánh giá.	

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Học sinh hoàn thành các bài tập trong vở bài tập để củng cố kiến thức về nhạc cụ và âm thanh tiếng trống.

b. Nội dung: Học sinh làm bài tập trang 16, 17 vở bài tập và mô phỏng âm thanh tiếng trống.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV yêu cầu HS khoanh tròn vào nhạc cụ mà em biết có trong hai bức tranh ở bài tập 2 trang 16 vở bài tập. - Tô hoàn chỉnh tên nhạc cụ đúng dưới mỗi hình ở bài tập 3 trang 17 vở bài tập. - Yêu cầu HS mô phỏng lại âm thanh tiếng trống theo các âm hình tiết tấu ở bài tập 4 trang 17 vở bài tập. - GV dặn dò HS về học bài cũ và chuẩn bị bài mới.	- HS thực hiện. - HS thực hiện. - HS thực hiện.

TUẦN 15: ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Nói được tên bài hát, bước đầu hát rõ lời ca, hát với giọng tự nhiên đúng theo giai điệu của bài hát.
- Bước đầu hát kết hợp vỗ tay theo phách ở hình thức đồng ca, tốp ca kết hợp với nhạc đệm.
- Nhận biết được âm thanh cao - thấp khi nghe nhạc thông qua trò chơi âm nhạc.
- Năng lực số: Nhận biết và tiếp cận được hình ảnh, âm thanh bài hát được trình chiếu trên thiết bị số của lớp học dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

1. Hoạt động 1: Mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định lớp, khởi động giọng và kết nối vào bài học ôn luyện.

b. Nội dung: Học sinh luyện thanh theo đàn và trò chuyện về những chuyến đi.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1: Học hát: Tổ quốc ta (Mộng Lân)** - Kể về những chuyến tham quan, dã ngoại, về quê… - GV khơi gợi và trò chuyện đặt câu hỏi: Em đã được đi tham quan, dã ngoại … ở những đâu? - Khởi động giọng: - GV đánh đàn mẫu âm (lấy câu 1 trong bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi).	- HS thực hiện. - Lớp trưởng báo cáo. - HS nghe và trả lời. - HS luyện thanh.

2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh quan sát tranh, nghe nhạc mẫu, tập hát bài "Tổ quốc ta" theo lối móc xích và hiểu nội dung bài hát. Nhận biết và tiếp cận được hình ảnh phong cảnh quê hương được trình chiếu trên thiết bị số của lớp học. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh xem tranh, nghe hát mẫu, tập hát từng câu và trả lời câu hỏi của giáo viên.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV hướng dẫn HS quan sát bức tranh phong cảnh quê hương được trình chiếu trên màn hình tivi lớp học và nhận xét về phong cảnh có trong bức tranh. (1.1.CB1a) - GV đặt câu hỏi: Em đã biết và đến thăm được nơi nào giống như phong cảnh trong bức tranh? **Nghe hát mẫu:** - GV mở file nhạc mẫu bài hát "Tổ quốc ta" trên máy tính cho HS nghe và cảm nhận. (1.1.CB1a) - GV đàn giai điệu qua 1 lần và yêu cầu HS nhẩm theo. - GV đàn giai điệu từng câu hát, tập cho HS hát theo lối móc xích. - GV đàn và hát mẫu câu 1, 1-2 lần và bắt nhịp cho HS hát theo. Lưu ý: khi hát ca từ "đồng lúa xanh mởn mơ" có quãng nhảy	- HS xem tranh và nhận xét. - HS trả lời. - HS lắng nghe và cảm nhận. - HS nhẩm theo. - HS nghe và hát theo. - HS thực hiện. - HS lưu ý. - HS hát câu 2. - HS hát câu 1 + 2. - HS hát câu 3. - HS hát câu 4. - HS hát câu 3 + 4.

nên GV hát chậm, rõ quãng nhảy cho HS tập hát chậm và tăng tốc dần. - Tập hát câu 2. - Hát móc xích câu 1 + 2. - Tập hát câu 3. - Tập hát câu 4. - Hát móc xích câu 3 + 4. - GV nghe và sửa lỗi về phát âm và giai điệu quãng nhảy cho HS. **Hát cả bài:** - GV hướng dẫn HS hát cả bài. - GV đặt câu hỏi: + Qua bài hát, các em thấy Tổ quốc mình có những cảnh đẹp gì? + Có hình ảnh nào gần gũi với quê hương em? - GV giáo dục HS: Qua nội dung bài hát tác giả muốn nhắn nhủ chúng ta hãy yêu mến quê hương, đất nước, con người Việt Nam chúng ta.	- HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện. - HS trả lời theo yêu cầu (có rừng, núi, biển, đồng bằng..). - HS trả lời theo sự gợi ý của GV. - HS chú ý lắng nghe.

3. Hoạt động 3: Luyện tập thực hành

a. Mục tiêu: Học sinh hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm và nhận biết âm thanh cao - thấp. Biết tiếp cận và thực hiện theo file nhạc đệm kỹ thuật số dưới sự hướng dẫn của giáo viên. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh luyện hát theo tổ, nhóm, cá nhân và tham gia trò chơi nhận biết cao độ nốt Đô - Son.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hát với nhạc đệm: - GV mở file nhạc đệm trên máy tính, cho HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm. (1.1.CB1a) - GV cho HS luyện hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: Hát dãy – tổ – cá nhân. - GV khuyến khích HS nhận xét và sửa sai (nếu cần). - GV nhận xét, khen ngợi và động viên HS tập luyện thêm, kể về nội dung học hát cho người thân. **Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la":**	- HS hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: dãy – tổ – cá nhân. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS đọc nốt nhạc cao - thấp theo chỉ định. - HS cả lớp đọc, đọc cá nhân. - HS nghe và thực hiện theo. - HS thực hiện.

- Nghe và nhắc lại cao độ của nốt Đô – Son bằng âm "la". - GV cho HS nghe và nhắc lại độ cao của nốt Đô và nốt Son bằng âm "la". - GV hướng dẫn: chỉ vào nốt Son thì đọc cao, chỉ vào nốt Đô thì đọc thấp. - GV cho cả lớp đọc, một vài HS đọc. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, chỉ tùy hứng cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn. - GV đàn hai nốt Đô – Son và cho HS nhận biết độ cao – thấp kết hợp với động tác phụ họa theo: + Đọc Đô tay để lên bàn. + Đọc Son tay để lên đầu. - GV cho HS thực hiện bằng nhiều hình thức cả lớp, nhóm, cá nhân.	

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Đánh giá kết quả học tập của học sinh qua bài tập trong vở bài tập.

b. Nội dung: Học sinh quan sát tranh và hát câu hát phù hợp trong vở bài tập.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Yêu cầu HS quan sát tranh và hát câu hát phù hợp trong bài *Tổ quốc ta* ở bài tập 3 trang 9 vở bài tập. - Dặn dò: HS về học bài và chuẩn bị bài mới.	- HS thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 16

ÂM NHẠC

ÔN TẬP CUỐI HỌC KÌ I

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- HS biết chơi trò chơi Vũ điệu âm thanh.
- Luyện tập khả năng ghi nhớ và phản xạ nhanh với cao độ và tiết tấu âm nhạc.
- Đọc được bài đọc nhạc Ban nhạc Đô-Rê-Mi, kết hợp gõ đệm, vận động, kí hiệu bàn tay và thể hiện được sắc thái âm nhạc khi đọc.
- Biết gõ theo các mẫu tiết tấu.
- Năng lực số: Nhận biết và đọc đúng cao độ các nốt nhạc Đô, Rê, Mi thông qua việc quan sát bản nhạc số và hình ảnh mẫu tiết tấu được trình chiếu trên thiết bị số của lớp học. (1.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- KHBD soạn rõ chi tiết.
- Nhạc cụ cơ bản, trống con.
- Máy tính, tivi lớp học để trình chiếu bản nhạc số, mẫu tiết tấu và tranh ảnh các chủ đề.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Hoạt động 1: Mở đầu (Trò chơi: Vũ điệu âm thanh)

a. Mục tiêu: Giúp học sinh hứng khởi, ôn tập nhận biết cao độ các nốt nhạc Đô, Rê, Mi qua bản nhạc số. Nhận biết và tiếp cận được bản nhạc số được trình chiếu trên thiết bị số của lớp học. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh quan sát bản nhạc trên màn hình, nghe đàn và trả lời câu hỏi về cao độ các nốt nhạc.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Nhắc HS ngồi ngay ngắn đúng tư thế, lớp trưởng báo cáo sĩ số, lớp chuẩn bị đồ dùng học tập, nhạc cụ... **Khởi động:** - Trò chơi: "Vũ điệu âm thanh"	- HS lắng nghe. - HS trả lời. - HS nhận xét. - HS lắng nghe.

- GV trình chiếu bản nhạc số đã chuẩn bị sẵn lên màn hình tivi lớp học cho HS quan sát. (1.1.CB1a) - GV đánh đàn bản nhạc và đọc lại các tên nốt. - GV đặt câu hỏi: ? Em thấy tên các nốt nhạc ở dòng 1,2,3 như thế nào? ? Khi đọc vang lên nghe âm thanh ở dòng nào vang lên cao nhất, ở dòng nào vang lên thấp nhất? - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét – tổng kết.	

2. Hoạt động 2: Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh luyện tập đọc cao độ theo nhóm và phản xạ nhanh với trò chơi "Vũ điệu âm thanh".

b. Nội dung: Học sinh chia nhóm đọc cao độ các nốt Đô, Rê, Mi theo hiệu lệnh tay của giáo viên với các sắc thái to - nhỏ khác nhau.

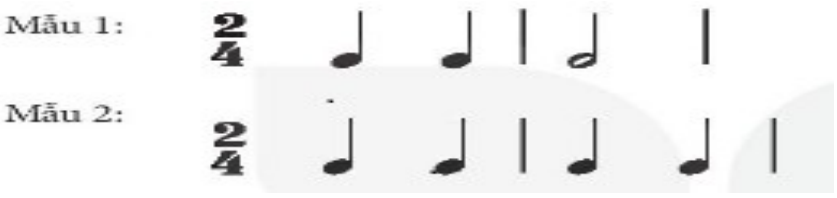
Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV chia lớp thành 3 nhóm để đọc cao độ cho từng nhóm quy ước: + Nhóm 1 – Đô + Nhóm 2 – Rê + Nhóm 3 – Mi - GV hướng dẫn và bắt nhịp các nhóm chơi theo đúng quy định. Cụ thể khi tay GV chỉ về phía nhóm nào thì nhóm đó đọc tên nốt nhạc phân công. Yêu cầu đọc khớp với tay bắt nhịp để tạo thành một giai điệu liền mạch. - GV sửa sai cho các nhóm. - GV hướng dẫn và yêu cầu HS: Đọc to lần 1, đọc nhỏ lần 2 và ngược lại. - GV yêu cầu HS tự thỏa thuận và kết hợp giữa các nhóm thể hiện yêu cầu trên. Nên thay đổi kết hợp các hình thức để tạo cho HS hứng thú và phản xạ nhanh khi chơi. - Sau khi từng nhóm thực hiện GV mời HS tự nhận xét. - GV nhận xét chung, chốt lại những ý kiến phù hợp. - GV khuyến khích HS lựa chọn những nội dung yêu thích để tập luyện thêm hoặc có những ý tưởng khác với trò chơi Vũ	- HS thực hiện trò chơi. - HS lưu ý sửa sai (nếu có). - HS chú ý thực hiện cho đúng yêu cầu. - HS tự nhận xét phần trình bày của nhóm mình. - HS nhận xét. - HS chú ý lắng nghe. - HS thực hiện theo ý tưởng cá nhân/ nhóm.

điệu âm thanh.	

3. Hoạt động 3: Hoạt động thực hành luyện tập

a. Mục tiêu: Học sinh ôn tập bài đọc nhạc "Ban nhạc Đô - Rê - Mi", gõ theo mẫu tiết tấu và đoán tên bài hát qua tranh. Nhận biết hình ảnh mẫu tiết tấu và tranh minh họa các chủ đề được trình chiếu trên thiết bị số của lớp học. (1.1.CB1a)

b. Nội dung: Học sinh đọc nhạc kết hợp vận động, gõ đệm trống con theo mẫu tiết tấu và quan sát tranh đoán tên bài hát.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Ôn tập bài đọc nhạc Ban nhạc Đô – Rê – Mi: - GV yêu cầu HS đọc bài đọc nhạc 2 – 3 lần theo các hình thức sau: + đọc to – đọc nhỏ. + Đọc theo kí hiệu bàn tay. + Đọc và vỗ tay theo nhịp. - GV nhận xét chung. - GV chia nhóm, các nhóm thống nhất với nhau cách đọc kết hợp với các yêu cầu nêu trên. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét và lưu ý khi đọc thể hiện được các sắc thái âm nhạc. - GV chốt lại những ý kiến đáng khen ngợi, động viên HS suy nghĩ và mạnh dạn nghĩ ra các ý tưởng khác. - GV gợi ý cho HS lựa chọn một trong các nội dung sau: + Thể hiện bài hát, bài đọc nhạc, khuyến khích HS thể hiện thêm ý tưởng của bản thân khi trình bày. + Gõ đệm vận động kết hợp hát, tập luyện và tự giới thiệu trình bày. **Gõ theo mẫu tiết tấu:** - GV trình chiếu hình ảnh 2 mẫu tiết tấu  lên màn hình tivi lớp học. (1.1.CB1a) - GV hướng dẫn HS thực hiện miệng đọc, tay gõ đúng tiết tấu	- HS thực hiện lần lượt các yêu cầu GV đưa ra. - HS lắng nghe. - HS chia nhóm, thống nhất cách đọc và thực hành theo yêu cầu. - HS nhận xét. - HS lưu ý. - HS ghi nhớ và thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ. - HS lắng nghe. - HS thực hiện. - HS nhận xét. - HS lắng nghe và sửa sai (nếu có). - HS lưu ý. - HS quan sát tranh. - HS trả lời. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - Thực hiện chia nhóm. - Các nhóm báo cáo phần trình bày của nhóm mình.

theo hình thức cá nhân/ nhóm/ dãy/ cả lớp. - GV mời từng nhóm thực hiện. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét – đánh giá. - GV lưu ý khi gõ đều tiết tấu nốt đen và vỗ tay thêm một tiếng hoặc gõ ở nốt trắng chú ý khi phối hợp cần vỗ đều với âm lượng vừa phải. **Xem tranh và kể lại tên bài hát ở các chủ đề đã học:** - GV trình chiếu lần lượt các bức tranh minh họa của các chủ đề đã học lên màn hình tivi cho HS quan sát. (1.1.CB1a) ? Nhìn vào tranh và cho biết em liên tưởng đến bài hát nào mà em đã học. + Tranh 1: Tổ quốc ta. + Tranh 2: Chào người bạn mới đến. + Tranh 3: Vào rừng hoa. + Tranh 4: Lớp Một thân yêu. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét. - GV hướng dẫn HS chia nhóm để HS xem tranh nhớ lại các bài hát đã học. - Các nhóm báo cáo và trình bày kết quả của nhóm trước lớp bằng hình thức cùng xem tranh và hát kết hợp đệm nhạc cụ. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét phần trình bày của các nhóm. **Trình diễn bài hát:** - Lựa chọn trình diễn theo một trong các hình thức. - GV hướng dẫn HS lựa chọn hình thức trình bày: + Đơn ca/ song ca / tốp ca. + Hát kết hợp gõ đệm. + Hát kết hợp vận động bài hát mình yêu thích và tự tin nhất khi thể hiện.	- HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS lắng nghe và lựa chọn.

4. Hoạt động 4: Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Củng cố kiến thức cuối học kỳ I, giúp học sinh tự tin biểu diễn và hoàn thành bài tập trong vở bài tập.

b. Nội dung: Học sinh lên bảng biểu diễn bài hát yêu thích, thực hiện bài tập số 6, 7 trong vở bài tập.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Củng cố: - GV gọi HS lên bảng thực hiện mẫu. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét – đánh giá. - GV lưu ý với HS hát đúng nhạc đệm và thể hiện đúng tính chất, sắc thái của bài hát. - GV yêu cầu HS tự chọn nhạc cụ để gõ đệm và hát nối tiếp hai bài hát *Tổ quốc ta* và *Lớp Một thân yêu*, theo bài tập số 6 trang 19 vở bài tập. + Lưu ý HS có thể sử dụng thước kẻ/ thìa/ cốc/... - Cho HS tham gia trò chơi nối tên bài hát với tranh cho phù hợp, theo bài tập số 7 trang 20 vở bài tập. - Dặn dò HS về học thuộc các bài đã học.	- HS thực hiện. - HS nhận xét. - HS ghi nhớ. - HS lưu ý. - HS thực hiện. - HS lưu ý và lựa chọn. - HS tham gia trò chơi. - Thực hiện.

TUẦN 16

ÔN LUYỆN ÂM NHẠC

Yêu cầu cần đạt:

- Nói được tên bài hát, bước đầu hát rõ lời ca, hát với giọng tự nhiên đúng theo giai điệu của bài hát.
- Bước đầu hát kết hợp vỗ tay theo phách ở hình thức đồng ca, tốp ca kết hợp với nhạc đệm.
- Nhận biết được âm thanh cao - thấp khi nghe nhạc thông qua trò chơi âm nhạc.
- Nhận biết được thông tin dạng âm thanh của bài hát "Tổ quốc ta" phát ra từ máy tính hoặc loa thông minh của giáo viên. (1.1.CB1a)
- Nhận biết và mô tả được rằng con người có nhiều loại cảm xúc khác nhau khi hát (vui tươi, tự hào), trong khi AI không có cảm xúc thật mà chỉ mô phỏng lại giọng hát hoặc cảm xúc qua lập trình. (NLa)

Tiến trình dạy học:

1. Mở đầu

a. Mục tiêu: Giúp học sinh ổn định tổ chức, khởi động giọng và kết nối vào bài học mới đầy hứng khởi.

b. Nội dung: Học sinh báo cáo sĩ số, luyện thanh và trò chuyện về các chuyến đi dã ngoại, tham quan.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Khởi động: - GV nhắc HS trật tự và ngồi học đúng tư thế. - Lớp trưởng báo cáo sĩ số lớp. **Kết nối kiến thức:** **Hoạt động 1: Học hát: Tổ quốc ta (Mộng Lân)** - Kể về những chuyến tham quan, dã ngoại, về quê… - GV khơi gợi và trò chuyện đặt câu hỏi: Em đã được đi tham quan, dã ngoại … ở những đâu? - Khởi động giọng: - GV đánh đàn mẫu âm (lấy câu 1 trong bài đọc nhạc Bậc thang Đô – Rê – Mi).	- HS thực hiện. - Lớp trưởng báo cáo. - HS nghe và trả lời. - HS luyện thanh.

2. Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh quan sát tranh, nghe hát mẫu, tập hát từng câu và hát cả bài "Tổ quốc ta" đúng giai điệu, lời ca. Biết nhận diện cảm xúc của con người và sự mô phỏng của AI.

b. Nội dung: Học sinh quan sát tranh phong cảnh, nghe hát mẫu, tập hát móc xích từng câu và trả lời câu hỏi về nội dung bài hát.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Hướng dẫn HS quan sát bức tranh phong cảnh. - GV hướng dẫn HS xem tranh và nhận xét về phong cảnh có trong bức tranh? - GV đặt câu hỏi: Em đã biết và đến thăm được nơi nào giống như phong cảnh trong bức tranh? - Nghe hát mẫu: - GV hướng dẫn HS nhận biết và lắng nghe tệp âm thanh bài hát "Tổ quốc ta" được mở trên máy tính của giáo viên. (1.1.CB1a) - GV đàn và hát mẫu bài hát qua 1 lần.	- HS xem tranh và nhận xét. - HS trả lời. - HS lắng nghe và cảm nhận. - HS nhẩm theo. - HS nghe và hát theo. - HS thực hiện. - HS lưu ý. - HS hát câu 2. - HS hát câu 1 + 2. - HS hát câu 3.

- GV đàn giai điệu qua 1 lần và yêu cầu HS nhẩm theo. - GV đàn giai điệu từng câu hát, tập cho HS hát theo lối móc xích. - GV đàn và hát mẫu câu 1, 1-2 lần và bắt nhịp cho HS hát theo. Lưu ý: khi hát ca từ "đồng lúa xanh mởn mơ" có quãng nhảy nên GV hát chậm, rõ quãng nhảy cho HS tập hát chậm và tăng tốc dần. - Tập hát câu 2. - Hát móc xích câu 1 + 2. - Tập hát câu 3. - Tập hát câu 4. - Hát móc xích câu 3 + 4. - GV nghe và sửa lỗi về phát âm và giai điệu quãng nhảy cho HS. - Hát cả bài: - GV hướng dẫn HS hát cả bài. - GV đặt câu hỏi: + Qua bài hát, các em thấy Tổ quốc mình có những cảnh đẹp gì? + Có hình ảnh nào gần gũi với quê hương em? - GV đặt câu hỏi gợi mở về cảm xúc: "Khi hát bài hát này, các em cảm thấy thế nào? Các em có biết loa thông minh hay robot biết hát có cảm xúc thật như chúng ta không?". GV giải thích: "Con người chúng ta có nhiều loại cảm xúc khác nhau như vui tươi, tự hào khi hát về Tổ quốc, còn AI hay các thiết bị thông minh không có cảm xúc thật, chúng chỉ mô phỏng lại giọng hát và cảm xúc do con người lập trình sẵn." (NLa) - GV giáo dục HS: Qua nội dung bài hát tác giả muốn nhắn nhủ chúng ta hãy yêu mến quê hương, đất nước, con người Việt Nam chúng ta.	- HS hát câu 4. - HS hát câu 3 + 4. - HS nghe và sửa sai (nếu có). - HS thực hiện. - HS trả lời theo yêu cầu (có rừng, núi, biển, đồng bằng...). - HS trả lời theo sự gợi ý của GV. - HS chú ý lắng nghe.
3. Hoạt động thực hành luyện tập	

a. Mục tiêu: Học sinh hát kết hợp gõ đệm theo nhạc đệm, nhận biết âm thanh cao - thấp thông qua trò chơi âm nhạc.

b. Nội dung: Học sinh luyện hát vỗ tay theo nhạc theo dãy/tổ/cá nhân, thực hiện trò chơi nhận biết độ cao nốt Đô - Son bằng âm "la" kết hợp động tác phụ họa.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Hát với nhạc đệm: - GV cho HS hát kết hợp vỗ tay, gõ đệm theo nhạc đệm. - GV cho HS luyện hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: Hát dãy – tổ – cá nhân. - GV khuyến khích HS nhận xét và sửa sai (nếu cần). - GV nhận xét, khen ngợi và động viên HS tập luyện thêm, kể về nội dung học hát cho người thân. **Nghe và nhắc lại âm thanh bằng âm "la"** - Nghe và nhắc lại cao độ của nốt Đô – Son bằng âm "la". - GV cho HS nghe và nhắc lại độ cao của nốt Đô và nốt Son bằng âm "la". - GV hướng dẫn: chỉ vào nốt Son thì đọc cao, chỉ vào nốt Đô thì đọc thấp. - GV cho cả lớp đọc, một vài HS đọc. - GV chỉ lần lượt cho HS đọc, chỉ tùy hứng cho HS đọc. - GV cho dãy, nhóm thi đua nhau đọc xem dãy, nhóm nào thể hiện tốt hơn. - GV đàn hai nốt Đô – Son và cho HS nhận biết độ cao – thấp kết hợp với động tác phụ họa theo: + Đọc Đô tay để lên bàn. + Đọc Son tay để lên đầu. - GV cho HS thực hiện bằng nhiều hình thức cả lớp, nhóm, cá nhân.	- HS hát vỗ tay, gõ đệm theo nhạc: dãy – tổ – cá nhân. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS đọc nốt nhạc cao - thấp theo chỉ định. - HS cả lớp đọc, đọc cá nhân. - HS nghe và thực hiện theo. - HS thực hiện.

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Đánh giá, tổng kết tiết học và hướng dẫn học sinh ôn tập ở nhà.

b. Nội dung: Học sinh quan sát tranh trong vở bài tập và hát câu hát phù hợp, lắng nghe dặn dò của giáo viên.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Đánh giá và tổng kết tiết học: - Yêu cầu HS quan sát tranh và hát câu hát phù hợp trong bài Tổ quốc ta ở bài tập 3 trang 9 vở bài tập. - Dặn dò: HS về học bài và chuẩn bị bài mới.	- HS thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 17

ÂM NHẠC: ÔN TẬP CUỐI HỌC KÌ I

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- HS biết chơi trò chơi Vũ điệu âm thanh.
- Luyện tập khả năng ghi nhớ và phản xạ nhanh với cao độ và tiết tấu âm nhạc.
- Đọc được bài đọc nhạc Ban nhạc Đô-Rê-Mi, kết hợp gõ đệm, vận động, kí hiệu bàn tay và thể hiện được sắc thái âm nhạc khi đọc.
- Biết gõ theo các mẫu tiết tấu.
- Biết cách sử dụng thiết bị ghi âm đơn giản trên máy tính bảng hoặc điện thoại của giáo viên để ghi lại giọng đọc nhạc của nhóm mình. (3.1.CB1a)
- Nhận biết được công cụ AI quen thuộc trên máy tính bảng có thể nhận diện và hiển thị cao độ nốt nhạc khi học sinh đọc. (NLc)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- Kế hoạch bài dạy soạn rõ chi tiết.
- Nhạc cụ cơ bản, máy tính bảng hoặc điện thoại thông minh có cài đặt ứng dụng nhận diện âm thanh.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.
- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Mở đầu

a. Mục tiêu: Giúp học sinh hứng khởi; huy động những kiến thức, vốn hiểu biết đã có của học sinh để kết nối với nội dung bài học mới.

b. Nội dung: Học sinh ổn định chỗ ngồi, báo cáo sĩ số và chuẩn bị đồ dùng học tập.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Nhắc HS ngồi ngay ngắn đúng tư thế, lớp trưởng báo cáo sĩ số, lớp chuẩn bị đồ dùng học tập, nhạc cụ...	- HS lắng nghe và thực hiện.

2. Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Học sinh ôn tập cao độ các nốt Đô - Rê - Mi qua trò chơi "Vũ điệu âm thanh", rèn luyện phản xạ nhanh và nhận biết công cụ AI hỗ trợ nhận diện âm thanh.

b. Nội dung: Học sinh quan sát bản nhạc, nghe đàn, tham gia trò chơi đọc cao độ theo nhóm và nhận xét lẫn nhau.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Hoạt động 1: Ôn tập cuối HK I **Khởi động: Trò chơi "Vũ điệu âm thanh"** - GV cho HS quan sát bản nhạc đã chuẩn bị sẵn trên bảng. - GV đánh đàn bản nhạc và đọc lại các tên nốt. - GV đặt câu hỏi: ? Em thấy tên các nốt nhạc ở dòng 1,2,3 như thế nào? ? Khi đọc vang lên nghe âm thanh ở dòng nào vang lên cao nhất, ở dòng nào vang lên thấp nhất? - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét – tổng kết. - Giới thiệu công nghệ thông minh: GV giới thiệu một ứng dụng thông minh trên máy tính bảng có khả năng nhận diện âm thanh giọng hát. GV cho HS xem ứng dụng AI nhận diện cao độ nốt nhạc khi GV đọc mẫu, giúp HS nhận diện công cụ AI quen thuộc có thể xử lý âm thanh. (NLc) - GV chia lớp thành 3 nhóm để đọc cao độ cho từng nhóm quy ước: + Nhóm 1 – Đô + Nhóm 2 – Rê + Nhóm 3 – Mi - GV hướng dẫn và bắt nhịp các nhóm chơi theo đúng quy định. Cụ thể khi tay GV chỉ về phía nhóm nào thì nhóm đó đọc tên nốt nhạc phân công. Yêu cầu đọc khớp với tay bắt nhịp để tạo thành một giai điệu liền mạch. - GV sửa sai cho các nhóm. - GV hướng dẫn và yêu cầu HS: Đọc to lần 1, đọc nhỏ lần 2 và ngược lại. - GV yêu cầu HS tự thỏa thuận và kết hợp giữa các nhóm thể hiện yêu cầu trên. Nên thay đổi kết hợp các hình thức để tạo cho HS hứng thú và phản xạ nhanh khi chơi. - Sau khi từng nhóm thực hiện GV mời HS tự nhận xét. - GV nhận xét chung, chốt lại những ý kiến phù hợp.	- HS quan sát bản nhạc. - HS nghe đàn và trả lời câu hỏi. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS quan sát ứng dụng AI trên máy tính bảng. - HS thực hiện trò chơi theo nhóm. - HS lưu ý sửa sai (nếu có). - HS chú ý thực hiện cho đúng yêu cầu. - HS tự nhận xét phần trình bày của nhóm mình. - HS nhận xét. - HS chú ý lắng nghe. - HS thực hiện theo ý tưởng cá nhân/ nhóm.

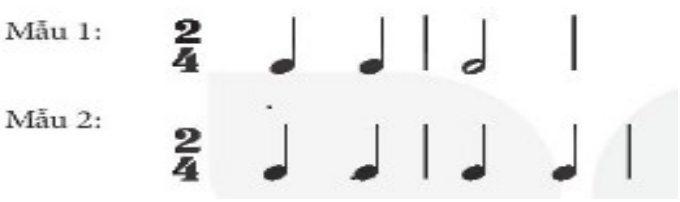
- GV khuyến khích HS lựa chọn những nội dung yêu thích để tập luyện thêm hoặc có những ý tưởng khác với trò chơi Vũ điệu âm thanh.	

3. Hoạt động thực hành luyện tập

a. Mục tiêu: Học sinh ôn tập bài đọc nhạc "Ban nhạc Đô - Rê - Mi", gõ theo mẫu tiết tấu và xem tranh đoán tên bài hát. Biết sử dụng công cụ ghi âm đơn giản.

b. Nội dung: Học sinh đọc nhạc kết hợp kí hiệu bàn tay, vỗ tay theo nhịp, thực hành gõ tiết tấu bằng nhạc cụ và tham gia hoạt động nhóm đoán tên bài hát qua tranh.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Ôn tập bài đọc nhạc: Ban nhạc Đô – Rê – Mi - GV yêu cầu HS đọc bài đọc nhạc 2 – 3 lần theo các hình thức sau: + Đọc to – đọc nhỏ. + Đọc theo kí hiệu bàn tay. + Đọc và vỗ tay theo nhịp. - GV nhận xét chung. - GV chia nhóm, các nhóm thống nhất với nhau cách đọc kết hợp với các yêu cầu nêu trên. - Tích hợp công cụ số: GV hướng dẫn đại diện các nhóm sử dụng chức năng ghi âm đơn giản trên điện thoại của giáo viên để ghi âm lại phần đọc nhạc của nhóm mình, sau đó phát lại cho cả lớp cùng nghe và nhận xét. (3.1.CB1a) - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét và lưu ý khi đọc thể hiện được các sắc thái âm nhạc. - GV chốt lại những ý kiến đáng khen ngợi, động viên HS suy nghĩ và mạnh dạn nghĩ ra các ý tưởng khác. - GV gợi ý cho HS lựa chọn một trong các nội dung sau: + Thể hiện bài hát, bài đọc nhạc, khuyến khích HS thể hiện thêm ý tưởng của bản thân khi trình bày. + Gõ đệm vận động kết hợp hát, tập luyện và tự giới thiệu trình bày. **Gõ theo mẫu tiết tấu:**	- HS thực hiện lần lượt các yêu cầu GV đưa ra. - HS lắng nghe. - HS chia nhóm, thống nhất cách đọc và thực hành theo yêu cầu. - Đại diện nhóm thực hiện ghi âm giọng đọc nhạc. - HS nhận xét. - HS lưu ý. - HS ghi nhớ và thực hiện. - HS lắng nghe và ghi nhớ. - HS lắng nghe. - HS thực hiện gõ tiết tấu. - HS nhận xét. - HS lắng nghe và sửa sai (nếu có). - HS lưu ý. - HS quan sát tranh. - HS trả lời. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - Thực hiện chia nhóm. - Các nhóm báo cáo phần

- Gõ theo 2 mẫu tiết tấu:  - GV hướng dẫn HS thực hiện miệng đọc, tay gõ đúng tiết tấu theo hình thức cá nhân/ nhóm/ dãy/ cả lớp. - GV mời từng nhóm thực hiện. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét – đánh giá. - GV lưu ý khi gõ đều tiết tấu nốt đen và vỗ tay thêm một tiếng hoặc gõ ở nốt trắng chú ý khi phối hợp cần vỗ đều với âm lượng vừa phải. **Xem tranh và kể lại tên bài hát ở các chủ đề đã học:** - Quan sát tranh và đoán tên bài hát. - GV cho HS quan sát tranh ở các chủ đề. ? Nhìn vào tranh và cho biết em liên tưởng đến bài hát nào mà em đã học. + Tranh 1: Tổ quốc ta + Tranh 2: Chào người bạn mới đến. + Tranh 3: Vào rừng hoa. + Tranh 4: Lớp Một thân yêu. - GV yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét. - GV hướng dẫn HS chia nhóm để HS xem tranh nhớ lại các bài hát đã học. - Các nhóm báo cáo và trình bày kết quả của nhóm trước lớp bằng hình thức cùng xem tranh và hát kết hợp đệm nhạc cụ. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét phần trình bày của các nhóm. **Trình diễn bài hát:** - Lựa chọn trình diễn theo một trong các hình thức. - GV hướng dẫn HS lựa chọn hình thức trình bày:	trình bày của nhóm mình. - HS nhận xét. - HS lắng nghe. - HS lắng nghe và lựa chọn.

+ Đơn ca/ song ca / tốp ca. + Hát kết hợp gõ đệm. + Hát kết hợp vận động bài hát mình yêu thích và tự tin nhất khi thể hiện.	

4. Hoạt động vận dụng trải nghiệm

a. Mục tiêu: Củng cố kiến thức bài học, giúp học sinh tự tin thể hiện năng lực âm nhạc và tham gia trò chơi tương tác.

b. Nội dung: Học sinh lên bảng biểu diễn mẫu, sử dụng nhạc cụ tự chọn để gõ đệm và tham gia trò chơi nối tên bài hát với tranh trong vở bài tập.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Củng cố: - GV gọi HS lên bảng thực hiện mẫu. - Yêu cầu HS nhận xét. - GV nhận xét – đánh giá. - GV lưu ý với HS hát đúng nhạc đệm và thể hiện đúng tính chất, sắc thái của bài hát. - GV yêu cầu HS tự chọn nhạc cụ để gõ đệm và hát nối tiếp hai bài hát Tổ quốc ta và Lớp Một thân yêu, theo bài tập số 6 trang 19 vở bài tập. + Lưu ý HS có thể sử dụng thước kẻ/ thìa/ cốc/... - Cho HS tham gia trò chơi nối tên bài hát với tranh cho phù hợp, theo bài tập số 7 trang 20 vở bài tập. - Dặn dò HS về học thuộc các bài đã học.	- HS thực hiện. - HS nhận xét. - HS ghi nhớ. - HS lưu ý. - HS thực hiện hát nối tiếp kết hợp gõ đệm. - HS lưu ý và lựa chọn dụng cụ gõ đệm. - HS tham gia trò chơi. - Thực hiện theo dặn dò.

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 18A

ÂM NHẠC: ĐÁNH GIÁ CUỐI HỌC KÌ I

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết nhận xét và đánh giá đồng đẳng về các phần trình diễn của bạn bè một cách khách quan và trung thực.

- Biết chia sẻ, giúp đỡ và hợp tác với các bạn khi làm việc nhóm để cùng hoàn thành nhiệm vụ chung.

- Nhận biết được thông tin dạng hình ảnh và âm thanh của các nhạc cụ (trống con, trống cái) hiển thị trên màn hình máy tính của giáo viên. (1.1.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- Kế hoạch bài dạy soạn rõ chi tiết.

- Nhạc cụ cơ bản, máy tính kết nối loa để trình chiếu hình ảnh và âm thanh nhạc cụ.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.

- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Mở đầu

a. Mục tiêu: Tạo tâm thế thoải mái, khởi động giọng cho học sinh trước khi bước vào phần đánh giá cuối học kì.

b. Nội dung: Học sinh ổn định tư thế ngồi, báo cáo sĩ số, luyện thanh theo mẫu âm "la".

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Nhắc học sinh sửa tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp, học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. - Hỏi học sinh nhắc lại nội dung tiết học trước? **Hoạt động 1: Đánh giá cuối HK I** **Khởi động:** - Cho HS luyện thanh khởi động giọng. - Đàn và bắt nhịp cho HS luyện thanh theo mẫu âm “la”.	- HS thực hành. - HS luyện thanh.

2. Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Giúp học sinh nắm rõ các tiêu chí đánh giá theo khung năng lực ở các mức độ Biết, Hiểu, Vận dụng - Sáng tạo.

b. Nội dung: Giáo viên phổ biến các tiêu chí đánh giá cụ thể cho học sinh lắng nghe và ghi nhớ.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Tiêu chí đánh giá: - GV nêu tiêu chí đánh giá. - GV nêu khi đánh giá dựa vào tiêu chí của khung năng lực để HS biết. Mức độ 1: *Biết* + Biết/ nhớ/ nhận ra nói được tên bốn bài hát: Vào rừng hoa; Tổ quốc ta; lớp Một thân yêu; Chào người bạn mới đến. + Biết tên của nhạc cụ trống con, trống cái. + Biết tên các nốt nhạc: Đô, Rê, Mi. Mức độ 2: *Hiểu* + Hát được 4 bài hát (nêu trên). + Đọc được bài đọc nhạc Ban nhạc Đô – Rê – Mi. + Thực hành gõ trống con để đệm theo nhịp điệu bài hát/ bài đọc nhạc. Biết sử dụng vận động theo nhịp (chân, tay) đệm cho bài hát và đọc nhạc. Mức độ 3: *Vận dụng – sáng tạo.* + Thể hiện được tính chất âm nhạc (nhịp điệu) của bài hát, khi trình bày có sáng tạo, nét mặt biểu cảm, động tác cơ thể hay biết dùng nhạc cụ/ vận động minh họa để phần trình diễn thêm sinh động. + Thể hiện bài đọc nhạc: Biết kết hợp gõ đệm với các hình thức theo phách/ nhịp/ vận động theo nhạc. Nhận biết và thể hiện các yêu cầu thay đổi về sắc thái (to – nhỏ), ... khi hát, đọc nhạc, hay chơi trò chơi. ... + Tự tin và biểu lộ cảm xúc khi thể hiện các nội dung thực hành âm nhạc trước tập thể. + Biết chia sẻ, giúp đỡ và hợp tác với các bạn khi làm việc nhóm để cùng hoàn thành nhiệm vụ chung.	- HS lắng nghe, lưu ý và ghi nhớ các tiêu chí đánh giá theo khung năng lực.

3. Hoạt động thực hành luyện tập

a. Mục tiêu: Tiến hành kiểm tra, đánh giá năng lực âm nhạc của học sinh qua các nội dung hát, đọc nhạc và nhận biết nhạc cụ.

b. Nội dung: Học sinh tự chọn nội dung kiểm tra (hát hoặc đọc nhạc), thực hiện trình diễn cá nhân hoặc theo nhóm, nhận xét và đánh giá đồng đẳng.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Tiến hành kiểm tra: - Gọi HS lên bảng trình bày nội dung kiểm tra. *+ Lưu ý: cho HS tự lựa chọn nội dung kiểm tra.* - GV tiến hành kiểm tra và hướng dẫn HS có thể lựa chọn một trong các nội dung sau: - Trình bày một trong các bài hát: + Vào rừng hoa + Tổ quốc ta + Lớp Một thân yêu + Chào người bạn mới đến => Với các yêu cầu: kết hợp vỗ tay/ gõ đệm theo nhịp/ vận động minh họa theo nhịp điệu bài hát *(khuyến khích các em sử dụng các đạo cụ như: trống con, nhạc cụ tự chế, ...)* - Trình bày bài đọc nhạc: Ban nhạc Đô – Rê – Mi => Với yêu cầu đọc to – nhỏ hoặc đọc theo kí hiệu bàn tay. - Nhận biết, nêu tên và hình dáng nhạc cụ trống con, trống cái: + Tích hợp NLS: GV trình chiếu hình ảnh và phát âm thanh của trống con, trống cái trên máy tính. Yêu cầu học sinh quan sát hình ảnh và lắng nghe âm thanh phát ra từ máy tính để nhận biết chính xác loại nhạc cụ. (1.1.CB1a) => Yêu cầu sử dụng trống con gõ đệm cho bài hát hoặc bài đọc nhạc đã lựa chọn. - GV gọi HS lên kiểm tra bằng nhiều hình thức: Đơn ca/ song ca/ tốp ca. - Yêu cầu HS nhận xét và đánh giá đồng đẳng.	- HS theo dõi và lựa chọn nội dung yêu thích để trình bày. - HS trình bày nội dung kiểm tra đã lựa chọn. - HS quan sát màn hình máy tính, lắng nghe âm thanh để nhận biết nhạc cụ. - HS nhận xét và đánh giá bạn. - HS lắng nghe.

- GV nhận xét và đánh giá phần trình diễn của học sinh.	

4. Hoạt động vận dụng, trải nghiệm

a. Mục tiêu: Giúp học sinh tự tin thể hiện bài hát yêu thích nhất và hoàn thành bài tập trong vở bài tập.

b. Nội dung: Học sinh trả lời câu hỏi và trình diễn bài hát tự chọn trước lớp.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi ở bài tập 8 trang 20 vở bài tập. ? Trong các bài hát đã học em thích bài hát nào nhất? ? Trình diễn một bài mà em thích nhất.	- HS trả lời. - HS thực hiện biểu diễn bài hát yêu thích.

IV. ĐIỀU CHỈNH BỔ SUNG SAU BÀI DẠY:

KẾ HOẠCH DẠY HỌC LỚP 1 - TUẦN 18B
ÂM NHẠC: BIỂU DIỄN MỘT SỐ BÀI HÁT ĐÃ HỌC

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT:

- Biết nhận xét và đánh giá đồng đẳng về các phần trình diễn của bạn bè một cách khách quan và trung thực.
- Biết chia sẻ, giúp đỡ và hợp tác với các bạn khi làm việc nhóm để cùng hoàn thành nhiệm vụ chung.
- Biết giữ tư thế ngồi đúng, thẳng lưng và giữ khoảng cách an toàn với màn hình tivi khi xem các video biểu diễn âm nhạc mẫu của các bạn học sinh trường khác. (4.3.CB1a)

II. ĐỒ DÙNG DẠY – HỌC:

1. Giáo viên:

- Kế hoạch bài dạy soạn rõ chi tiết.
- Nhạc cụ cơ bản, tivi/máy chiếu để trình chiếu video biểu diễn mẫu.

2. Học sinh:

- SGK, vở ghi, đồ dùng học tập.

- Nhạc cụ cơ bản.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY-HỌC CHỦ YẾU:

1. Mở đầu

a. Mục tiêu: Ổn định tổ chức lớp, khởi động giọng và tạo không khí vui tươi trước giờ biểu diễn.

b. Nội dung: Học sinh điều chỉnh tư thế ngồi, báo cáo sĩ số và luyện thanh theo mẫu âm "la".

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- Nhắc học sinh sửa tư thế ngồi ngay ngắn. - Kiểm tra sĩ số lớp, học sinh chuẩn bị đồ dùng học tập. - Hỏi học sinh nhắc lại nội dung tiết học trước? **Hoạt động 1: Đánh giá cuối HK I** **Khởi động:** - Cho HS luyện thanh khởi động giọng. - Đàn và bắt nhịp cho HS luyện thanh theo mẫu âm "la".	- HS thực hành. - HS luyện thanh.

2. Hình thành kiến thức mới

a. Mục tiêu: Giúp học sinh nắm vững các tiêu chí đánh giá biểu diễn âm nhạc và biết cách ngồi đúng tư thế khi xem video trên tivi.

b. Nội dung: Học sinh lắng nghe giáo viên phổ biến tiêu chí đánh giá và xem video biểu diễn mẫu trên tivi.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Tiêu chí đánh giá: - GV nêu tiêu chí đánh giá. - GV nêu khi đánh giá dựa vào tiêu chí của khung năng lực để HS biết. Mức độ 1: *Biết* + Biết/ nhớ/ nhận ra nói được tên bốn bài hát: Vào rừng hoa; Tổ quốc ta; lớp Một thân yêu; Chào người bạn mới đến. + Biết tên của nhạc cụ trống con, trống cái. + Biết tên các nốt nhạc: Đô, Rê, Mi. Mức độ 2: *Hiểu* + Hát được 4 bài hát (nêu trên).	- HS lắng nghe, lưu ý và ghi nhớ các tiêu chí đánh giá theo khung năng lực. - HS quan sát video trên tivi với tư thế ngồi đúng cách.

+ Đọc được bài đọc nhạc Ban nhạc Đô – Rê – Mi. + Thực hành gõ trống con để đệm theo nhịp điệu bài hát/ bài đọc nhạc. Biết sử dụng vận động theo nhịp (chân, tay) đệm cho bài hát và đọc nhạc. Mức độ 3: *Vận dụng – sáng tạo.* + Thể hiện được tính chất âm nhạc (nhịp điệu) của bài hát, khi trình bày có sáng tạo, nét mặt biểu cảm, động tác cơ thể hay biết dùng nhạc cụ/ vận động minh họa để phần trình diễn thêm sinh động. + Thể hiện bài đọc nhạc: Biết kết hợp gõ đệm với các hình thức theo phách/ nhịp/ vận động theo nhạc. Nhận biết và thể hiện các yêu cầu thay đổi về sắc thái (to – nhỏ), ... khi hát, đọc nhạc, hay chơi trò chơi. ... + Tự tin và biểu lộ cảm xúc khi thể hiện các nội dung thực hành âm nhạc trước tập thể. + Biết chia sẻ, giúp đỡ và hợp tác với các bạn khi làm việc nhóm để cùng hoàn thành nhiệm vụ chung. - GV cho HS xem một video biểu diễn mẫu của học sinh trường khác trên tivi. GV nhắc nhở HS: "Khi xem video trên tivi, các em hãy thực hiện đúng tư thế ngồi học, giữ thẳng lưng và không ngồi quá gần màn hình tivi để bảo vệ thị lực và cột sống." (4.3.CB1a)	

3. Hoạt động thực hành luyện tập

a. Mục tiêu: Tổ chức cho học sinh biểu diễn các bài hát đã học theo nhiều hình thức phong phú, rèn luyện sự tự tin và khả năng đánh giá đồng đẳng.

b. Nội dung: Học sinh đăng ký hình thức biểu diễn, lên bảng trình diễn bài hát/bài đọc nhạc kết hợp gõ đệm hoặc vận động minh họa.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
Tiến hành kiểm tra: - Gọi HS lên bảng trình bày nội dung kiểm tra. + *Lưu ý: cho HS tự lựa chọn nội dung kiểm tra.* - GV tiến hành kiểm tra và hướng dẫn HS có thể lựa chọn một trong các nội dung sau: - Trình bày một trong các bài hát:	- HS theo dõi và lựa chọn nội dung yêu thích để trình bày. - HS trình bày nội dung kiểm tra đã lựa chọn. - HS nhận xét và đánh giá

+ Vào rừng hoa + Tổ quốc ta + Lớp Một thân yêu + Chào người bạn mới đến => Với các yêu cầu: kết hợp vỗ tay/ gõ đệm theo nhịp/ vận động minh họa theo nhịp điệu bài hát *(khuyến khích các em sử dụng các đạo cụ như: trống con, nhạc cụ tự chế, ...)* - Trình bày bài đọc nhạc: Ban nhạc Đô – Rê – Mi => Với yêu cầu đọc to – nhỏ hoặc đọc theo kí hiệu bàn tay. - Nhận biết, nêu tên và hình dáng nhạc cụ trống con, trống cái. - GV gọi HS lên kiểm tra bằng nhiều hình thức: Đơn ca/ song ca/ tốp ca. - Yêu cầu HS nhận xét và đánh giá đồng đẳng. - GV nhận xét và đánh giá phần trình diễn của học sinh.	bạn. - HS lắng nghe.

4. Hoạt động vận dụng, trải nghiệm

a. Mục tiêu: Củng cố bài học, giúp học sinh bày tỏ sở thích cá nhân đối với các tác phẩm âm nhạc đã học.

b. Nội dung: Học sinh trả lời câu hỏi trong vở bài tập và biểu diễn bài hát yêu thích nhất.

Hoạt động của GV	Hoạt động của HS
- GV yêu cầu HS trả lời câu hỏi ở bài tập 8 trang 20 vở bài tập. ? Trong các bài hát đã học em thích bài hát nào nhất? ? Trình diễn một bài mà em thích nhất.	- HS trả lời. - HS thực hiện.