

uigeli.xyz
ĐỀ ÔN KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I (ĐỀ 1)
Năm học 2025 - 2026
MÔN: NGỮ VĂN 7

I. ĐỌC HIỂU VĂN BẢN (6,0 điểm)

***Đọc ngữ liệu sau:**

MẸ VẮNG NHÀ NGÀY BÃO

*Mấy ngày mẹ về quê
Là mấy ngày bão nổi
Con đường mẹ đi về
Con mưa dài chặn lối.*

*Hai chiếc giường ướt một
Ba bố con nằm chung
Vẫn thấy trống phía trong
Nằm ấm mà thao thức.*

*Nghĩ giờ này ở quê
Mẹ cũng không ngủ được
Thương bố con vụng về
Củ mùn thì lại ướt.*

*Nhưng chị vẫn hái lá
Cho thỏ mẹ, thỏ con
Em thì chăm đàn ngan
Sớm lại chiều no bữa
Bố đội nón đi chợ
Mua cá về nấu chua...*

*Thế rồi cơn bão qua
Bầu trời xanh trở lại
Mẹ về như nắng mới
Sáng ấm cả gian nhà.*

(Theo Đặng Hiển, tuyển tập Thơ Việt Nam hiện đại, NXB Hội

nhà văn VN, 1995)

*** Thực hiện các yêu cầu từ câu 1 đến câu 5:**

Câu 1 (1,0 điểm). Chỉ ra thể thơ của bài thơ trên.

Câu 2 (1,0 điểm). Xác định đề tài của bài thơ trên.

Câu 3 (1,0 điểm). Nêu nội dung chính của bài thơ trên.

Câu 4 (1,0 điểm). Trình bày tình cảm của nhân vật “con” dành cho người mẹ của mình.

Câu 5 (1,0 điểm). Nêu tác dụng của phó từ “**Mấy**” được sử dụng trong hai câu thơ sau:

*Mấy ngày mẹ về quê
Là mấy ngày bão nổi*

Câu 6 (1,0 điểm). Từ nội dung bài thơ hãy viết đoạn văn (từ 5-7 câu) trình bày cảm nhận của em về vai trò của người mẹ trong gia đình.

II. TẠO LẬP VĂN BẢN (4,0 điểm)

Em đã học và đọc nhiều câu chuyện lịch sử, hãy viết bài văn kể lại một sự việc có thật liên quan đến một nhân vật hoặc một sự kiện lịch sử mà em yêu thích.

---Hết---ĐÁP ÁN - HƯỚNG DẪN CHẤM

I. Hướng dẫn chung:

- Đề kiểm tra, đáp án và hướng dẫn chấm được xây dựng theo định hướng đánh giá năng lực, có tính tích hợp.
- Giáo viên cần nắm vững yêu cầu của đáp án, hướng dẫn chấm để đánh giá tổng quát bài làm của học sinh, tránh cách đếm ý cho điểm.
- Giáo viên cần chú ý đến bản chất của việc đọc - hiểu văn bản, đặc điểm nhận thức tâm lí của học sinh THCS, đặc trưng của môn Ngữ văn để đánh giá chính xác, khuyến khích những đoạn văn có cảm xúc, sáng tạo; chấp nhận bài viết không giống với gợi ý trong hướng dẫn chấm nhưng phải thuyết phục.

II. Yêu cầu – đáp án, hướng dẫn chấm cụ thể.**ĐỀ ÔN KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I (ĐỀ 2)****Năm học 2025 - 2026****MÔN: NGỮ VĂN 7****Phần 1: Đọc hiểu (5 điểm)***Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:***MÈO ĂN CHAY**

Có một con mèo già, chậm chân, mắt mờ không vồ bắt được chuột nữa, bèn nghĩ ra một kế để lừa đàn chuột trong nhà.

Một hôm, mèo già đeo tràng hạt, gõ mõ, tụng kinh và nói rằng từ nay nó không bắt chuột nữa vì nó tu hành nên kiêng ăn thịt sống, kiêng sát sinh. Lúc đầu, đàn chuột nửa tin, nửa ngờ. Nhưng mấy ngày sau vẫn thấy mèo ngồi niệm Phật và chỉ ăn rau. Có con thử lại gần mà mèo cũng không vồ nên chúng tin là mèo già tụng kinh, sám hối thật. Vì thế, đàn chuột thường nhón nhơ đi lại cạnh mèo già, không còn lo bị mèo ăn thịt nữa.

Một buổi tối, cả đàn lại xếp hàng một đi qua chỗ mèo già ngồi để vào hang. Mèo ta biết thế, liền cho đàn chuột chui vào hang chỉ còn lại con cuối cùng, liền vồ lấy nuốt chửng. Hôm đầu, thấy thiếu một con thì chúng đâm hoang mang. Con chuột đầu đàn nghi là mèo già bắt, hôm ấy thử đi ở cuối cùng xem sự thể ra sao.

Mèo ta nhe răng, giơ vuốt ra vồ, chuột đầu đàn chỉ kịp kêu thét lên báo cho cả đàn rồi cũng bị mèo nuốt chửng. Từ đó lũ chuột luôn nhắc rằng chó có bao giờ tin những kẻ độc ác giả nhân giả nghĩa mà thiệt mạng.

(<https://thuvienpdf.com/chi-tiet-tang-thu-vien/133/PO-meo-an-chay>)

Câu 1 (1 điểm): Xác định ngôi kể và thể loại của văn bản trên.

Câu 2 (1 điểm): Tìm và xác định loại phó từ được sử dụng trong câu sau:

“Có một con mèo già, chậm chân, mắt mờ không vồ bắt được chuột nữa, bèn nghĩ ra một kế để lừa đàn chuột trong nhà.”

Câu 3 (1 điểm): Hành động “mèo già đeo tràng hạt, gõ mõ, tụng kinh và nói rằng từ nay nó không bắt chuột nữa” nhằm mục đích gì?

Câu 4 (1 điểm): Sai lầm của loài chuột trong văn bản “Mèo ăn chay” là gì?

Câu 5 (1 điểm): Em rút ra được bài học gì từ câu chuyện trên?

Câu 6 (1 điểm): Em có đồng tình với việc làm của con mèo già không? Vì sao?

Phần 2: Viết (4,0 điểm)

Em hãy viết bài văn kể lại sự việc có thật liên quan đến nhân vật hoặc sự kiện lịch sử mà em có dịp tìm hiểu (bài viết có sử dụng các yếu tố miêu tả).

ĐỀ ÔN KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I (ĐỀ 3)

Năm học 2025 - 2026

MÔN: NGŨ VĂN 7

Phần 1: Đọc hiểu (5 điểm)

Đọc văn bản sau và thực hiện các yêu cầu:

BÒ VÀ ẾCH

Ếch đang ngồi trên một hòn đá giữa ao cùng các anh chị em của mình. Thình thoảng, ếch lại phóng lười ra bắt lấy một con chuồn chuồn bay ngang qua rồi nhai tóp tép. Nó rất thỏa mãn. Khi nó nhìn lên đồng cỏ, một con bò đang ăn cỏ lọt vào tầm mắt.

Cô em út của ếch há hốc miệng nhận xét:

- Con vật kia mới to lớn làm sao chứ!

Ếch hỏi:

- Em nghĩ thế thật à? Anh cũng có thể tự biến thành to lớn như thế! - Và nó phình ngực lên hết cỡ.

- Con bò vẫn lớn hơn nhiều - Cô em út nói.

- Ái chà vậy thì anh sẽ biến thành lớn hơn nữa - Con ếch ngu ngốc bèn huênh hoang. Và nó phình to ra, phình to ra, dần hết bộ da cho đến khi nó đã căng hết cỡ.

- Con bò vẫn lớn hơn nhiều - Cô em út nói bằng giọng lí nhí vì sợ người anh lớn sẽ tức giận.

- Anh có thể biến thành to hơn nữa, thật sự anh có thể làm thế! - Con ếch giận dữ hét lên. Và nó phình ra, phình ra nữa cho tới khi... bụp một tiếng to - nó nổ banh xác! Và đó là kết cục của con ếch.

(Tuyển tập Truyện Aesop - NXB Văn học)

Câu 1. (1,0 điểm) Văn bản trên thuộc thể loại nào? Xác định ngôi kể của văn bản.

Câu 2. (1,0 điểm) Theo em, hành động phình to hết cỡ của con ếch (tới lần thứ ba) thể hiện điều gì về tính cách nhân vật này?

Câu 3. (1,0 điểm) Em hãy cho biết công dụng của dấu chấm lửng trong câu: “*Và nó phình ra, phình ra nữa cho tới khi... bụp một tiếng to - nó nổ banh xác!*”

Câu 4. (1,0 điểm) Nếu là cô ếch út, em sẽ có hành động và lời nói như thế nào với ếch anh trong câu chuyện?

Câu 5. (2,0 điểm) Viết đoạn văn ngắn (khoảng 5-7 câu) trình bày bài học em rút ra được cho bản thân từ câu chuyện trên.

Phần 2: Viết (4,0 điểm) Em hãy viết bài văn kể lại sự việc có thật liên quan đến nhân vật hoặc sự kiện lịch sử mà em có dịp tìm hiểu (bài viết có sử dụng các yếu tố miêu tả).

ĐỀ ÔN KIỂM TRA GIỮA HỌC KÌ I (ĐỀ 4)

Năm học 2025 - 2026

I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)

Đọc văn bản sau:

Bếp đun sôi lửa chín
Khói từ ống tan ra
Mái tranh vừa đan kín
Góc bếp quen có bà

Con đi qua trăm bể
Mơ một triệu mùa xuân
Cuối cùng, nơi muốn đến
Lại là nơi đã từng

Ước gì con không lớn
Ông bà cũng chẳng già
Nỗi nhớ này đủ lớn
Đưa con về hôm qua.

(Trốn lên mái nhà để khóc - Lam)

Lựa chọn phương án trả lời đúng trong các câu sau đây:

Câu 1: Bài thơ trên thuộc thể thơ nào?

- A. Thơ bốn chữ. B. Thơ tứ tuyệt. C. Thơ năm chữ. D. Thơ lục bát.

Câu 2: Nhân vật trữ tình trong bài thơ trên là ai?

- A. Người cháu. B. Người bà. C. Người ông. D. Người con.

Câu 3: Xác định cách ngắt nhịp của khổ thơ sau:

“Ước gì con không lớn
Ông bà cũng chẳng già
Nỗi nhớ này đủ lớn
Đưa con về hôm qua.”

- A. 2/3 và 3/2 B. 3/2 và 1/4 C. 1/4 và 4/1 D. 4/1 và 3/2

Câu 4: Cảm xúc của nhân vật trữ tình trong bài thơ được thể hiện như thế nào?

- A. Nhớ thương bà da diết, ước mong ông bà vẫn còn sống.
B. Buồn tủi, nhớ thương tha thiết về người bà trong quá khứ.
C. Buồn bã, nhớ thương bà, nhớ gia đình, mong ước được quay về thời ấu thơ.
D. Buồn, nhớ thương, hối hận vì đã rời xa bà, xa quê hương

Câu 5: Văn chân được gieo ở khổ thơ thứ nhất có tác dụng gì?

- A. Giúp các câu thơ trôi chảy thành dòng, thành mạch, thành ý...
B. Liên kết các dòng và câu thơ, tạo nhạc điệu, sự hài hoà, sức âm vang...
C. Liên kết các câu thơ, tập tiết tấu, dễ thuộc, dễ nhớ...
D. Tạo tiết tấu, làm nhạc điệu, góp phần tạo nội dung khổ thơ...

Câu 6: Tác dụng của biện pháp tu từ ẩn dụ được sử dụng trong đoạn thơ sau:

“Con đi qua trăm bể
Mơ một triệu mùa xuân”

- A. Nhấn mạnh nỗi vất vả cơ cực nhiều bề trong cuộc sống của nhân vật trữ tình.
B. Nhấn mạnh những tìm kiếm, mơ ước niềm hạnh phúc trong cuộc đời của nhân vật.
C. Làm nổi bật mùa xuân và tình cảm của tác giả, tạo sự hấp dẫn cho câu thơ.
D. Gọi tả sự liên tưởng đầy thú vị về cuộc đời của nhân vật, tạo sự hấp dẫn.

Câu 7: Phó từ “không” trong câu thơ “Ước gì con không lớn” bổ sung ý nghĩa gì?

- A. Bổ sung ý nghĩa về thời gian.
- B. Bổ sung ý nghĩa về kết quả.
- C. Bổ sung ý nghĩa phủ định.
- D. Bổ sung ý chỉ mức độ.

Câu 8: Câu thơ sau thể hiện điều gì?

*“Nỗi nhớ này đủ lớn
Đưa con về hôm qua”*

- A. Người cháu rất nhớ nhà, nhớ ông bà của mình, muốn về lại lúc bé thơ.
- B. Người cháu nhớ gia đình của mình, hối hận vì đã rời quê hương, rời xa bà.
- C. Người cháu rất nhớ bà, ước mơ được trở lại tuổi thơ có ông bà bên cạnh.
- D. Người cháu rất nhớ bà, nỗi nhớ như sức mạnh vô hình gợi nhớ kỉ niệm quá khứ.

Thực hiện các yêu cầu sau:

Câu 9: Trong bài tác giả đã viết:

*“Cuối cùng, nơi muốn đến
Lại là nơi đã từng”*

Em có đồng ý với ý kiến của tác giả không? Vì sao?

Câu 10: Theo em, tại sao những đứa trẻ lại thường có tình cảm rất đặc biệt với ông bà?

II. VIẾT (4,0 điểm)

Viết bài văn kể lại một sự việc có thật liên quan đến nhân vật hoặc sự kiện lịch sử mà em ấn tượng.

-----HẾT-----